

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧЕРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 12»
(МБДОУ ДС № 12)**

Принято
Педагогическим советом
протокол №
« 30 » 08 2021 г.



Утверждаю
МБДОУ ДС № 12 пгт.Сибирцево
С.В.Любимова
« 30 » 08 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД
К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБДОУ ДС № 12
общеразвивающей направленности
(старший дошкольный возраст 5-6 лет)**

Составлена на основе ООП ДОУ

Рабочую программу составила:
Бондарь Т.В.

пгт. Сибирцево
2021 год

№ п/п	Оглавление	стр
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Общее положение. Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4.	Основания разработки рабочей программы (документы и программно-Методические материалы)	6
1.5.	Срок реализации рабочей программы	6
1.6.	Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной. Программы.	6
1.7.	Возрастные особенности детей 4-5 лет.	7
1.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	9
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Содержание образовательной деятельности	16
2.1.1.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	16
2.1.2.	Особенности образовательной образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»	19
2.1.3.	Особенности образовательной образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»	21
2.1.4.	Особенности образовательной образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое»	25
2.1.5.	Особенности образовательной образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»	30
2.2.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	33
2.3.	Способы поддержки детской инициативы	34
2.3.1.	Взаимодействие взрослых с детьми	35
2.4.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	38
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	42
3.1	Организация образовательного процесса	42
3.1.1	Режим двигательной активности	42
3.1.2	Режим дня	44
3.2	Структура реализации образовательной деятельности	48
3.2.1	Непрерывная образовательная деятельность	48
3.2.2.	Циклограмма мероприятий	49
3.3.	Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)	50
3.4.	Создание развивающей предметно-пространственной среды группы	50
3.5.	Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	51
4.	Приложение:	53
4.1.	Тематическое планирование образовательного процесса в группе	53
4.2.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Содержание работы по парциальным программам.	65
4.3.	Примерный литературный материал	71
4.4.	Примерный перечень основных движений, игр и упражнений	73

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы разработана на основе Образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №12», разработанной творческой группой педагогов МБДОУ ДС.

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №12» обеспечивает разностороннее развитие детей от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса, обеспечивающих достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, и является программным документом. Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей. Данная программа дошкольного образования направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях образовательной программы является игровая деятельность – основная форма деятельности дошкольников. Все развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Выполнение развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

1.2. Цель и задачи программы:

- реализация содержания основной дошкольного образования для детей средней группы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования является:

создание благоприятных условий для полноценного

проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всесторонне развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса,

психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно - деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.
- Основная образовательная программа сформирована с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей

дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их

здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

1.4. Основания разработки рабочей программы (документы и программно- методические материалы)

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
3. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. №373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам»
4. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г № 2 «Об

утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

5. Уставом МБДОУ «Детский сад № 12»

Программа разработана с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (ПООП ДОУ)

1.5. Срок реализации рабочей программы

2021-2022 учебный год (Сентябрь 2021 - июнь 2022 года)

1.6. Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной Программы

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

2. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

3. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

4. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

5. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

6. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

7. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

8. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры, искусства.

9. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

10. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.7. Возрастные особенности детей 5-6 лет

Дети 5-6 лет начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут

правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Характеристика детей старшей группы

Направленность группы - общеразвивающая

- Возрастная группа - старшая группа
- Фактическая наполняемость - 24 человека
- Состав группы - 21 человека
- Девочки – 9 человек, мальчики - 12 человек

У детей ярко проявляются разные темпы развития. Девочки по ряду показателей опережают развитие мальчиков. Они любят рисовать, лепить, танцевать, слушать художественные произведения, с удовольствием заучивают стихотворения наизусть. Мальчики же отличаются неусидчивостью, импульсивностью. Большинство детей группы активны, общительны и легко отвлекаемы.

Воспитанники старшей группы справляются с программными требованиями по художественно-эстетическому, физическому и речевому развитию. Уровень усвоения знаний, умений и навыков соответствует возрастной норме.

Анализ состава, потребностей и приоритетов семьи.

		2021 - 2022
	Количество детей	21
Особенности семьи	Полные семьи	18
	Не полные семьи	1
	многодетные	2

1.8. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1.8.1. Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ.

В части программы, формируемой участниками образовательного процесса представлены парциальные программы, которые расширяют и углубляют основное образовательное содержание и позволяют удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал регионального компонента. Выбранные программы отвечают запросам родителей воспитанников ДОО (на основании опроса в каждой возрастной группе) и возможностями педагогического коллектива. Приоритетным направлением деятельности является познавательно-речевое развитие детей. Для реализации и выполнения приоритетного направления педагоги работают по парциальным программам и дополнительным

образовательным программам в соответствии с лицензией.

Характеристика парциальных программ:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Под редакцией Стеркиной Р.Б., Князевой О.Л., Авдеевой Н.Н.)
- «Я, ты, мы» (Под редакцией О.Л. Князевой, Р. Б. Стеркиной)
- Программа «Диалог культур» поликультурного образования дошкольников, Л.А. Шарпак, В.М.Иванушкина, Н.В.Матренина, Е.В.Кузина, Л.М.Крамник, Е.В.Малеева
- Программа "Как воспитать здорового ребенка" (В.Г. Алямовская)

С учетом образовательных потребностей детей, запросом родителей, желанием педагогов, спецификой региональных условий, а также приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения по реализации образовательной программы дошкольного образования является: поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Образовательная программа также направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Для реализации данных задач в детском саду, на педагогическом совете, коллективом было принято решение использовать следующие дополнительные программы:

Н. Н. Авдеева О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Задача педагогов и родителей, по мнению Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. Главная цель по воспитанию безопасного поведения у детей – дать каждому ребенку основные понятия опасных для жизни ситуаций и особенностей поведения в них.

План представляет собой систему интегрированных занятий, игр, игровых упражнений, содержание индивидуальной и совместной деятельности, а так же фронтальные занятия, развлечения, разделенные на блоки. Для каждого блока определены задачи, формы организации, содержание совместной деятельности, развивающая среда группы. Блоки можно планировать в течение 1-2 месяцев, можно варьировать, повторять в течение года.

Работа в старшем возрасте планируется по следующим блокам:

- Ребенок и другие люди;
- Ребенок на улице города;
- Ребенок и природа;
- Ребенок дома;
- Эмоциональное благополучие ребенка.

Цель: формирование навыков безопасного и здорового образа жизни ребенка.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать уверенность в своих силах.

2. Учить адекватно, осознанно действовать в любой обстановке.
3. Формировать самостоятельность и ответственность.
4. Помочь овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице.
5. Формировать дружелюбие, умение общаться со сверстниками и взрослыми, учить взаимопониманию.
6. Повышать уровень произвольности действий.

Образовательные задачи:

1. Обогащать опыт безопасного поведения.
2. Формировать элементарные навыки здоровьесбережения.
3. Формировать сознательное отношение к собственному здоровью и способам его укрепления.

Развивающие задачи:

1. Развивать коммуникативные навыки.
2. Развивать познавательные способности.
3. Развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно.
4. Развивать умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов.

Оздоровительные задачи:

1. Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей.
2. Обучить самоконтролю за своим самочувствием.

Предполагаемые результаты:

Курс ОБЖ для дошкольников нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Для определения уровня знаний и умений детей осенью и весной необходимо организовать педагогическую диагностику, которая включает наблюдение за детьми, содержание игровых и проблемных ситуаций, использование дидактических игр, бесед, опрос родителей.

Приоритетным направлением деятельности нашего детского сада является обучение детей правилам дорожного движения. Поэтому в практической работе нашего ДОО по формированию основ безопасности жизнедеятельности в старших группах за основу взята программа Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Программа предполагает решение важнейшей социально- педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Программа разработана на основе государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение. Ее цели — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми

растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города». Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности.

«Я, ты, мы»

(О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина).

Основной целью программы «Я, ты, мы» является развитие индивидуальности, интересов, потребностей, творческих способностей и эмоционального благополучия детей дошкольного возраста. Дети должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства, уважать точку зрения другого человека, относиться к людям с уважением, овладеть социальными навыками.

Задачи программы по разделам следующие:

- Раздел «Уверенность в себе» помогает ребенку осознать свою уникальность, непохожесть на других. Его возможности постоянно развиваются и совершенствуются.
- Раздел «Чувства, желания, взгляды» учит детей осознанно относиться к своим эмоциям, чувствам, переживаниям и понимать эмоциональное состояние других людей.
- Раздел «Социальные навыки» предполагает формирование коммуникативных умений и навыков, научит конструктивно строить свои отношения с другими людьми, понимать причину конфликтов и самостоятельно разрешать их.

В современной концепции содержания образовательной политики обозначено, что основным результатом деятельности образовательного учреждения должна стать сформированность ключевых компетентностей в интеллектуальной, гражданско-правовой, коммуникативной, информационной и других сферах.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста.

Цели программы отражают показатели социально-коммуникативной компетентности дошкольников:

- Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого и рассказать о нем.
- Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам, умение вести простой диалог с взрослыми и сверстниками, спокойно отстаивать свое мнение.
- Умение принимать участие в коллективных делах (договариваться, уступать, принимать и оказывать помощь и т.д.), умение не сориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

Программа помогает решать комплекс задач, связанных с воспитанием нравственных норм поведения, умением строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, достойно выходить из конфликтных ситуаций, адекватно оценивать собственные возможности.

Основное внимание в Программе уделяется воспитанию, которое в своей основе базируется на положительных примерах в поведении взрослых. Перед педагогами стоит особая задача – заинтересовать родителей перспективами нового направления развития детей, вовлечь их в

жизнь детского сада, сделать их союзниками в своей работе.

Программа предлагает комплекс образовательных задач по воспитанию нравственных норм поведения (умение строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, уважительное отношение к ним и т. д.). Основная общая цель программы — развитие социальной компетентности детей дошкольного возраста. Для реализации этих задач программа рекомендует несколько направлений в работе, каждое из которых имеет свою систему игр и бесед с детьми.

Раздел 1. Уверенность в себе.

Уверенность в себе определяется как важное качество личности человека, позволяющее иметь и отстаивать собственное мнение, доверять себе и своим чувствам.

Темы этого раздела предполагают оказание необходимой помощи каждому ребенку для преодоления его неуверенности в себе, поддержку его положительной самооценки, а также будут способствовать лучшему пониманию других людей и самого себя. Уверенность в себе связана с представлениями человека о своих внешних и внутренних особенностях. Поэтому в старшем дошкольном возрасте важно формировать у ребенка достаточно точные представления о своей внешности, семейном сходстве наряду со знаниями о бесконечном разнообразии внешнего облика людей – детей и взрослых.

Раздел 2. Чувства, желания, взгляды.

Эмоциональное развитие является одним из магистральных направлений развития личности. Маленький ребенок отличается особой искренностью и непосредственностью как в общении с другими, так и в проявлении собственных чувств. Если эти качества поддерживать, то ваши дети вырастут добрыми и правдивыми, эмоционально отзывчивыми к другим людям. Проявлять эмоциональную отзывчивость дети нередко способны уже в младшем дошкольном возрасте. Вместе с тем педагогу важно специально знакомить ребенка со своеобразным эмоциональным букварем, так как передать наши чувства другим, сделать их понятными можно с помощью не только слов, но и особого языка эмоций, постоянно участвующего в общении.

Темы этого раздела представляют педагогам возможность побеседовать с детьми о чувстве страха и одиночества, о необходимости доверять близким, которые не дадут в обиду, помогут справиться с грустью и тревогой.

В более старшем возрасте дети уже должны иметь представление об основных настроениях и эмоциональных состояниях людей, знать, что в выражении чувств участвуют и мимика, и жесты, и поза.

В старшем дошкольном возрасте настоящий раздел предлагает уже не только научить детей распознавать по внешним признакам различные настроения и эмоциональные состояния, но и анализировать их причины; не только понимать настроения другого, но и принимать его позицию.

Раздел 3. Социальные навыки.

Темы настоящего раздела предполагают обучение детей анализу причин межличностных конфликтов и умению самостоятельно их регулировать, предотвращать ссору и не допускать ее крайнего проявления – драки. Раздел предполагает также обучение нормам и правилам общения. При этом педагоги должны помочь детям понять, что делать что-то вместе не только интересно, но и трудно, так как нужно уметь договориться, соблюдать очередность, прислушиваться к товарищам и уважать их мнение. Содержание данного раздела предполагает также знакомство детей с такими ситуациями, как поведение за столом, обмен приветствиями при встрече и прощании и др. В разделе содержатся темы, которые позволят воспитателю побеседовать с детьми об одиночестве и объяснить преимущества дружбы. Данный раздел призван также специально обучить детей позитивным, поддерживающим приемам общения со

сверстниками.

**Программа «Диалог культур» поликультурного образования дошкольников,
Л.А.Шарпак, В.М.Иванушкина, Н.В.Матренина, Е.В.Кузина, Л.М.Крамник, Е.В.Малеева**

Пояснительная записка:

Идея поликультурности стала предметом научного исследования в начале 20 века. Гурлитт Л., Гансберг Ф., Шанпельман Г. в это понятие включали этническую и мировую культуры, способствующие развитию общечеловеческого сознания и утверждающие идею о едином мире, не допускающем унификации культур.

Понятие поликультурного воспитания определяет как «воспитание, включающее организацию и содержание педагогического процесса, в котором представлены две и более культуры, отличающиеся по языковому, этническому, национальному или расовому признаку».

Поликультурность воспитания предполагает отражение в его содержании специфических особенностей различных культур, их диалога и взаимодействия в историческом и современном контекстах.

Поликультурность присуща человеческому сообществу на протяжении всей его истории. Однако в наши дни в России остро встал вопрос воспитания подрастающего поколения в рамках поликультурности. Концепция развития поликультурного образования в учреждениях ОАО «РЖД» говорит о том, что все граждане России, вне зависимости от расовой, этнической, конфессиональной принадлежности, являются неотъемлемой частью великой российской нации.

В концепции государственной национальной политики Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 15 июля 1996 г. N 909, отмечается необходимым «обеспечить разработку программ и курсов, способствующих воспитанию культуры межнационального общения, ознакомления детей, молодежи, населения с духовным богатством народов России и внедрения их в систему дошкольного воспитания, среднего и высшего образования, повышения квалификации кадров».

Распоряжением ОАО «РЖД» от 23.04.2012 г. утверждена Программа поликультурного образования в негосударственных образовательных учреждениях ОАО «РЖД», которая обозначает основные цели, задачи и принципы развития данного направления.

Поликультурное образование должно начинаться как можно раньше, в идеале - с рождения. Дошкольный возраст является наиболее сензитивным для формирования положительного отношения к представителям других национальностей. Для маленького ребенка не существует понятия «свой» и «чужой» в национальном смысле, он открыт любой культуре на познавательном и деятельностном уровнях. Поликультурное воспитание дошкольников рассматривается как процесс формирования у детей национальной идентичности и представлений о многообразии культур в отдельном населенном пункте, стране и в мире, воспитания у них заинтересованного и позитивного отношения к разным культурам и их различиям, развития умений и навыков гуманного, продуктивного взаимодействия с носителями других культур. Миссия дошкольного образования - сформировать основу, фундамент для успешной интеграции ребенка в многонациональное общество, его социализации в современном мире.

Базовое положение Программы - учет возрастных особенностей в методах и технологиях ее реализации. Данная Программа адресована педагогам дошкольных учреждений, дополнительного образования.

Цель программы:

- формирование разносторонне творческой личности, способной к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной среде, обладающей сформированным представлением о Родине, ее обычаях, традициях, истории, с развитым чувством любви к российской цивилизации, уважением к другим культурам, умеющей жить в мире и согласии с людьми других национальностей.

Задачи программы:

1. Формирование представлений детей о родном крае, о достопримечательностях малой родины;
2. Приобщение к культуре своего народа как непременное условие интеграции в другие культуры;
3. Формирование многосторонних представлений детей о Родине (первичная информация об истории, о геральдике, достопримечательностях, столице);
4. Воспитание положительного отношения к культурным различиям, способствующим прогрессу человечества;
5. Ознакомление детей с бытом, культурой и традициями зарубежных стран (по выбору педагогов);
6. Воспитание в духе мира, терпимости, гуманного межнационального общения.

Формы подведения итогов и способы проверки знаний

- наблюдения
- беседы
- анализ изобразительных видов деятельности.

1 Раздел. Концепция разработки Программы

Основная идея, лежащая в основе настоящей Программы, исходит из Концепции развития поликультурного образования в учреждениях ОАО «РЖД»: вне зависимости от расовой, этнической, конфессиональной принадлежности все граждане России должны осознавать себя единой гражданской нацией, которая вместе с тем является великой российской нацией. Программа составлена в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, соответствующими направлениями Конвенции о правах ребенка, принятой резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989 г. № 44/25, Программой поликультурного образования в негосударственных образовательных учреждениях ОАО «РЖД», утвержденной распоряжением ОАО «РЖД» от 23.04.2012 г. № 813

1.1. Базисные положения Программы

Разработанная Программа базируется на следующих основополагающих принципах, согласованных с принципами Концепции развития поликультурного образования в учреждениях ОАО «РЖД»:

- Принцип преемственности.
- Принцип дифференциации и разнообразия.
- Принцип креативности.
- Принцип культурной целостности.
- Принцип объемной (стереоскопической) картины мира.

Большое значение имеет и опора на основополагающие принципы развития личности:

а) принципа историко-культурной и цивилизационной направленности, предполагающее необходимость раскрытия исторической обусловленности явлений прошлого и настоящего, изучения фольклора, национального искусства, обычаев и традиций, выявление и анализ «культурных стереотипов», развитие целостного поликультурного мировоззрения;

б) принципа самоактуализации личности, основанного на включении в социально полезную деятельность (коллективные творческие дела), формировании коммуникативных особенностей личности в современном

мире;

в) принципа этнокультурности и поликультурной толерантности, отражающего механизм этнокультурной идентификации личности и гармонизации межэтнических отношений.

Базовое положение Программы - учет возрастных особенностей в методах и технологиях ее реализации:

- в младшем – использование игровой деятельности, как средства формирования понятий «Я человек» и приобщения детей к культуре России.

В основе содержания Программы лежит проектная деятельность, реализуемая в ходе интеграции различных видов детской деятельности, обуславливающей согласованность психолого-педагогической работы.

1.2. Основные цели, на которые направлена Программа

ЦЕЛЬ: создание новой модели взаимодействия ребёнка с окружающим миром: формирование любви к российской культуре и толерантного отношения к другим народам, их быту.

Наряду с традиционными задачами, решаемыми в рамках основной образовательной программы, мы предлагаем расширить спектр задач:

1. Формирование у дошкольника адекватных способов общения с близкими взрослыми, социальной компетентности, или социальной зрелости, в единстве её мотивационного, когнитивного и поведенческого компонентов, ориентировки в окружающем предметном мире, в представлениях о самом себе, о событиях собственной жизни и о своей деятельности, а также о явлениях общественной жизни.
2. Расширения представлений детей о родном крае: достопримечательности региона, в котором живут дети.
3. Воспитания любви к «малой Родине», гордость за достижения своего города, края.
4. Формирования представлений детей о Родине – России: элементарные сведения об истории, геральдике и гимне, о Москве - столице России, традициях, обычаях, разнообразии народного искусства, промыслах.
5. Стимулирования интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитания чувства гордости за ее достижения.
6. Познакомить детей с многонациональной культурой народов Юга и Севера России.
7. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
8. Познакомить детей с бытом, культурой (в том числе языковой), обычаями Англии, Индии, Японии (зарубежные страны могут быть выбраны по усмотрению педагога).
9. Формировать стойкую убежденность важности мирного существования со всеми народами, значимости культур других народов для развития ЦИВИЛИЗАЦИИ.
10. Стимулировать и поощрять миролюбивое отношение к другим национальностям и народам.

1.3. Варианты интеграции с основной образовательной программой

1. вариант: введение в расписание дополнительной непосредственно образовательной деятельности, посвящённой поликультурному образованию (современная направленность на комплексность позволяет не нарушать санитарные нормы к образовательной нагрузке на одного ребёнка в неделю);

2. вариант: изменение содержания непосредственно образовательной деятельности за счёт введения тем поликультурного образования;

3. вариант: насыщение поликультурной деятельностью режимных моментов (минусом этого варианта является уменьшения объема самостоятельной детской деятельности);

4. вариант: Программа и её отдельные разделы могут быть реализованы в системе дополнительного образования дошкольников: специалистами и руководителями кружков, студий и другими специалистами, учитывающими в воспитательном процессе поликультурный компонент в условиях работы дошкольных образовательных учреждений.

Дополнительное образование может быть представлено следующими направлениями:

-английский язык;

-изобразительное искусство (живопись, декоративно-прикладное и др.);

- народные промыслы;
- хореография (национальные танцы);

Минусом данного варианта является невозможность работы со всеми детьми и узкая направленность выполнения Программы.

Программа "Как воспитать здорового ребенка", В.Г. Алямовская

Произошедшие в нашем обществе перемены отразились на состоянии здоровья всех возрастных групп. Наибольшую тревогу вызывает здоровье детей и подростков. По официальным данным ежегодно общий уровень отклонения в здоровье возрастает на 6,7%. Это, не считая хронических заболеваний. У каждого ребенка в возрасте до года можно определить не менее трех различных заболеваний. Новая социально-экономическая действительность диктует необходимость формирования культа здоровья в сознании подрастающего поколения.

Сегодня к актуальным проблемам детского здоровья относятся: гиподинамия, детские стрессы, тревожность, агрессия и пр. Движения необходимы ребенку, так как способствуют развитию его физиологических систем, следовательно, определяют темп и характер нормального функционирования растущего организма. Исследования М.Д. Маханевой, В.Г. Алямовской свидетельствуют о том, что современные дети в большинстве своем испытывают «двигательный дефицит», т.е. количество движений, производимых ими в течение дня, ниже возрастной нормы. Не секрет, что и в детском саду, и дома дети большую часть времени проводят в статичном положении (за столом, у телевизора, играя в тихие игры на полу). Это увеличивает статичную нагрузку на определенные группы мышц и вызывает их утомление. Снижаются сила и работоспособность скелетной мускулатуры, что влечет за собой нарушение осанки, искривление позвоночника, плоскостопие, задержку возрастного развития быстроты, ловкости, координации движений, выносливости, гибкости и силы, т.е. усугубляет неблагоприятное влияние гипокинезии. Гипокинезия, вызывая развитие обменных нарушений и избыточное отложение жира, способствует заболеванию детей ожирением.

С самого раннего возраста родители совместно с детским садом должны содействовать формированию привычек и потребностей в здоровом образе жизни, а затем навыков и умений самостоятельно поддерживать свое здоровье. Воспитание уважения у ребенка к собственному здоровью, так же обязательно, как и нравственное и патриотическое воспитание маленького человека. Вырастить здорового и счастливого ребенка – желание каждого родителя.

Программа В.Г. Алямовской направлена на дополнительное воспитание и обучение детей дошкольного возраста. Целиком используется в разновозрастной группе для детей с диагнозом «целиакия» и фрагментарно во всех группах ДООУ.

Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства. Задачи программы:

1. укрепление здоровья детей;
2. воспитание потребности в здоровом образе жизни;
3. развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка;
4. создание условий для реализации потребности в двигательной активности;
5. выявление интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы;
6. приобщение детей к традициям спорта.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми 5 – 6 лет.

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Одним из приоритетных направлений деятельности дошкольных учреждений (в соответствии с ФГОС) является социально -коммуникативное развитие детей дошкольного возраста.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- *Свободное общение со взрослыми и детьми*
- *Готовность к совместной деятельности со сверстниками*
- *Основы безопасного поведения в быту*
- *Позитивные установки к различным видам труда*
- *Патриотическое воспитание или (формирование начала гражданственности)*

Содержание психолого-педагогической работы

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).

Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность

В достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм;

формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Основные принципы развития речи:

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного освоения явлений языка
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обеспечения активной языковой практики.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Выяснять симпатии и предпочтения детей.

2.1.3. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных

представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям. Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.)
Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить

один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке

(в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

2.1.4. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи; знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-

прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.1.5. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного

физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.

Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в

различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи).

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие",	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

"Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".				
---	--	--	--	--

2.3. Способы поддержки детской инициативы.

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Чем беззаветнее ребенок отдается собственной активности, тем сильнее затем у него возникает потребность

в совместной деятельности с взрослым. В этой фазе ребенок особенно восприимчив к воздействиям взрослого. Чем успешнее развиваются различные формы взаимодействия ребенка и взрослого - носителя знаний, тем содержательнее становится собственная активность ребенка. Именно на основе собственной активности у дошкольников возникает ряд специфических видов детской деятельности, выполнение которых характеризуется высоким уровнем самостоятельности и оригинальности.

Специфические виды деятельности развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни, и, чтобы «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект, должны быть созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- родители должны быть в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

При организации работы в этом направлении необходимо придерживаться следующих принципов:

- Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.
- Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.
- Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Однако полноценной развивающей среды и условий, недостаточно, чтобы у детей повысился уровень познавательной активности. Здесь важно разнообразие форм и методов

организации детской познавательной деятельности.

Для формирования познавательной активности применяются картосхемы, алгоритмы, модель обследования предмета, рабочие листы, а также:

- моделирование ситуаций с участием персонажей;
- индивидуально-личностное общение с ребенком;
- поощрение самостоятельности;
- побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности;
- оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Именно такое многообразие методов и приёмов позволяет развивать познавательную активность и любознательность детей.

в целях поддержки детской инициативы педагогом следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его;
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения);
- планировать собственные действия и оценивать их результаты индивидуально и в малой группе, команде.

Формы работы для поддержки детской инициативы:

1. Познавательные занятия.
2. Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.
3. Наблюдение и труд в уголке природы.
4. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира живой природы.
5. Самостоятельная деятельность детей.

Педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. То, что привлекательно, забавно, интересно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

Известно, что ни одну воспитательную или образовательную задачу нельзя успешно решить без плодотворного контакта с семьей. Организуемая с семьей работа помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности. Это не только позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, но и сплачивает семью (многие задания выполняются совместно). Дети с удовольствием рассказывают о своих открытиях родителям, просят найти новые сведения, что-то сделать вместе.

2.3.1. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

В процессе приобретения общих культурных умений взрослый выступает в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой

двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Педагог участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Виды взаимодействия	Пути достижения	Уровень взаимодействия
Взаимодействие со взрослыми и в самостоятельной деятельности	Познание окружающего мира посредством игры, рисования, общения с окружающими.	Взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.
	Приобщение к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.	
	Партнерские отношения взрослого и ребенка в учреждении и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».	Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.
Личностно-порождающее взаимодействие	Принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка.	Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми; формирует у ребенка различные позитивные качества. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда

		отражает отношени характер я к нему взрослых окружающих . Он приобретает чувство
		уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность ь, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет
		пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним.
Поддержка индивидуальности ребенка	Принятие ребёнка таким, каков он есть, избегание неоправданных ограничений и наказаний.	Ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.
Взаимное доверие между взрослыми и детьми	Взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия, способствует истинному принятию ребенком моральных норм.	Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки.
Признание за ребенком права иметь свое мнение выбирать занятия по душе, партнеров по игре	Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное решение.	Способствует формированию личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
Адекватное выражение своих чувств	Взрослый помогает ребенку осознать свои переживания, выразить их словами.	Содействуют формированию умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Ведущие цели взаимодействия с семьей –создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В ГБДОУ создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
IX-2021 г.	1.Беседа с родителями вновь поступивших детей + анкета «Давайте познакомимся» + Родительское собрание: «Давайте познакомимся» Задачи на год 2. Консультация для родителей «Советы, соблюдение которых ведёт к взаимопониманию» 3. Беседа с родителями по организации выставки для детей «Что нам осень подарила»	Информационно-Аналитические Коллективная (массовые) форма Познавательные Информационно-Аналитические Наглядно-информационная	Индивидуальные беседы Родительское собрание Анкетирование Папка передвижка с консультациями
X-2021 г.	1. Беседа с родителями и Консультация для родителей: «Что должен знать ребёнок о Правилах Дорожного Движения»	Наглядно-информационная Информационно-Аналитические	Папка передвижка с консультациями Индивидуальные беседы

	2. Беседа с родителями: Подготовка к празднику Осени. Помощь в оформлении группы. 3. Рекомендации для родителей: «Витаминный календарь. Осень»	Наглядно-информационная	Участие родителей на субботнике Папка передвижка с консультациями
XI-2021 г.	1. Консультация для родителей «Возрастные особенности детей 4-5 лет» 2. Консультация для родителей «Капризы и Упрямство» 3. Консультация для родителей: «Правила поведения в общественном транспорте»	Наглядно-информационная Познавательные Информационно-Аналитические	Папка передвижка с консультациями Индивидуальные беседы Родительское собрание
XII-2021г.	1. Беседа с родителями: Новогодний праздник в детском саду. 2. Беседа с родителями об оказании помощи в украшении группы к празднику. 3. Консультация для родителей: «Зимние травмы» 4. Рекомендации для родителей: «Витаминный календарь. Зима»	Наглядно-информационная Информационно-Аналитические Досуговая	Папки передвижки с консультациями Индивидуальные Беседы Совместное проведение праздника
I-2022 г.	1. Рекомендации для родителей: «Игрушка в жизни ребёнка» 2. Рекомендации для родителей: «Первая помощь при обморожениях» 3. Беседа с родителями: Организация выставки «Блокадный Ленинград»	Наглядно-информационная Коллективная (массовые) форма Познавательные Информационно-Аналитические	Папки передвижки с консультациями Индивидуальные беседы
II-2022 г.	1. Памятка родителям-водителям: "Правила перевозки детей в автомобиле" 2. Беседа с родителями: Организация выставки к 23 февраля. 3. Консультация для родителей: «Законы родительской истины» 4. Памятка по ПДД для родителей: "Правила поведения при сезонных изменениях"	Наглядно-информационная Коллективная (массовые) форма Познавательные Информационно-Аналитические	Папки передвижки с консультациями Индивидуальные беседы
III-2022 г.	1. Беседа по подготовке и	Досуговая	Совместное

	проведению праздника для мам. 2. Консультация для родителей: «Воспитание культуры поведения у дошкольников» 3. Рекомендации для родителей: «Витаминный календарь. Весна».	Наглядно-информационная Информационно-Аналитические	проведение праздника Папки передвижки с консультациями Индивидуальные беседы
IV-2022 г.	Беседа с родителями: Организация выставки «Смешные человечки» Памятка по воспитанию детей с синдромом дефицита внимания (гиперактивность) Памятка по ПДД для родителей: "Причины дорожно-транспортного травматизма "	Наглядно-информационная Информационно-Аналитические	Папки передвижки с консультациями Индивидуальные беседы Участие родителей на субботнике
V-2022 г.	1. Консультация для родителей: «Как правильно общаться с ребёнком» 2. Рекомендации по формированию навыков поведения на улицах 3. Рекомендации для родителей: «Как организовать летний отдых детей»	Наглядно-информационная Информационно-Аналитические Коллективная (массовые) форма Познавательные	Папки передвижки с консультациями Индивидуальные беседы Родительское собрание
VI-2022 г.	1. Рекомендации для родителей: «Витаминный календарь. Лето» 2. Консультация для родителей: «Правила дорожного движения для дошкольников» 3. Консультация для родителей : «Ребёнок на даче»	Наглядно-информационная Информационно-Аналитические	Папки передвижки с консультациями Индивидуальные беседы

Содержание направлений работы с семьями воспитанников по образовательным областям

Образовательная область «Речевое развитие»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.

Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.

Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.

Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками,

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Образовательная область «Физическая культура».

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку);

Стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.);

Совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

3 Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (10,5 часов)

4 Режим дня детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

5 Длительность пребывания детей в группе: 10,5 часов

6 Сезон года: холодный

Прием детей, утренние беседы, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, дежурство	07.30 - 08.30
Утренняя гимнастика	08.30 – 08.40
Подготовка к завтраку: воспитание КГН	08.40 – 09.05
Завтрак: обучение культуре еды	
Непосредственно образовательная деятельность	09.05 – 10.05
Игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, игры по интересам)	10.05 – 10.35
Второй завтрак (прием сока)	10.35 – 10.40
Подготовка к прогулке. Закрепление навыков самообслуживания.	10.40-10.50
Прогулка: наблюдения, подвижные игры, труд в природе, индивидуальная работа, опытно-экспериментальная деятельность, игры по интересам детей	10.50 – 12.10 (1 ч. 10 мин.)
Возвращение с прогулки: закрепление навыков самообслуживания	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду: воспитание КГН	12.20 – 12.50
Обед: обучение правильному пользованию приборами, культуре еды	
Подготовка ко сну: обучение навыкам самообслуживания	12.50 – 15.20 (2 ч. 30 мин.)
Дневной сон: создание тихой, благоприятной обстановки для сна	
Постепенный подъем: гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник: обучение культуре еды	15.30 – 15.45
Непосредственно образовательная деятельность	15.45 – 16.10 (2 р. в нед.)
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность (ознакомление с художественной литературой, продуктивная деятельность), труд, игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительные, по интересам детей), досуг, развлечения	15.45 – 16.15
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	16.15 – 16.25
Прогулка: двигательная активность, игры. Наблюдения. Уход детей домой	16.25 – 18.00 (1 ч. 35 мин.)

Режим дня детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Длительность пребывания детей в группе: 10,5 часов

Сезон года: тёплый

Прием детей на улице, утренние беседы, взаимодействие с родителями самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	07.30 - 08.30
Утренняя гимнастика (на улице)	08.30 – 08.40
Подготовка к завтраку: воспитание КГН	08.40 – 09.10
Завтрак: обучение культуре еды	
Игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, игры по интересам)	09.10 – 09.30
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	09.30 – 09.40
Образовательная деятельность художественно-эстетической или физкультурно-оздоровительной направленности на улице.	9.40 – 10.05
Второй завтрак на улице (прием сока)	10.05 – 10.15
Прогулка: наблюдения, подвижные игры, труд в природе, индивидуальная работа, опытно-экспериментальная деятельность, игры по интересам детей. Воздушные и солнечные процедуры.	10.15 – 12.05 (1 ч. 50 м.)
Возвращение с прогулки: обучение навыкам самообслуживания	12.05 – 12.15
Подготовка к обеду: воспитание КГН	12.15 – 12.35
Обед: обучение правильному пользованию приборами, культуре еды	
Подготовка ко сну: закрепление навыков самообслуживания закаливающие водные процедуры	12.35 – 12.50
Дневной сон: создание тихой, благоприятной обстановки для сна	12.50 – 15.20 (2,5 часа)
Постепенный подъем: гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник: обучение культуре еды	15.30 – 15.50
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность (ознакомление с художественной литературой, продуктивная деятельность), труд, игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительные, по интересам детей), досуг, развлечение	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	16.20 – 16.40
Прогулка: двигательная активность, игры. Наблюдения. Уход детей домой	16.40 – 18.00 (1 ч. 20 мин.)

6.1.1. Режим двигательной активности

Вид двигательной активности	Старшая группа	Особенности организации
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня		
Утренняя гимнастика	8-10	Ежедневно

Индивидуальная работа по развитию движений	8-10	В зависимости от состояния детей
Физкультминутка	3	По необходимости
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	25-30	Ежедневно, 2 раза в день (утро, вечер)
Подвижные игры в группе	15-20	Ежедневно
Бодрящая гимнастика после дневного сна	8-10	Ежедневно
Передвижение по лестнице, коридору в течение дня	Ежедневно на прогулку, в физкультурный, музыкальный залы, в студии и др.	
Совместная деятельность по физическому развитию		
«Физическая культура»	25	3 раза в неделю, (2 раза в зале, 1 раз на улице)
«Музыка»	25	2 раза в неделю
Самостоятельная двигательная активность		
Самостоятельные игры	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от	

на прогулке	индивидуальных особенностей и потребностей детей.	
Самостоятельные игры в режиме дня		
Физкультурно-массовые мероприятия		
Спортивные развлечения, досуг	30	1 раз в месяц
Спортивный праздник	60	2 раза в год
Дни здоровья	+	1 раз в квартал
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи		
Физкультурные занятия детей совместно с родителями в ДОУ спортивные игры, эстафеты, развлечения	35-40	1 раз в год и по желанию родителей, детей и воспитателей

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

Требования		Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал не более 4 часа 4-х разовое питание -12 часа	Соблюдается
Прогулка (дневная и вечерняя)	3-4 часа	3 часа 30 мин
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа 15 мин
Самостоятельная деятельность детей	Не менее 3-3,5 часов	3 часа 15 мин
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги	5 часов 50 минут	5 часов
Продолжительность НОД в I половине дня -во II половине дня	Не более 50 мин в день	50 мин
	2 раза	25 мин
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее	Не более 25 мин	25 мин
	Не менее 10 мин	10 мин

Объем максимальной допустимой нагрузки на детей в течение дня

Группы	Нагрузка в течении дня	Количество часов в неделю
Старшая группа	45 мин	5 часов

6.2. Структура реализации образовательной деятельности

6.2.1. Режим непрерывной образовательной деятельности в старшей группе на 2021-2022 учебный год

Дни недели		Непрерывная образовательная деятельность	Время проведения	Продолжительность НОД
ПОНЕДЕЛЬНИК	Утро	1. Познавательное развитие: Основы науки и естествознания 2. Художественно-эстетическое развитие: Музыка	9.00-9.25 9.30-9.55	25мин. 25 мин
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня			50 мин
	Вечер	1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка/Аппликация	15.45-16.10	25 мин
	Объем образовательной нагрузки 2 половина дня			25 мин.
ВТОРНИК	Утро	1.Речевое развитие: Развитие речи 2. Художественно-эстетическое развитие: Музыка	9.00-9.25 9.30-9.55	25 мин 25 мин
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня			50 мин
СРЕДА	Утро	1. Физическая культура: Физкультура 2.Познавательное развитие: Развитиеэлементарных математических представлений	9.00-9.25 9.30-9.55	25 мин 25мин.
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня			50 мин.
ЧЕТВЕРГ	Утро	1.Физическая культура: Физкультура 2. Речевое развитие: Развитие речи	9.00-9.25 9.30-9.55	25 мин 25 мин
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня			50 мин.
	Вечер	1. Художественно-эстетическое развитие: Рисование	15.45-16.10	25 мин.
	Объем образовательной нагрузки 2 половина дня			25 мин
ПЯТНИЦА	Утро	1. Познавательное развитие: Развитие элементарных математических представлений 2. Физическое развитие: Физкультура	9.00-9.25 9.30-9.55	25 мин 25мин
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня			50 мин.

Музыкальный досуг (1 раз в неделю) Физкультурный досуг (1 раз в неделю) ЧХЛ, ситуативные беседы (ежедневно)

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности для детей
5 – 6 лет не более 25 минут.

6.2.2.**Циклограмма мероприятий**

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	Адаптация детей младшей группы. Музыкальное развлечение "Вот и стали мы на год взрослее"	Общее родительское собрание Родительские собрания в группах Конкурс «Готовность к учебному году» (развивающая среда)	Родительское собрание «Мы рады снова видеть вас»
Октябрь	Выставка детского творчества "Осенние мотивы"	Мониторинг достижений детей на начало учебного года по образовательным областям. Субботник.	Выставка: «Осенние сюрпризы» Субботник.
Ноябрь	Праздник осени	Подготовка и проведение праздников «Осени»	Праздник осени Изготовление кормушек «Птичья столовая»
Декабрь	Праздник новогодней ёлки Оформление группы: «Украшаем нашу группу»	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам Праздник новогодней ёлки	Праздник новогодней ёлки Выставка «Новогодние безделушки» (поделки детей совместно с родителями)
Январь	Выставка детского творчества Выставка коллаж «Зимние забавы»	Привлечение родителей к организованной деятельности на прогулке	Участие родителей в зимних забавах на прогулках совместно с детьми «Зимние игры на улице»
Февраль	Выставка рисунков «Это мой папа! И я им горжусь!»	Изготовление поделок к Дню защитника.	День защитника Отечества: помощь в оформлении выставки.
Март	Праздник мам. Изготовление поделок к празднику: «Подарки маме» Масленица.	Организация и проведение праздника мам Празднование Масленицы	Подготовка к празднику мам
Апрель	Выставки детского творчества «Большое космическое путешествие»	Субботник по благоустройству территории детского сада	Субботник по благоустройству территории детского сада Выставка «Таинственный космос» (поделки детей совместно с родителями)
Май	День победы	Мониторинг детей по	Выставка ко дню

		образовательным областям. Родительское собрание по итогам года. Подготовка к работе в летний период.	Победы (поделки детей совместно с родителями)
Июнь	Праздник «Лето»	Праздник «Лето» Организация летней оздоровительной работы	Праздник «Лето»

6.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки <i>в день</i>	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий <i>в день</i>	Количество образовательных занятий <i>в неделю</i>	Перерывы между занятиями
45 минут	20-25 мин	2-3 занятия	11 занятий	<i>не менее 5 минут</i>

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

6.4. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Социализация ОБЖ Труд	Оснащение игровых зон атрибутами, игрушками, настольными играми по возрасту. Оснащение уголка играми и пособиями по возрасту. Изготовление схем одевания и умывания. Приобретение иллюстративного материала, пазлов, кубиков. Изготовление разрезных картинок.
Познавательное развитие	Уголок РЭМП Конструирование Экология Экспериментирование	Оснащение уголка счетным раздаточным материалом, математическими играми по возрасту. Оснащение уголка схемами построек, большим деревянным конструктором. Оснащение уголка материалом по возрасту. Пополнение миниатюрными животными (игрушки). Оснащение уголка играми на различение цвета, размера, на развитие чувств осязания и обоняния.
Речевое развитие		Оснащение уголка крупными картинками, книгами по возрасту, обновление пособий на развитие дыхания, игр и методического материала. Игры с буквами, сюжетные картинки, плакаты. Кубики, пазлы «сказки». Магнитная азбука, плакаты с

		азбукой. Загадки, речевые игры.
Художественно-Эстетическое развитие	Изо уголок Музыкальный уголок	Оснащение уголка материалом по возрасту: крупные иллюстрации, кисти, гуашь и т.д. Пополнение уголка музыкальными произведениями на соответствующий возраст, картотекой игр по рекомендации специалиста.
Физическое развитие	Физкультура	Оснащение уголка картотеками подвижных игр, утренней и бодрящей гимнастик, физминуток по рекомендации специалиста.

6.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	«Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников» Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова М., «ВАКО» 2005 «Играем в театр» Т.Н. Доронова М., Просвещение 2004 «Беседы по картинке» Н.Н. Гусарова СПб, 2008 Дидактические игры в детском саду. / А.К. Бондаренко, М., Просвещение, 1985/; Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. Т.Ц. «Сфера» М. 2012 Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-7 лет. Т.Ц. «Сфера» М. 2013 Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. Т.Ц. «Сфера» М. 2008 Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. Т.Ц. «Сфера» М. 2009 Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. Т.Ц. «Сфера» М. 2008 Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет. Т.Ц. «Сфера» М. 2009
Познавательное развитие	Что было до... / О.В. Дыбина, М., Сфера, 2010/; Неизведанное рядом (Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников) / О.В. Дыбина, М., Сфера, 2005/; Экспериментальная деятельность / Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова, СПб «Детство-Пресс» 2007 «Добро пожаловать в Экологию» О.А.Воронкевич, СПб 2004

	«Развитие представлений о человеке в истории и культуре» И.Ф. Меньков М., Творческий центр СФЕРА 2004 «Природа» Н.В. Дубровская, СПб 2005 «Семицветик» В.И. Акшиков, С.Г. Ашикова, М., 1997 «Из чего сделаны предметы» /О.В. Дыбина, М., 2011/. «Математика в детском саду» под ред. В.П. Новиковой, Мозаика-Синтез, 2007. «Математика в детском саду» ЛС. Метлина М., Просвещение 1984 «Занятия по развитию математических способностей» А.В. Белошистая М., «ВЛАДОС» 2004 «Занятия по формированию математических представлений» И.А. Пономарёва, В.А. Позина, Издательство «Мозаика- Синтез» 2009 Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Т.Ц. «Сфера» М. 2013 Шорыгина Т. А. Беседы о пространстве и времени. Т.Ц. «Сфера» 2013 Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. Изд. «Сфера. Сфера образования» М.2014 Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Изд. «Сфера. Сфера образования» М. 2013
Речевое развитие	Программа «Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия». / О.А. Шорохова, М., Сфера, 2010/; Программа по развитию речи детей дошкольного возраста. /О.С. Ушакова, М., Сфера, 2001/;
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы Ребенок и книга. /Л. Гурович, Л. Береговая, СПб, 1996 Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий/ О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш. - М.:ТЦ Сфера,2005.-244с. Художественное Творчество «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А, Лыкова «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», творческий центр «СФЕРА» М., 2009 Программа эстетического воспитания «Красота. Радость. Творчество» /Т.С. Комарова, М., 2002/; Развивайте у детей творчество. / Т.Г. Казакова, М., Просвещение, 1985/; Изобразительная деятельность. /И.А. Лыкова, М., 2007/; Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. / Т.С. Комарова, М., Просвещение, 1991/. «Аппликация в детском саду» А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева Ярославль, «Академия развития 2010 «Занятия по изобразительной деятельности» (коллективное творчество) Под редакцией А.А Грибовой, творческий центр СФЕРА 2009 Музыка « «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова, СПб «Паритет» 2005
Физическое развитие	Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: «Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ» Н.А. Мелехина, Л.А. Колмыкова СПб 2012 Уроки Мойдодыра. /Г. Зайцев/;

3. Приложения.

3.1. Тематическое планирование образовательного процесса в группе на 2021 – 2022гг.

Период		Дата	Старшая группа	Праздничные даты и традиции
Сентябрь «Мой любимый детский сад»	1 неделя	с 01.09. по 03.09. 2021г.	Обследование воспитанников; «Я и мои друзья в детском саду» Адаптация. Диагностика.	1 сентября - День знаний Музыкальное развлечение "Вот и стали мы на год взрослее"
	2 неделя	с 06.09. по 10.09. 2021г.	Овощи	Художественная выставка " Овощная фантазия"
	3 неделя	с 13.09. по 17.09. 2021г.	Фрукты	Художественная выставка " Фруктовая фантазия"
	4 неделя	с 20.09. по 24.09. 2021г.	Кладовая природы (ягоды, грибы)	27.09 – День дошкольного работника Выставка детского творчества " Осенние мотивы"
	5 неделя	с 27.09. по 01.10. 2021г.	Игрушки и игры	Создание мини музея игрушки мастерская «Вторая жизнь игрушки»
Октябрь «Краски осени»	1 неделя	с 04.10. по 08.10. 2021г.	Осенние краски природы	01.10 – День пожилого человека Изготовление альбома "Любимые мамы рецепты"
	2 неделя	с 11.10. по 15.10. 2021г.	Хлеб всему голова	Выставка поделок «Осеннее чудо» Изготовление альбомов «Хлебнаше богатство»
	3 неделя	с 18.10. по 22.10. 2021г.	Домашние животные в осенний период	Выставка детского творчества (рисование, лепка, аппликация)
	4 неделя	с 25.10. по 29.10. 2021г.	Перелетные птицы	Театрализованное представление по сказкам
Ноябрь «Моя малая Родина»	1 неделя	с 01.11. по 05.11. 2021г.	Родная страна (символика)	Тематический день. День народного единства
	2 неделя	с 08.11. по 12.11. 2021г.	Мой дом, мой поселок, мой край	Изготовление макета «Поселок будущего строим» конструирование из бросового материала
	3 неделя	с 15.11. по 19.11. 2021г.	Моя семья	Пополнение альбомов «Моя семья»
	4 неделя	с 22.11. по 26.11. 2021г.	Мама – хозяйка дома (мебель, посуда, этикет)	Тематический день «День матери» Выставка детского творчества «Мой дом, моя крепость»
Декабрь К нам приходит Новый год	1 неделя	с 29.11. по 03.12. 2021г.	Зимушка - зима в гостях (одежда, обувь, головные уборы)	
	2 неделя	с 06.12. по 10.12. 2021г.	Дикие животные зимой	Театрализованное представление с детьми по мотивам русских народных сказок
	3 неделя	с 13.12. по 17.12. 2021г.	Зимующие птицы	Изготовление кормушек для птиц «Птичья столовая» Создание книг о птицах

				«Пернатые просят помощи зимой»
	4 неделя	с 20.12. по 24.12. 2021г.с	Новогодние чудеса (Мастерская Деда Мороза)	20.12– День заказов подарков Деду Морозу
	5 неделя	с 27.12. по 30.12. 2021г.	Народная культура и традиции	Конкурс «Мастерская дедушки Мороза» (изготовление поделок) Музыкальное представление Старый год провожаем, новый песнями встречаем
Январь Зимние забавы	1 неделя	с 10.01. по 14.01. 2022г.	Зимние игры, забавы, спорт	Выставка детского творчества «Зимние забавы»
	2 неделя	с 17.01. по 21.01. 2022г.	Я и мое тело «Что я знаю о себе», здоровье	
	3 неделя	с 24.01. по 28.01. 2022г.	Мир профессий	Изготовление альбомов «Есть много профессий хороших и нужных»
Февраль Мир техники (ОБЖ)	1 неделя	с 31.01. по 04.02. 2022г.	Мир транспорта	
	2 неделя	с 07.02. по 11.02. 2022г.	Бытовая техника	Выставка из картонных коробок «Опасная бытовая техника» Беседы о правилах пользования бытовой техникой и правилах пожарной безопасности, просмотры иллюстраций, художественное творчество
	3 неделя	с 14.02. по 18.02. 2022г.	Прощай Зимушка-зима	
	4 неделя	с 21.02. по 25.02. 2022г.	День защитника Отечества	23 февраля - день защитника Отечества; Выставка рисунков «Это мой папа! И я им горжусь!» Спортивный досуг: «Хочу быть как папа»
Март К нам весна шагает!	1 неделя	с 28.02. по 04.03. 2022г.	Международный женский день	8 Марта – международный женский день, Музыкальный утренник «Наши мамы вместе с нами»
	2 неделя	с 07.03. по 11.03. 2022г.	Весна пришла	Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия» Выставка " Зеленый подоконник"
	3 неделя	с 14.03. по 18.03. 2022г.	Мир перелётных и домашних птиц	
	4 неделя	с 21.03. по 25.03. 2022г.	Зоокалейдоскоп (Животный мир разных климатических зон)	Создать зону «Животный мир жарких стран»
	5 неделя	с 28.03. по 01.04. 2022г.	Дорожная азбука	Чтение тематической литературы, выполнение

				заданий в игровой форма на спортивной площадке, решение ситуативных задач, развлечение «Азбука дорожного движения».
Апрель Наш дом Земля	1 неделя	с 04.04. по 08.04. 2022г.	Космические просторы	12 апреля - день космонавтики; Выставки детского творчества «Большое космическое путешествие» (аппликация, лепка, рисование) Рассказ, беседа о космонавтах
	2 неделя	с 11.04. по 15.04. 2022г.	Мир растений весной (первоцветы, комнатные растения)	
	3 неделя	с 18.04. по 22.04. 2022г.	Всемирный день Земли. Труд людей весной. Эколята	
	4 неделя	с 25.04. по 30.04.2022г.	Водный мир	
Май Цветущий май	1 неделя	с 03.05. по 07.05. 2022г.	День Великой Победы	Выставки творческих работ по теме праздника, Досуг «Этот день Победы»
	2 неделя	с 10.05. по 13.05. 2022г.	Мир насекомых	Создание коллажа «Жужжащая планета»
	3 неделя	с 16.05. по 20.05. 2022г.	Книга твой лучший друг, драматизация	
	4 неделя	с 23.05. по 31.05. 2022г.	До свиданья, детский сад! Здравствуй лето!	

3.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание работы по парциальным программам.

«Диалог культур» программа поликультурного образования детей 2-7 лет

Содержание Программы определено с учетом факторов: необходимость гармоничного включения процесса передачи уникального этнокультурного наследия в систему освоения личностью общечеловеческих нравственных, эстетических и культурных ценностей, что обеспечено следующей логикой: от восприятия культуры семьи, собственного народа к культуре соседних народов, к пониманию мировой культуры.

Вторая младшая группа (4 год жизни)

Познакомить детей с:

- со способами общения со взрослыми и детьми,
- правилами и нормами поведения дома, в детском саду,
- русскими народными игрушками,
- устным и песенным народным творчеством,
- русскими народными подвижными играми,
- русскими народными праздниками.

Научить детей:

- употреблять в речи «волшебные» слова,
- приёмам игры с народными игрушками (матрёшки, волчки, бирюльки, баклуши...),
- выполнять правила русских народных игр,
- правильно называть народные игрушки,
- выразительно рассказывать русские потешки, небольшие по объёму сказки,
- петь русские народные песенки.

Воспитывать:

- стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми,
- интерес к народным игрушкам, песенному и устному русскому народному творчеству,
- бережное отношение к игрушкам.

Формы работы с детьми: В основе образовательной системы - проектная деятельность

1.Познавательный блок: музейная педагогика, презентации, фильмы, энциклопедии, живопись, дидактические игры, в том числе компьютерные, конструирование, проблемные ситуации...

2.Коммуникативный блок: изучение иностранного языка, все виды бесед, рассказы педагогов, переписка с детьми детских садов России, зарубежных стран, интернет общение и онлайн общение с воспитанниками детских садов России, Англии, Индии, Японии

3.Социальный блок: внутрисадовское телевидение, детские мультипликационные студии, игровая и трудовая деятельность по изучаемым темам; коррекционно-развивающая работа социального педагога и педагога-психолога с детьми, имеющими проблемы в общении.

4.Чтение художественной литературы: библиотека детского сада, презентации, медиа библиотека, литературные вечера, викторины, классическое чтение, театрализованная деятельность, медиа клуб.

5.Художественное творчество: изучение творчества разных народов, художественная деятельность (изготовление народных игрушек, элементов костюмов, пейзажная лирика по впечатлениям от страны),

6.Музыка: ознакомление с народными инструментами, все виды (приемлемые) музицирования, музыкально-дидактические игры, презентации, развлечения и праздники.

7.Физическое развитие: подвижные игры разных народов, праздники и развлечения, спартакиады, дошкольный туризм, ознакомление со спортивными достижениями разных стран

Темы для изучения:

- 1.Государственность;
- 2.Экология;
- 3.Народно-прикладное искусство (народная игрушка, народный костюм, национальные предметы быта, национальная архитектура);
- 4.Устное народное творчество;
- 5.Классическая детская литература;
- 6.Изобразительное искусство;
- 7.Семейный традиции, национальный этикет и народная педагогика (речевой этикет, столовый этикет, гостевой и общественный этикет), права и обязанности дошкольника;
- 8.Национальные подвижные игры;
- 9.Достижения современного спорта, олимпийское движение.

Формы работы с родителями:

- 1.Сайт поликультурного образования дошкольников «Вместе».
- 2.Детско-родительский клуб.
- 3.Участие родителей в медиа клубе детского сада.
- 4.Активизация данной проблемы на сайте детского сада.
- 5.Экскурсионные презентации родителей.

6. Организация дошкольного туризма выходного дня.

7. Выставки. Конкурсы.

8. Семинары-практикумы, мастер-классы.

9. Медиа консультации по теме.

Материально - техническое обеспечение:

1. Организация мини-музея.

2. Интерактивное оборудование.

3. Оборудование студий, кабинетов (внутрисадовское телевидение, мультипликация, лингафонный кабинет, изостудия и др.)

4. Медиа библиотека: фильмы, компьютерные игры, презентации, медиа энциклопедии, сборники русской народной и национальной музыки.

5. Электронная энциклопедия: «Живопись русских художников и художников зарубежных стран».

6. Раздел «Зарубежная литература» в библиотеке детского сада.

7. Русская народная и национальная игрушка.

8. Русская народная и национальная посуда.

9. Русские народные и национальные костюмы

Условиями эффективности Программы являются:

Личностная направленность:

- добровольность включения ребенка в ту или иную деятельность;

- доверие ребенку в выборе средств достижения поставленной цели, основанное на вере в потенциальные возможности каждого ребенка;

- оптимистическая стратегия в определении изменений в отношениях между детьми, предупреждение негативных последствий в процессе педагогического воздействия;

- дети, осознавая свою принадлежность к той или иной группе людей, должны сами стремиться к сосуществованию с иными группами;

- учет интересов детей, их индивидуальных вкусов, предпочтений, побуждение новых интересов.

Результативная продуманность:

Результативность предлагаемой Программы можно оценить, применяя следующие критерии: опора на возрастной подход; сформированность базовых компетентностей; концептуальность воспитательной работы; наличие целостного воспитательного пространства; кадровое обеспечение процесса воспитания; взаимосотрудничество педагогов, обучающихся, родителей в воспитании развивающейся личности; использование развивающих и информационных технологий, стимулирующих креативность, самостоятельность, вариативность применяемых технологий и др.

Примерный тематический план образовательной деятельности

Периоды освоения программы определяются образовательным учреждением

Модуль «Я и мой «дом»				
2 младшая группа				
Блок «Я человек»				
Период	Организованная образовательная деятельность			
	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Итоговые мероприятия	Работа с родителями
1	2	3	4	5
	«Кто такой «Я» «Мальчики и девочки»	Сюжетно-ролевые игры: «Девочки и мальчики» Дидактические игры: «Отражение «Ребенок и кукла» Логоритмические игры: «Сорока-ворона» Подвижные игры: «Дотроньсядо...», игра имитация «Сказочные герои» Театр: «Хаврошечка» Просмотр мультфильма: «Снегурочка» Презентация: «Вот как Чтение: «Маша растеряша» Л.Воронкова, В.Маяковский «Что такое хорошо, а что такое плохо?» Рассказ воспитателя «Как Петя (Маша) вырос» Беседы: «Как зовут?», «Что тыумеешь?» Наблюдения: сравнение детей по внешнему виду. Продуктивная деятельность: рисование «Девочки и мальчики» Рассматривание: рассматривание одежды детей, фотографий детей Чтение: «Дождик Дождик пуще», р.н.п., «Маленькие феи» англ.н.п. «Помогите» пер. с чеш. С. Маршака Музыка: слушание «Плакса», «Злюка» Кабалевского.	Театрализованное представление «Маша и медведь»	Консультация «Что в имени моем?» (медиа тека для родителей)
Блок «Моя семья, мои родственники»				
	«Дружная семья» «Маленький помощник»	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «День рождения», «Театр», «Магазин» Дидактические игры: «С кем живешь?», «Помоги	Музыкальная сказка «Петушок с семьей»	Детско-родительский клуб «Семейные посиделки»

		маме», «Разложи правильно» Логоритмические игры: «Сорока-ворона» Подвижные игры: «Наседка и цыплята» Театрализованные игры: «Репка», «Три медведя» Просмотр мультфильма: «Храбрецы» у.н.с., «Два жадных медвежонка» Презентация: «Правильно – не правильно», Чтение: С. Маршак «Тихая сказка об умном мышонке», А. Барто, П. Барто «Девочка чумазя», «Рассказ воспитателя: «Как надо заботиться о близких» Беседы: «Твоя семья» Продуктивная деятельность: аппликация «мамины помощники», ручной труд «Подарок для...» Рассматривание: фото альбомы «Наша семья», «Взрослые и дети» Музыка: пение «Гуси» р.н.п., м. игра «Прогулка» муз. И. Пахельбея Посещение мини музея «Русская изба, тема «Как раньше жили»		
--	--	---	--	--

Блок Мои друзья, мой детский сад				
	«Хорошо у нас в саду»	Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Праздник»	Спортивное	Презентации

	«Мы поспоримся и помиримся»	Дидактические игры: «Игрушки нашей группы», «Найди по описанию», «Играем дружно» Логоритмические игры: «Забияка», «Ночь прошла» Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Мыши в кладовой», «Найди где спрятано» Театрализованные игры: «Маша не плачет» С. Капутикян «Игры» Ч. Янчарский Просмотр мультфильма: «Крошка Енот», «Заюшкина избушка» Презентация: «Дружные детки» Чтение: «Заюшкина избушка», «Лисичка со скалочкой», «Теремок», «Маша не плачет» С. Капутикян «Игры» Ч. Янчарский	развлечение «Вот какие мы большие»	холле) «Дети в детском саду»
--	-----------------------------	--	------------------------------------	---------------------------------

		Рассказ воспитателя: «Как играть дружно» Беседы: «Твои друзья», «Вместе интересней» Наблюдения за играми детей смежных участков Продуктивная деятельность: «Наш веселый звонкий мяч», панно, коллективная работа, аппликация «Русский сарафан» Конструирование «Детский сад для матрешек» Музыка: слушание «Со вьюном я хожу» р.н.п., пение «Игра с лошадкой» муз. И. Кишко Рассматривание народных игрушек: волчок, матрешки, куклы-кувадки; музыкальных народных игрушек.		
--	--	--	--	--

Средняя группа

Блок «Я человек»

	«Тайна моего имени»	Сюжетно-ролевые игры: «Фотоателье»	Театрализованное представление «Красная шапочка»	Детско-родительский клуб «Посиделки» - проблема «Я сам» Консультация «Народная педагогика»
	«Мой любимый сказочный герой»	Дидактические игры: «Девочки - мальчики», «Паровозик с именем», «Потерялся мальчик» Логоритмические игры: «Ветер шепчет имя» Подвижные игры: «Кто ушел?», «Кто дальше?» Театрализованные игры: «Хоровод сказочных героев», «Мишка и куклы» Беседы: «Твои эмоции» Проблемные ситуации: «Если ты не хочешь...»		

		Коммуникативные соревнования: «Назовите имена», «Кто больше вспомнит примет» Рассматривание: фотоальбома «Вот как я расту» Просмотр мультфильма: «Про Иванушку дурочка», «Красная шапочка» Ш. Перро Презентация: «Меня зовут» Чтение: «Наши полотенца» Н. Найденова, «Я выросла» А. Барто «Песенка про сказку» Ю. Мориц Рассказ воспитателя: «Жил-был мальчик (девочка)...» Продуктивная деятельность: рисование «Живая рука», «Моя любимая игрушка» Ручной труд Конструирование Музыка: поем имя, слушание «Плетень» р.н.п.		
--	--	--	--	--

Блок «Моя семья, мои родственники»

	«С кем я живу»	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наши праздники», «Наши путешествия»	Развлечение: «Почему так говорят?»	Детско-родительский праздник «День семьи»
	«Правила домашнего этикета»	Дидактические игры: «Превращения», «Волшебники» Логоритмические игры: «Пальчик-мальчик», «Расскажи сказку руками» Подвижные игры: «Ловишки», «Котята со щенятами» Театрализованные игры: «Как у бабушки Варвары...»; этюды «Это я! Это мое!», «Тише!», «ДО свидания!»		Консультация «У истоков»

		Беседы: «Моя семья», «Дружные дети», «Помогаем взрослым» Проблемные ситуации: «Мама с папой ушли на работу», «Бабушка (брат, сестра, дедушка...)заболела?!» Коммуникативные соревнования: «Назови не ошибись», «Найди ошибку» Просмотр мультфильма: «Зац-хваста» Презентация: «Наши праздники» Чтение: «Петушок и бобовое зернышко», «Хаврошечка», «Жихарка», «Три поросенка» Рассказ воспитателя: «Вместе тесно, а врозь скучно» Наблюдения за играми детей старшей группы Продуктивная деятельность: «Украсим кокошник для уголка ряженья» Ручной труд: мешочки для игры «Магазин» Конструирование: «Мой дом» Музыка: слушание «Колыбельная» муз. А. Гречанинова «Мама» П. Чайковского; пение «Подарок маме» м. А. Филлипенко		
Блок Мои друзья, мой детский сад				
	«Мы так похожи»	Сюжетно-ролевые игры:	Досуг «Когда	Групповая газета
	«Давайте жить дружно»	«Детский сад», «На прогулке» Дидактические игры: «Клубочек», «Назови сходства и различия», «Кто это?» Логоритмические игры:	вместе тесно, а врозь скучно...»	на тему «Формирование миролюбия»

		«Хорошо у нас в саду» Подвижные игры: «Чье звено быстрее?», «Казаки-разбойники» Театрализованные игры: «Три поросенка» Беседы: «Кого называют воспитанным?», «Твои любимые игры в детском саду» Проблемные ситуации: «Как помириться?», «Наши правила поведения» Коммуникативные соревнования: «Назови больше примет», «Угадай по описанию» Просмотр мультфильма: «У страха глаза велики», «Маша и медведь» Презентация: «Правила поведения в детском саду» Чтение: «Купание» А. Барто, «Почему так говорят?» В. Товаркова, «Посмотри на эти лица» Рассказ воспитателя: «Почему так говорят» Совместные игры на прогулке с детьми старшей (младшей) группы Продуктивная деятельность: изготовление макета «Сказка «Три поросенка» Конструирование «Детский сад» Музыка: слушание		
Старшая группа				
Блок «Я человек»				

	«Что в имени моем?»	Сюжетно-ролевые игры: «Паспортный стол», «Фото студия», «Выставка автопортретов»	Вернисаж «Автопортрет»	Семинар-практикум «Знаете ли вы своего ребенка?»
	«Мои эмоции»	Дидактические игры: «Угадай по описанию», «Ассоциации», «Комната смеха», «Через стекло»		
	«Я имею право, я выполняю обязанности»	Логоритмические игры: «Расскажи мне руками о...» Подвижные игры: «Море волнуется...», «На золотом крыльце сидели» Театрализованные игры: «Заколдованный ребенок», «Расскажи стихи руками», «Доброе животное» Беседы: «Как можно общаться без слов», «Что ты знаешь о своем имени», «Какой ты?» Проблемные ситуации: «Как познакомиться?» Коммуникативные соревнования: «Конкурс хвастунов» Просмотр мультфильма: «Цветик – семицветик» Презентация: «Мои права и обязанности» Чтение: «Шарик» А. Александровой Рассказ воспитателя: «Когда обида настигла врасплох» Продуктивная деятельность: «Психологическая лепка», рисование «Автопортрет» Ручной труд: «Моя любимая игрушка» - бросовый материал Конструирование: «Я хочу		

		жить в таком доме» Музыка: слушание «Парень с гармошкой» муз. Г. Свиридова, «Улыбка» муз. В. Шаинского		
Блок «Моя семья, мои родственники»				
	«Нет дорожке дружка, чем родная матушка»	Рассматривание альбома «Наши мамы», знакомство с картинами художника Васнецова « Образ русской красавицы».	Вернисаж «Наша дружная семья» - детские работы	Родительское собрание «Все начинается с семьи»
	«Слово ни воробей. Вылетит, не поймаешь»	Беседа с детьми «При солнышке тепло, при матери добро». Самостоятельный рассказ «Какая моя мама». Заучивание стихотворения Е. Благиной «Наши мамы» Чтение сказок В. А. Сухомлинского маме; поговорок и потешек. С-ролевая игра «Дочки – матери», русская народная игра «Колечко» Дидактическая игра «Где, чья мама?» Ручной труд « Открытка для мамы» Рисование «Портрет моей мамы» Конструирование в технике оригами Цветочек для мамы» рассматривание картин русских художников « Русские женщины» Слушание русских народных мелодий «Светит месяц», «Как под яблонькой» Подвижная игра «Хохлатка»		Консультация «Наказывать или нет», «Народная педагогика»
Блок Мои друзья, мой детский сад				

	«В нашей группе дети дружной всех на свете»	Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Семья» Дидактические игры: «Кто работает в детском саду», «Речевой этикет в детском саду»	Туристический поход «Дошкольный туризм выходного дня»	Консультация «Дошкольный туризм» Туристический поход «Дошкольный туризм выходного дня»
	«Здесь березку малыш посадил...»			
	«Я знаю, я выполняю»	Логоритмические игры: «Мы поссорились с подружкой», «Мой товарищ не пришел» Подвижные игры: «Затейники», «Мы веселые ребята», «Классы», «Школа мяча» Театрализованные игры: «Хаврошечка», «Три поросенка» Беседы: «Я знаю и выполняю», «Что мне нравится в детском саду», «Мой лучший друг» Проблемные ситуации: «Если с другом поссорился ты» Коммуникативные соревнования: «Добрые слова», «Пожелания другу» Просмотр мультфильма: «Дом, который построил Джек» пер. С. Маршака Презентация: «Вместе весело играть», «Помогаем другу?!» Чтение: «Лиса и кувшин» О.Капица, «Заяц-хвастун», «Мирная считалка» С. Городецкий Рассказ воспитателя: «Что такое право?» Продуктивная деятельность: Рисование «Мой лучший друг», аппликация «Открытие другу»		

		Ручной труд: макет «Спортивная площадка» Конструирование из крупных модулей «Детский сад» Музыка: слушание «Кто придумал песенку?» муз. Д. Льва-Компанеца, «Детская полька» муз. М. Глинки танец «Дружные пары» Хоровод «К нам гости пришли»		
--	--	---	--	--

Подготовительная к школе группа

Блок «Я человек»

	«Автопортрет»	Режиссерские игры по сказкам	Спектакль	Консультация на
	«Я и другие»	«Снежная королева»,	«Снежная	сайте детского
	«Права свои знай, но и обязанности выполняй»	«Красная шапочка» Дидактические игры: «Имя растет», «Взрослые имена», «Имя шепчут волны» Логоритмические игры: «Имя-цветок» Подвижные игры: эстафеты Беседы: о значении имен человека, «Что означает мое имя» Коммуникативные соревнования: «Я знаю 5 имен девочек» Просмотр мультфильма: «И так сойдет» Презентация: «Мои права и обязанности» Чтение: «Дарья» В. Бокова, «Еще одно эхо» Р. Сефа Продуктивная деятельность: Рисование «Автопортрет»	королева»	сада «Права и обязанности детей», «Формирование миролюбия»

Блок *Моя семья, мои родственники*

	«Моё родословное дерево»	Режиссерские игры по сказкам «Волк и 7 козлят» Дидактические игры: «Моя	Туристический поход «Дошкольный	Консультация «Дошкольный туризм»
--	--------------------------	---	---	---

	«Традиции моей семьи»	семья» Логоритмические игры: «Это все моя семья» Беседы: твои права и обязанности, «Когда болеет...», «Как на Руси детей воспитывали» Коммуникативные соревнования: «Помощники» Просмотр мультфильма: «Айога» Презентация: «Мои права и обязанности», «Помощники» Чтение: «Где тут Петя, где Сережа?» С. Маршака Продуктивная деятельность: Рисование «Моя семья», «День рождения мамы (папы....)» Хоровод «Прялица», «В бабушкиной светелке»	туризм выходного дня»	Туристический поход «Дошкольный туризм выходного дня»
--	-----------------------	---	-----------------------	--

Блок «Мои друзья, мой детский сад»

	«Письмо другу»	Режиссерские игры по сказкам «Три поросенка», «Красная шапочка» Дидактические игры: «Зеркало», «Цирк», «Сурдоперевод», «Живая скульптура» Логоритмические игры: «Мы веселые ребята» Подвижные игры: эстафеты Беседы: твои права и обязанности, «Что такое дружба?» Коммуникативные соревнования: «Я знаю 5 имен девочек», «Мой лучший друг» Просмотр мультфильма: «Цветик-семицветик» Презентация: «Мои права и обязанности»	Онлайн общение с детьми детских садов России	Виртуальная группа «Формирования дружелюбия через игровую деятельность»
--	----------------	---	--	--

		Чтение: «Дарья» В. Бокова, «Еще одно эхо» Р. Сефа Продуктивная деятельность: Рисование «Автопортрет» Пение: «Мой самый лучший друг» муз. А. Амелина,		
--	--	--	--	--

Модуль

Моя родная сторона

2 младшая группа

Блок «Мой двор, моя улица»

	«Домик раз, домик два — это улица моя»	Сюжетно-ролевые игры: «Едем по улице» Дидактические игры и упражнения: «Какие дома?», «Машины едут по улице» Театрализованные игры: конусный театр «Как Тюпа дорогу переходил» Подвижные игры «Еду, еду в гости к деду...» (р.н.и.), «Через мостик» Труд: «Поможем тете Гале» Индивидуальные беседы «Будь осторожен» Чтение: «Чики-чики- чикалочки», «Из-за леса, из-за гор...», «Огуречик-огуречик» Продуктивная деятельность: Рисование «Дорога для автомобиля» Музыка: слушание «Лошадка» муз. Е. Тиличеевой	Оформление фотоальбома «По дороге в детский сад»	Привлечь родителей к сбору фотографий для альбома «По дороге в детский сад» Индивидуальные беседы «О чем говорить с ребенком по дороге в детский сад» Видео консультация «Все начинается с родного двора (улицы)»
--	--	---	--	--

Блок «Мой город»

	«Что такое город?»	Рассматривание картин из серии «Город» Наблюдение на прогулке «Большие дома и маленькие», «Дорога» Сюжетно-ролевая игра «Автобус» Дидактическая игра «Расставим дома», «Что это?»	Изготовление макета «Город»	Консультация «Истоки» в медиатеке для родителей
--	--------------------	---	-----------------------------	---

		Театр: «В магазин игрушек» Продуктивная деятельность: «Украсим клумбу цветами» Музыка: «Машина» муз. М. Раухвергера		
Средняя группа				
Блок Мой двор, моя улица				
	«Я по улице шагаю, все вокруг я подмечаю»	Сюжетно-ролевые игры: «Трамвай», «Автобус», «Супермаркет» Дидактические игры: «Где ты живешь?», «Что ты видел по дороге в детский сад?» Логоритмические игры: «Мы гуляем», «Дети и мороз» Подвижные игры: «Найди себе пару», «Бездомный заяц», «Зайка серый умывайся» Театрализованные игры: «Три поросенка» Беседы: «Что запомнил по дороге в детский сад», «Кто живет на твоей улице?» Проблемные ситуации: «Если в руке осталась обертка?» Коммуникативные соревнования: «назови больше примет» Просмотр мультфильма: «Три поросенка» Презентация: «Правила уличного этикета» Чтение: «Почему так говорят» В. Товаркова, «Лисичка со скалочкой» р.н.с., «Рукавичка» у.н.с. Рассказ воспитателя: «Я шла по улице» Целевая прогулка: близь лежащие улицы Продуктивная деятельность:		

		смешанная техники «Укрась улицу» Конструирование: «Уютный дворик» Музыка: муз. Игра «Скачут по дорожке», «Кто в теремочке живет?»»		
Блок «Мой город»				
	«День города»	Дидактические игры: «Кубанское подворье», «Городской транспорт» Логоритмические игры: «Что мы видели не скажем, но сейчас для вас покажем» Подвижные игры: «Не опоздай» Театр: «Телефон» К. Чуковский Беседы: «Наш чудесный город...», «Где вы бывали, что вы видали....» Проблемные ситуации: «Если потерялся в городе», «Что бы город стал красивее» Коммуникативные соревнования: «Назови не ошибись» Рассматривание альбома «Наш город», фотографий «Мы на «Дне города» Просмотр мультфильма: «Волшебник изумрудного города» Презентация: «День города», «Символы моего города» Чтение: «Дядя Степа» С. Михалков Рассказ воспитателя: «Я люблю свой город», «Чем наш город знаменит» Экскурсия в парк Продуктивная деятельность: Рисование «Флаг моего города» Конструирование : «Мой город» Музыка: «Ах, ты береза», «Гимн города» «Улыбка» муз. В. Шаинского	«Я люблю свой город...» - музыкально-литературный досуг	Консультация «Что можно рассказать детям о нашем городе» «Формируем правила поведения в городе»
	«Золотые купола»			

Блок «Мой край»			
	«В хате бабушки Варвары»	Музейная педагогика: Посещение краеведческого музея.	«Как у наших ворот...» Выставка «Я там был, я это видел...» Консультация «Нет родного края»
	«Славься талантами, край мой родной»	Посещение мини-музея детского сада «Край мой щедрый, край прекрасный»	
	«Необыкновенное путешествие с...»	Сюжетно-ролевые игры: с русскими народными игрушками	
	«Знаю и люблю свой край»	Дидактические игры: «Найди пару», «Продолжи ряд», «Из бабушкиного сундучка» Логоритмические игры: по местному народному фольклору Подвижные игры: «Казаки-разбойники», «У медведя во бору» Театрализованные игры: «Зимовье зверей», «Колосок» Беседы «Лучше нет родного края» Коммуникативные соревнования: «Назови (диких и домашних животных, рассматривания папок, альбомов, фотографий «Край родной на век любимый» Просмотр мультфильма: «Как казаки соль добывали» Презентация: «Путешествия по родной стороне» Чтение: «Почему так говорят» В. Товаркова, «Лисичка со скалочкой» р.н.с., «Рукавичка» у.н.с. Рассказ воспитателя: Наша малая Родина Наблюдения: за погодой, растительным и животным миром Экскурсия к хлебному полю, элеватору Продуктивная деятельность: Ручной труд изготовление макета	

		«Хлеб ржаной – отец родной» Конструирование: «Элеватор» Музыка: Гимн края (области), слушание местных национальных песен.		
Старшая группа				
Блок Мой двор, моя улица				
	«Игры нашего двора»	Дидактические игры: «Что изменилось», «Не ошибись», «Третий лишний» Логоритмические игры: «Как у бабушки козел», «Сундук» С. Черный Подвижные игры: «Бирюльки», «Блошки», «Кубари» «Классы», «Выбивной», «Удочка» Театрализованные этюды: «Ива и ель», «Такси» Беседы: «Правила безопасных игр во дворе», «Осторожно! Улица!» Коммуникативные соревнования: «Назови улицу», «Назови не ошибись» Просмотр мультфильма: «Попугай Кеша» Презентация: «Русские народные дворовые игры» Чтение: «Наши детские игры» С. Мишин Рассказ воспитателя: Чем я запомнила свой двор детства? Продуктивная деятельность: Рисование «Мы играем в футбол» Ручной труд «Пальчиковый футбол» Конструирование «Улица широкая! Улица просторная!» Музыка: слушание «Утренняя молитва» П. Чайковский, хоровод	Конкурс детско-родительских работ «Игры забавы»	Видео консультация «Ваш ребенок гуляет?!» «Мир вокруг»

		«Огородная хороводная»		
Блок «Мой город»				
	«Народные гуляния»	Сюжетно-ролевые игры: «День города», «Кондитерская фабрика» (любое предприятие города), «Ярмарка» Дидактические игры: «Знаешь ли ты свой город?» Логоритмические игры: «Как по речке по реке» Подвижные игры: «Бирюльки», «Блошки», «Кубари» «Классы», «Выбивной», «Удочка» Беседы: «Городские праздники», «Предприятия города» Проблемные ситуации: «Как украсить наш город к празднику» Коммуникативные соревнования: «Назови достопримечательности города» Презентация: «Почетные жители города», «Чем славен город наш родной?», «Городской транспорт» Чтение: произведения по региональному компоненту Рассказ воспитателя: Центры культуры нашего города Продуктивная деятельность: «Наш городской парк» - макет Конструирование «Центральная площадь города» Музыка: слушание «В церкви» П. Чайковского, пение	Физкультурный праздник «Городские детские спортивные соревнования» Праздник «Рисунок на асфальте (на снегу)»	Памятка «Знакомим детей с трудом взрослых» «Вы знаете свой город?»
	«Колокольный перезвон»			
Блок «Мой край»				
	«В хате бабушки Варвары»	Презентация «Мой милый край», Рассматривание альбома с открытками с изображением временной архитектурной ленты жилья края.	Театрализованное представление «Край, в котором ты	Конкурс семейных проектов «Я по краю немало хаживал...»
	«Славься талантами, край мой родной»			

	«Необыкновенное путешествие с...»	Фильм «В этом крае все нам мило»	живешь».	
	«Мой край родной»	Составление описательных рассказов о родном крае с опорой на схемы. Составление творческого рассказа «Подворье» Рассказ воспитателя о животных и растениях края, занесенных в Красную книгу. Беседа: «Эндемики» - животные и растения, встречающиеся только в нашей местности. Чтение произведений местных авторов. Привлечение детей к уборке в мини-музее Изготовление коллективной работы «Природа родного края» Работа по выбору детей с альбомами по декоративному искусству. Посещение краеведческого музея. Хороводная игра «А мы просо сеяли», «Мак». Слушание народного хора или местных самодеятельных коллективов (гимна края, народные песни). Этнические игры края.		

Модуль «Я гражданин России»

Средняя группа

Блок «Государственность»

	«Мой дом – Россия!»!»	Сюжетно-ролевые игры: Транспорт (путешествия) Дидактические игры: «Подбери пару», «Продолжи ряд», «Назови правильно» Логоритмические игры: «Поеду в Москву» Подвижные игры: «Обыкновенные	Представлени е «Колобок на новый лад»	Конкурс презентаций «Знакомлю ребенка с русским народным творчеством» Мастер класс в мини-музее
--	-----------------------	---	---	---

		жмурки», «Гуси-лебеди», «Палочка-выручалочка» Театр: «Волк и 7 козлят» Беседы с презентацией: «Символика России» Коммуникативные соревнования: «Назови больше», «Самое красивое стихотворение» Просмотр мультфильма: «Чук и Гек» Презентация: «Русские народные костюмы», «Русские народные игрушки» Чтение: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» р.н.с., «Нет милей родного края» П. Воронько Рассказ воспитателя: Москва – столица России Посещение мини-музея «Все о России» Продуктивная деятельность: Рисование «Флаг России», «Это родина моя» Ручной труд: «Флаг России» Конструирование «Московский кремль» Музыка: слушание «Гимн России», русские народные песни, презентация «Льется песня над Россией», «Русские народные инструменты»		«Детям о России»
Блок «Достопримечательности»				
	«Красна изба углами, а девица – пирогами»	Сюжетно-ролевые игры: с русскими народными игрушками, макетом «Русская изба»	«Необыкновенное путешествие	Презентации в холле детского сада «Народное искусство детям»
	«Центры народно-прикладного искусства России»	Дидактические игры: Лото, домино «Русские народные сказки», «Русские народные инструменты», «Бирюльки», «Кубари»	Маши и Медведя»	

		Логоритмические игры: «Барашеньки...», «Как у нашего соседа...» Подвижные игры: «В орла», «Прятки», «У медведя во бору» Театр: «Братец Иванушка и сестрица Аленушка» Беседы: «Красная площадь», «Московский кремль» Коммуникативные соревнования: «Кто больше», «Не зевай, продолжай» Просмотр мультфильма: из серии «Русские народные сказки» Презентация: «По городам России нашей» Чтение: «Бабушкин садик» Н.Носов, «На море» Л. Пантелеев, русские народные сказки по выбору педагога Рассказ воспитателя: «Россией можно гордиться» Продуктивная деятельность: коллективная работа «Русская березка» Ручной труд «Туесок» - береста Конструирование: «Московский Кремль» Музыка: слушание «Гимн России», русские народные песни, презентация «Льется песня над Россией», «Русские народные инструменты»		
Блок «Экология»				
	«Не мудрено срубить, мудрено вырастить»	Сюжетно-ролевые игры: «Отдых на природе» Дидактические игры: «С какого дерева лист», «Экологическое лото», «Во саду ли в огороде»	Досуг «У красы березки шелковые косы»	Семинар «Не мудрено срубить, мудрено вырастить»
	«Кладовая Родины нашей»			

		Логоритмические игры: «Ножки, ножки, где вы бывали?,,,», «Солнышко-ведрышко» Подвижные игры: «В орла», «У медведя во бору», «Коршун», «Стадо» Театр: «Хаврошечка», «Заяц и лиса» Беседы: «Не мудрено срубить, мудрено вырастить», «Кладовая Родины нашей» Просмотр мультфильма: «Заюшкина избушка» Презентация: «По морям, по волнам» Чтение: «Война грибов с ягодами» обр. В. Даля, стихи о природе по основной общеобразовательной программе Рассказ воспитателя: о заповедниках России Продуктивная деятельность: Рисование «Белая береза косы распустила» Ручной труд: «Лесная полянка» Музыка: слушание «Как у наших у ворот» р.н.м., «Жаворонок» М. Глинки; музыкальная игра «Коза-дереза» сл. Народные, муз. М. Магиденко		
--	--	---	--	--

Блок «Искусство»

	«Разноцветная Россия»	Презентации «Барышни», «Кавалеры»;	Итоговые мероприятия:	Консультация в медиа библиотеке
	«Берестяное чудо России»	рассматривание альбомов папок о глиняных игрушках (люди), берестяных и соломенных игрушек.	«Магазин «Сувениры»,	«У истоков народной культуры»,
	«Необыкновенные завитки»	Дидактические игры: «Назови игрушку», «Третий лишний», «Какой игрушки не стало?», «Не	«Показ мод в стиле дымковских игрушек»	выставка детско-родительских работ
	«Ходит песенка по кругу»			«Это глиняное

		ошибись», «Будь внимательным». Сюжетно-ролевые игры: «Художественная мастерская», «Парад на Красной площади» Чтение И. А. Деншин «Завелась неведомая птица», серии стихов П. Синявского «Дымковская игрушка» Драматизация стихотворения «Дымковская барышня» Привлечение детей к организации выставки для малышей «Куклы кувадки» Роспись глиняных игрушек. Панно «Карусель» Раскрашивание альбома «Та-ра-рушки- та-ра-ра» Посещение мини-музея, выставки «Это необыкновенное вятское чудо». «Гжель, Вятские припевки» Ю. Чичков <i>Песни из сюиты для детского хора «Музыка русских узоров»</i> Народные игры по выбору детей Рассматривание альбома «Русские богатыри (борьба)»		чудо»
--	--	--	--	-------

Старшая группа

Блок «Государственность»

	«У моей России голубые очи, на меня Россия ты похожа очень»	Презентация «Моя Россия дружбой народов сильна», рассматривание национальных костюмов (коллекция фарфоровых кукол в национальных костюмах). Рассматривание папки «Российская символика» Беседа «Что мы Родиной зовём?», «Что такое дружить?» Дидактическая игра «Москва- Столица России – будем знакомы».	«Мой дом - Россия» - литературный вечер	Виртуальный мастер-класс «Шумовые и ударные русские народные инструменты своими руками», Консультация «Как знакомить детей с Россией»
	«Музыкальная Россия»			
	«Этих дней не смолкнет слава»			
	«Великие художники России»			

		Дидактическая игра «Найди пару», «Не ошибись», «Угадай по описанию» Чтение «Маленький пилот» Р.Василёк, Чтение отрывков из книги «Страна, где мы живём» С. Баруздин, марийское стихотворение «Все вместе» , П. Воронько «Мальчик помогай» С-ролевая игра «Путешественники», беседа с детьми «Где вы побывали летом» Сбор природного материала для художественного труда Рисование «Во поле берёза стояла», аппликация «Московский кремль», «Мы такие разные и такие одинаковые» - витражная живопись Рассматривание репродукций о России Шишкина, Репина, Васнецова Слушание: Гимн РФ, песни о России, русские народные песни (http://verbohlest.narod.ru/narodnie.htm)		
Блок «Достопримечательности»				
	«Золотые купола России»	Презентация «Колокольные распевы России». Рассматривание репродукций с изображением соборов, церквей России, альбома «Многообразие колокольчиков и бубенцов» Дидактические игры «Найди пару», «Определи по слуху». Рассказ воспитателя о значении колокольного звона в старые времена на Руси Чтение рассказа и стихов из книги «Колокольчики мои» Е. Литвинова	Вечер - досуг «Потешный хоровод»»	Виртуальный мастер-класс «Колокольчики - сувениры», Консультация «Фольклор народов России»
	«От колокольчика до Царь-колокола»			
	«В гости просим»			
	«Играй, играй, поглядывай»			

		Познакомить с особенностями ухода за экспонатами мини-музея колокольчиками Изготовление колокольчиков из бросового материала Роспись «Колокольчики - сувениры» Рассматривание сувенирных колокольчиков (оберегов) Слушание аудиозаписи колокольных звонов.		
--	--	---	--	--

Блок «Экология»

	«По долинам и по взгорьям»	Презентация «Страна в которой мы живем» (путешествие по заповедным местам России). Рассматривание географической карты. Рассматривание папки «Природное богатство России». Беседа «Самая большая, самая богатая», Дидактическая игра «Красная книга России», «Не ошибись», «Угадай по описанию» Чтение С. Баруздин «Страна, где мы живем» С-ролевая игра «Путешественники», беседа с детьми «Где мы побывали» Сбор природного материала Продуктивная деятельность: Рисование «Путешествие по горам», аппликация «Чудо – лес»; ручной труд – изготовление панно «Как прекрасна тайга». Работа по выбору детей с декоративными альбомами Посещение краеведческого музея	«В царстве Берендея» - театрализованное представление	Консультация в медиа библиотеке «Что рассказать детям о народах Севера», выставка детско-родительских работ «Птицы и животные Севера»
	«Экологический портрет России»			
	«Там на неведомых дорожках»			
	«Мы в ответе за тебя, природа»			

Блок «Искусство»

	«Не скоро сказка	Презентация «Народные костюмы»,	Выставка	Выставка детско-
--	------------------	---------------------------------	----------	------------------

	сказывается...»	«Россия в работах художников»	детских мини	родительских
	«Разноцветная планета»	Рассматривание национальных костюмов (коллекция фарфоровых кукол)	- книжек	работ «Оденем кукол в костюмы народов России»
	«Музыка нас связала»	Составление описательного рассказа с опорой на схему «Русская красавица», «Русская изба глаз радует»	«Россия глазами детей»	
	«Деревянное зодчество России»	Чтение русских народных сказок «Наскоро делать – переделывать» Сюжетно-ролевая игра « В гости к Марьюшке» Привлечение детей к тематической выставке «Оденем кукол в костюмы народов России» Изготовление коллективной работы «Хоровод красавиц России» Аппликация с элементами рисования «Создание своего орнамента для сарафана», рисование «Укрась сарафан» Рассматривание И.П.Аргунова «Портрет неизвестной красавицы». Музыкально- дидактическая игра «Найди и покажи»		

Подготовительная к школе группа

Блок «Государственность»

	«Широка страна моя родная...»	Презентация " День знаний" (о школьниках других стран) Видео фильм « Права детей в мультфильмах» Рассказ воспитателя о том, как День знаний отмечают в других странах	Итоговые мероприятия: тематическое развлечение «Я - гражданин России»	Консультация в медиа библиотеку « Возникновение гербов », выставка детско-родительских работ « Герб нашего города и края », анкетирование « Диалог поколений»
	«Мы хотим под мирным небом жить»	Чтение рассказа Л.Н. Толстого « Филлипок», стихотворение Е. Трутневой « Первое сентября»		

	«Ими гордится Россия»	Сюжетно-ролевая игра «Школа» Беседа «Для чего надо учиться в школе» Дидактическая игра «Собери портфель»		Изготовление плакатов «Дети России за мирное детство»
	«Самые большие заводы и фабрики России»	Изготовление закладок для книг. Рисование на тему «Школьные принадлежности» Рассматривание картины К. Решетникова «Опять двойка» Прослушивание песни «Чему учат в школе» В. Шаинского Рассматривание альбома «Школа», «Российские фонтаны», «Ими гордится Россия» Презентация «Самые большие заводы и фабрики России» Рассматривание энциклопедии «История России в памятниках» Рассказ о денежной единицы России «Историческая лента» Чтение стихотворения З. Н. Александровой «Родина», чтение книги Т. Коти «Моя первая книга о России» Беседа «Где с родителями путешествовали», рассматривание фотографий семейных путешествий по России, по зарубежным странам. Ручной труд (из природного и бросового материала) «Макеты исторических мест Москвы» Изготовление «Голубь - птица мира, символ мира»- оригами. Рисование на тему «Придумай свой герб» Прослушивание песни «Моя Россия» музыка Г. Струве, слова Н. Соловьева, гимна российской федерации. Рассматривание костюмов		

		российских спортсменов на Лондонской олимпиаде 2012		
Блок «Достопримечательности»				
	«От Москвы до Владивостока»	Презентация «Железные дороги России», «Уголки России» Рассматривание репродукций с изображением исторических памятников России, альбома «Царь- пушка державная», «Этих мест не смокнет слава», «На Мамаевом кургане тишина» Дидактические игры «Найди пару», «Собери картину». Рассказ воспитателя об исторических музеях России: «Музеи под открытым небом» Продуктивная деятельность: Чтение: Подвижные игры народов России: «В орла» (Костромская область), «Змейка» (Московская область), «Ленок» (Смоленская область), «Березка», «Каюр и собаки» «Льдинки, ветер и мороз», «Тюленьи бега»	Музыкальный вечер «На меня, Россия, ты похожа очень...»	Конкурс презентаций «Я там был, я это видел»
	«Каждому россиянину дороги...»			
	«Музеи России»			
	«Мы едем, едем, едem...»			
Блок «Экология»				
	«Реки, горы и моря – это Родина моя»	Сюжетно-ролевые игры: «Мы экологи», «Лесничество», «Фоторепортеры» Дидактические игры: «Кто где живет?», «Эндемик или нет?», «Радиопередача», «Найди пару», «Игры с картой и глобусом» Логоритмические игры: «Дети дерево сажали» Подвижные игры: «Березка», «Каюр и собаки»	Викторина «Знаешь ли ты природу России»	Мастер-класс «Интернет - виртуальные экскурсии» Совместный туристический поход «Это наша природа»
	«Заповедные места России»			
	«На юге и севере России»			
	«Берегите природу!»			

		«Льдинки, ветер и мороз», «Тюленьи бега» Театрализованные игры: «Айога», «Морозко» Беседы: «Природа в произведениях русских поэтов» Проблемные ситуации: «Как защитить?» Коммуникативные соревнования: «Кто больше назовет животных нашей страны» Презентация: «Заповедные места России» Чтение:		
--	--	---	--	--

Блок «Искусство»

	«Не даром славится Россия мастерами –«золотые руки»	Презентация «Широка страна моя родная». Рассматривание альбома «Россия – матушка моя».		
	«Русские переливы»	Рассматривание географической карты мира.		
	«От потешки до поэмы»	Компьютерная игра. «Подбери картинку»Составление		
	«Ими гордится Россия»	описательного рассказа с опорой на схему «Кому, что нужно» Чтение легенды «Чудо Георгия о змеи» С-ролевая игра «Путешествия по России», Коллективное панно «Золотых дел мастера» Посещение мини-музея, выставки «Народы России»		

Модуль «Диалог культур»

Подготовительная к школе группа

Блок «Нас много на шаре земном»

	«Государственная символика разных стран»	Рассматривание альбома «Символика стран мира», презентация « Флаг и гербы Японии, Англии, Индии»		Консультация в медиа библиотеку «Возникновение гербов»,
	«Мирные учения военных разных	Беседа «Для чего странам нужен флаг и герб», Дидактическая игра «Узнай, чей		анкетирование

	стран»	герб»		«Диалог между народами»
	«Международный транспорт»	Чтение рассказов о столицах Англии, Индии, Японии.		
	«Дружат дети всей земли»	С-ролевая игра «Принимаем делегации из других стран» Познакомить с особенностями ухода за экспонатами мини-музея Изготовление и роспись гербов Англии, Японии, Индии. Книжка – вкладыш «Посуда – общее и отличия» Посещение мини-музея, выставки «Национальная символика стран мира» Слушание гимнов Японии, Англии и Индии. Японская народная игра «Охадзики» Рассматривание альбома «Знаменитые спортсмены мира»		

Блок «По странам и континентам»

	«Играют дети на всей планете»	Рассказ педагога «Традиции дарения подарков в Англии, Японии, Индии» «Письмо иностранному другу» (составление рассказа о себе) Роберт Стивенсон «Остров сокровищ» (чтение отрывка из произведения). Викторина «Назови страну по традиции». Привлечение детей к починке коробок от настольных игр.	Фестиваль «Хоровод дружбы»	
	«Япония – страна восходящего солнца»	«Украшение индийских женщин» - создание детьми браслетов из бус, бисера, стекляруса.		
	«Путешествие по англоязычным странам»	«Угощение для японского друга» - имитация приготовления суши из соленого теста.		
	«Олимпиада сближает друзей»	«Тадж махал» (рассказ педагога об истории создания данного		

		памятника архитектуры) Дидактическая игра «Угадай по звуку, что за инструмент?» «Состязание с чашами» - индийская забава. «Футбол- любимейшая игра всех стран мира!» Презентация «Герои олимпиады 1980 г в СССР». Беседа «Спортивные объекты в нашем городе» (спорткомплекс «Олимп», стадион «Изумруд» и др.) Чтение текста песни Эдуарда Хилия «Трус не играет в хоккей». Экскурсия в спорткомплекс «Олимп». Привлечение детей к починке спортивного инвентаря. Изготовление султанчиков для детей младшей группы. «Олимпийский костюм» - аппликация. Рассматривание альбома «Спортивная форма различных видов спорта». Слушание гимна олимпиады 1980г «Богатырская наша сила « в исполнении группы «Цветы». П.и «Футбол» «Англичане – фанаты футбола» - рассматривание фотографий с чемпионатов по футболу.		
--	--	---	--	--

Блок «Экологические ритмы планеты»

	«По морям и океанам»	Рассматривание альбома «Незабываемые места планеты» Беседа « Я там был, я все там видел»- составление рассказов по памяти (дети, путешествующие с родителями за рубежом)	Виртуальная экскурсия «Вокруг света»	Конкурс семейных проектов «Окно в мир»
	«Метео станция»			
	«Японский сад камней и альпийские горки»			

	- экологический дизайн	Дидактическая игра «Экологическое домино», сюжетная игра «Ландшафтный дизайнер». Макет «Японский сад камней» Метеостанция: сравнение показателей температур, осадков в Москве, Токио, Дели Лепка «Индийский слон» Рисование «Вид из окна» (техника рисования по сырой бумаге) Рассматривание репродукций картин с изображением природы разных уголков планеты. Пение детской песенки «Луи» на английском языке. Просмотр сказок «Маугли», «Киото», «Рики-тики-тави»		
	«Земля – наш общий дом»			

Блок «Искусства сказочная нить»

	«Играй гармонь веселая, звучи варган задумчивый....»	Рассматривание альбома «Инструменты народов мира», «Великие мастера», «Живопись со всех уголков мира».		
	«Не даром слово молвилось....»	Беседа «Я там был, я все там видел».	Фестиваль «На перекрестке искусств»	Выставка «Эта забываемая планета»
	«Бирюльки, редзю, и другие»	Дидактическая игра «Музыкальное домино, лото», «Из какой сказки герои»		
	«Музыка нас связала...»	Презентация «Искусство Англии (Японии, Индии...)» Беседа «Таланты объединяют народы мира», словесная игра «Подбери слова по смыслу». Чтение детской зарубежной литературы. Компьютерное моделирование «Вернисаж». Сюжетная игра «Мы великие путешественники» Конструирование из природного материала «Японское		

		дерево - бонсай» «Все дети на большой планете»-рисование гуашью. Посещение виртуальной выставки «Токио глазами ребенка»Игра на японском барабане Тайко. Работа в мини-музее.		
--	--	--	--	--

2

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина

Перспективное планирование по парциальной программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Месяц Раздел программы		Тема занятия
Сентябрь Ребёнок и другие люди		1.«Если чужой приходит в дом» Цель: Научить детей правильно себя вести в случае, если в дом приходит незнакомец.
		2.«Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми» Цель: Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми; способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.
Октябрь Ребенок и природа		3.«Съедобные ягоды и ядовитые растения» Цель: Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями. Научить различать их и правильно называть.
Ноябрь Ребёнок дома		4.«Огонь – судья беспечности людей» Цель: Познакомить детей мерам пожарной безопасности, сформировать у детей элементарные знания о безопасности шалостей с огнем.
Здоровье и эмоциональное благополучие	Декабрь	5.«Поездка к морю» Цель: Закрепить представления детей о том, как вести себя на воде (в море); учить оказывать элементарную помощь пострадавшим.
	Январь	6.«Микробы и вирусы» Цель: Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Воспитывать привычку в соблюдении правил личной гигиены.
	Февраль	7. «Витамины и полезные продукты» Цель: Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.
Ребёнок на улице	Март	8.«Улица города» Цель: Закрепить у детей знания правил дорожного движения; познакомить детей со знаками; расширить знания о правилах поведения детей на улице.

Апрель	9.«Знакомство с транспортом» Цель: Дать представления о транспорте разного вида; закрепить правила поведения на улице.
Май	<u>Диагностика (3-4 неделя)</u> Цель: Выявления уровня знаний детей по основам безопасности на конец учебного года.

Программа «Как воспитать здорового ребенка» В.Г. Алямовской

1. Валеологическое образование детей. Организованные виды деятельности с детьми направлены

В старшем дошкольном возрасте:

- на приобщение к нормам здорового образа жизни;
 - обогащение представлений о здоровье, об организме, его потребностях, о способах предупреждения травматизма, закаливания.
- во всех возрастных группах:
- на занятиях по физической культуре и ритмике беседы и пояснения о пользе и влиянии на организм физических упражнений.

2. Комплексное исследование здоровья дошкольников.

2.1. Исследование состояния здоровья детей специалистами здравоохранения, выделение «группы риска», выявление других функциональных нарушений.

2.2. Отслеживание успешности обучения воспитанников в период их пребывания в ДОУ с целью динамичного наблюдения за их развитием.

2.3. Определение соответствия образовательной среды (материально-техническое обеспечение образовательного процесса, характеристика педагогического коллектива, организация образовательного процесса) состоянию здоровья ребенка и своевременное выявление факторов риска для его здоровья и развития.

3. Физкультурно-оздоровительная работа.

3.1. Занятия по физкультуре всех типов: традиционные, тренировочные, занятия-соревнования, самостоятельные, интегрированные, музыкально-ритмические занятия, праздники, развлечения, занятия на свободное творчество, занятия из серии «Забочусь о своем здоровье».

3.2. Система эффективных закаливающих процедур.

3.3. Активизация двигательного режима дошкольников.

3.4. Профилактическая работа с детьми.

4. Реабилитационная и коррекционная работа с детьми.

4.1. Реализация щадящего режима для детей, перенесших простудные заболевания дыхательных путей;

5. Консультативно-информационная работа.

5.1. сотрудничество с участниками педагогического процесса по вопросам сохранения здоровья и профилактических мероприятий для дошкольников.

Образовательная деятельность по программе В.Г. Алямовской «Как воспитать здорового ребенка». Состоит из нескольких основных разделов:

- 1) организация двигательной деятельности;
- 2) лечебно-профилактическая работа, закаливание;
- 3) планирование и организация физкультурных мероприятий;
- 4) диагностика физического развития;

- 5) воспитание потребности в здоровом образе жизни;
6) совместная работа детского сада и семьи по воспитанию здорового ребенка.

Планирование по программе «Я, ты, мы»

Срок и	Тема	Программное содержание	Формы работы	Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
1	2	3	4	5	6
сентябрь					
1-2 недели	Друзья	Развивать элементарные представления о дружеских отношениях	❖ Развлечение «Гном весельчак и его друзья» ❖ Сюжетная игра «Выбери друга» ❖ Музыкально-дидактическая игра «Поссоримся - помиримся»	Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	Двигательная Коммуникативная Игровая Музыкальная
3-4 недели	Ссора	Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры	❖ Обсуждение сказки «Два медвежонка» ❖ Чтение стихотворения «Подружки» А. Кузнецова	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Восприятие художественной литературы Коммуникативная
октябрь					
1-2 недели	Какого цвета твои глаза и волосы	Знакомить с отличительными особенностями и внешности - цветом глаз и волос	Игра с правилами «Догадайся, о ком я расскажу» Игра с правилами «Сравни себя с другим» Игра с правилами «Знакомство с колобком» Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества «Нарисуй свой портрет»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Коммуникативная Игровая Познавательно-исследовательская Изобразительная
3-4 недели	Все мы разные	Знакомить с отличительными особенностями и других детей	Ситуативный разговор, рассматривание общей групповой фотографии Игра с правилами «Имена» Игра с правилами	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Коммуникативная Игровая Двигательная

			«Узнай где твоя ладошка (ступня)?» Подвижная игра с правилами «Каравай»	Речевое развитие Художественн	
			Подвижная игра с правилами «Жмурки»	о-эстетическое развитие Физическое развитие	
ноябрь					
1-2 недели	Выбор игры, любимая игрушка	Определить вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках	Рассматривание любимых игрушек Игра с правилами «Магазин игрушек» Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Коммуникативная Игровая Восприятие художественной литературы
3-4 недели	Страшно	Помочь понять причины возникновения страха; способствовать профилактике страхов у детей	Просмотр, обсуждение кукольного спектакля «Пых» Чтение, обсуждение сказки «Кот, Петух и Лиса» Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам из «Хрестоматии для маленьких»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы
декабрь					
1-2 недели	Изменение настроения	Помочь понять причины и внешние изменения настроения	Исполнение, инсценировка сказки «Заюшкина избушка» Чтение и обсуждение стихотворения «Собачка Бобик»	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы

3-4 недел и	Грусть и радость	Помочь понять причины возникновени я основных эмоциональн ых состояний (радость- грусть), учить определять их по внешним проявлениям	❖ Чтение, инсценировка сказки «Курочка ряба» ❖ Слушание, беседа П.Чайковского «Осенняя песня» (из цикла «Времена года»); П.Чайковский «Камаринская» (из цикла «Детский альбом») ❖ Обсуждение, беседа по	Социально- коммуникатив ное развитие Речевое развитие Художественн о-эстетическое развитие	Коммуникатив ная Восприятие художественно й литературы Музыкальная
			содержанию стихотворения С. Маршака «Перчатки»		
январь					
1-2 недел и	Обычный - странный	Дать общее представлени е о том, что такое «обычное- необычное»	❖ Чтение, инсценировка сказки К.Чуковского «Путаница»	Социально- коммуникатив ное развитие Речевое развитие Художественн о-эстетическое развитие	Коммуникатив ная Восприятие художественно й литературы
3-4 недел и	Что тебе нравится?	Помочь детям понять, что их вкусы и предпочтения могут быть разными	❖ Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества – рисование на тему «Мне нравится»	Социально- коммуникатив ное развитие Художественн о-эстетическое развитие	Коммуникатив ная Изобразительн ая
февраль					
1-2 недел и	Совместная игра	Помочь понять, что играть вместе интересней	❖ Подвижная игра «Птичка в домике» ❖ Подвижная игра «Покатаемся на лошадке» ❖ Подвижная игра «Два мяча» ❖ Подвижная игра «Дружно прыгнем» ❖ Сюжетно- ролевая игра «Полечим мишку»	Социально- коммуникатив ное развитие Физическое развитие	Двигательная Коммуникатив ная Игровая

3-4 недел и	Совместное дело	Помочь понять, что вместе легче справиться с любим делом	❖ Мастерская по изготовлению продуктов детской деятельности – рисование коллективной открытки- поздравления к Дню Защитников Отечества	Социально- коммуникатив ное развитие Художественн о-эстетическое развитие	Коммуникатив ная Изобразительн ая
март					
1-2 недел и	Совместное дело (продолжен ие)	Помочь понять, что вместе легче справиться с любим делом	❖ Мастерская по изготовлению продуктов детской деятельности – рисование коллективной открытки- поздравления к 8 марта ❖ Сюжетно- ролевая игра «Праздник»	Социально- коммуникатив ное развитие Художественн о-эстетическое развитие	Коммуникатив ная Изобразительн ая Игровая
3-4 недел и	Ребенок и кукла	Учить выделять общие и отличительны е признаки человека и его подобия	❖ Игра с правилами «Кто я?» ❖ Игра с правилами «Похоже - непохоже»	Социально- коммуникатив ное развитие Познавательн о-эстетическое развитие Речевое развитие	Коммуникатив ная Игровая Познавательн о-исследовательс кая
апрель					
1-4 недел и	Отражение в зеркале	Знакомить с отражением в зеркале	❖ Игровая ситуация « Кукла Алина и заяц Степашка в гостях у ребят» ❖ Подвиж ная игра «Кто у нас хороший!» ❖ Игра с правилами «Узнай про кого я расскажу»	Социально- коммуникатив ное развитие Физическое развитие Речевое развитие	Коммуникатив ная Двигательная Игровая
май					

1-4 недел и	Как помириться!	Учить детей простым способам выхода из конфликтов	❖ Чтение сказки «Крылатый, Мохнатый и Масляный» ❖ Музыкал ьная игра «Выбери друга» ❖ Музыкал ьная игра «Поссоримся- помиримся»	Социально- коммуникатив ное развитие Художественн о-эстетическое развитие Речевое развитие	Восприятие художественно й литературы Игровая Музыкальная Коммуникатив ная
-------------------	--------------------	---	---	---	--

4.3. Примерный список литературы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнаухова; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веребочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Кос-точка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька»

(главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжешка. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Проислер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

4.4. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов,

прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1–2 км. Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо.

Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Плавание. Двигать ногами вверх-вниз, сидя в воде на мелком месте, и лежа, опираясь руками. Выполнять разнообразные движения руками в воде. Скользить на груди и на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом.

Игры на воде. «Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели», «Поезд в тоннеле», «Поймай воду», «Волны на море».

Гидроаэробика. Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками

от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.