

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 12» пгт. Сибирцево
(МБДОУ ДС № 12)**

Принято
Педагогическим советом
протокол №
« 30 » 09 2021 г.



Утверждаю
Заведующий

МБДОУ ДС № 12 пгт. Сибирцево

Любимова С.В. Любимова

« 30 » 09 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД
К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБДОУ ДС № 12
общеразвивающей направленности
(средний дошкольный возраст)**

Составлена на основе ООП ДОУ

Рабочую программу составили:
Ершова Н. А, Егункова Н. В

пгт. Сибирцево
2021 год

№ п/п	Оглавление	стр
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Общее положение Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4.	Основания разработки рабочей программы (документы и программно-Методические материалы)	6
1.5.	Срок реализации рабочей программы	6
1.6.	Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной Программы.	6
1.7.	Возрастные особенности детей 4-5 лет.	7
1.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	9
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Содержание образовательной деятельности	15
2.1.1.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	16
2.1.2.	Особенности образовательной образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»	19
2.1.3.	Особенности образовательной образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»	21
2.1.4.	Особенности образовательной образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое»	24
2.1.5.	Особенности образовательной образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»	28
2.2.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	32
2.3.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	31
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Организация образовательного процесса	34
3.1.1	Режим двигательной активности	34
3.1.2	Режим дня	35
3.2	Структура реализации образовательной деятельности	39
3.2.1	Непосредственно образовательная деятельность	39
3.2.2.	Циклограмма мероприятий	40
3.3.	Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)	41
3.4.	Создание развивающей предметно-пространственной среды группы	41
3.5.	Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	42
4.	Приложение:	44
4.1.	Тематическое планирование образовательного процесса в группе	44
4.2.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Содержание работы по парциальным программам.	56
4.3.	Примерный литературный материал	66

4.4.	Примерный перечень основных движений, игр и упражнений	69
------	--	----

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы разработана на основе Образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12» пгт. Сибирцево (МБДОУ ДС №12), разработанной творческой группой педагогов МБДОУ.

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12» пгт. Сибирцево (МБДОУ ДС №12), обеспечивает разностороннее развитие детей от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально- коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую готовности к школе, и является программным документом. Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей. Данная программа дошкольного образования направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях образовательной программы является игровая деятельность – основная форма деятельности дошкольников. Все развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Выполнение развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

1.2. Цель программы

- реализация содержания основной адаптированной программы дошкольного образования для детей второй младшей группы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования является:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры

личности, всесторонне развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников

Задачи программы

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно - деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастную адекватность (соответствия условий, требований методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

- основная образовательная программа сформирована с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в

«общеобразовательным программам»

Программа разработана с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (ПООП ДО).

1.5. Срок реализации рабочей программы

2021-2022 учебный год (Сентябрь 2021–июнь 2022 года)

1.6. Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы в определенных видах деятельности. для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения; защита детей от всех форм физического и психического насилия;

поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

1.4. Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N30384).

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. №373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам.

К целевым ориентирам в соответствии с ФГОС дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности -игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.7. Возрастные особенности детей 4 – 5 лет.

Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут

рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной

сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей.

Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.

Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

- Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности;
- появлением ролевых и реальных взаимодействий;
- с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием;
- совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эксцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия;
- формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Характеристика детей средней группы

- Направленность группы - общеразвивающая
- Возрастная группа - средняя группа
- Фактическая наполняемость - 24 человек
- Состав группы - 24 человек
- Девочки - 8 мальчики- 16

У детей ярко проявляются разные темпы развития. Девочки по ряду показателей опережают развитие мальчиков. Они любят рисовать, лепить, танцевать, слушать художественные произведения, с удовольствием заучивают короткие стихотворения наизусть. Мальчики же отличаются неусидчивостью, импульсивностью. Большинство детей группы активны, общительны и легко отвлекаемы.

Воспитанники средней группы справляются с программными требованиями по художественно-эстетическому, физическому и речевому развитию. Уровень усвоения знаний, умений и навыков соответствует возрастной норме.

Анализ состава, потребностей и приоритетов семьи 2020-2021

	Количество детей	2
Особенности семьи	Полные семьи	2
	Не полные семья	
	Многодетные	

1.8. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1.8.1. Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ.

В части программы, формируемой участниками образовательного процесса представлены парциальные программы, которые расширяют и углубляют основное образовательное содержание и позволяют удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал регионального компонента. Выбранные программы отвечают запросам родителей воспитанников ДОУ (на основании опроса в каждой возрастной группе) и возможностями педагогического коллектива. Приоритетным направлением деятельности

является познавательно-речевое развитие детей. Для реализации и выполнения приоритетного направления педагоги работают по парциальным программам и дополнительным образовательным программам в соответствии с лицензией.

Характеристика парциальных программ:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Под редакцией Стеркиной Р.Б., Князевой О.Л., Авдеевой Н.Н.)
- «Я, ты, мы» (Под редакцией О.Л. Князевой, Р. Б. Стеркиной)
- Программа «Диалог культур»
- Программа "Как воспитать здорового ребенка" (В.Г. Алямовская)

С учетом образовательных потребностей детей, запросом родителей, желанием педагогов, спецификой региональных условий, а также приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения по реализации образовательной программы дошкольного образования является: поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Образовательная программа также направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Для реализации данных задач в детском саду, на педагогическом совете, коллективом было принято решение использовать следующие дополнительные программы:

Н. Н. Авдеева О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Задача педагогов и родителей, по мнению Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. Главная цель по воспитанию безопасного поведения у детей – дать каждому ребенку основные понятия опасных для жизни ситуаций и особенностей поведения в них.

План представляет собой систему интегрированных занятий, игр, игровых упражнений, содержание индивидуальной и совместной деятельности, а также фронтальные занятия, развлечения, разделенные на блоки. Для каждого блока определены задачи, формы организации, содержание совместной деятельности, развивающая среда группы. Блоки можно планировать в течение 1-2 месяцев, можно варьировать, повторять в течение года.

Работа в среднем возрасте планируется по следующим блокам:

- Ребенок и другие люди;
- Ребенок на улице города;
- Ребенок и природа;
- Ребенок дома;
- Эмоциональное благополучие ребенка.

Цель: формирование навыков безопасного и здорового образа жизни ребенка.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать уверенность в своих силах.
2. Учить адекватно, осознанно действовать в любой обстановке.
3. Формировать самостоятельность и ответственность.
4. Помочь овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице.
5. Формировать дружелюбие, умение общаться со сверстниками и взрослыми, учить взаимопониманию.
6. Повышать уровень произвольности действий.

Образовательные задачи:

1. Обогащать опыт безопасного поведения.
2. Формировать элементарные навыки здоровьесбережения.
3. Формировать сознательное отношение к собственному здоровью и способам его укрепления.

Развивающие задачи:

1. Развивать коммуникативные навыки.
2. Развивать познавательные способности.
3. Развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно.
4. Развивать умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов.

Оздоровительные задачи:

1. Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей.
2. Обучить самоконтролю за своим самочувствием.

Предполагаемые результаты:

Курс ОБЖ для дошкольников нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также

– на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребенок овладевает способностью

быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Для определения уровня знаний и умений детей осенью и весной необходимо организовать педагогическую диагностику, которая включает наблюдение за детьми, содержание игровых и проблемных ситуаций, использование дидактических игр, бесед, опрос родителей.

Приоритетным направлением деятельности нашего детского сада является обучение детей правилам дорожного движения. Поэтому в практической работе нашего ДООУ по формированию основ безопасности жизнедеятельности в старших группах за основу взята программа Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Программа предполагает решение важнейшей социально- педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Программа разработана на основе государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение. Ее цели — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города». Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности.

«Я, ты, мы»

(О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина).

Основной целью программы «Я, ты, мы» является развитие индивидуальности, интересов, потребностей, творческих способностей и эмоционального благополучия детей дошкольного возраста. Дети должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства, уважать точку зрения другого человека, относиться к людям с уважением, овладеть социальными навыками.

Задачи программы по разделам, следующие:

- Раздел «Уверенность в себе» помогает ребенку осознать свою уникальность, непохожесть на других. Его возможности постоянно развиваются и совершенствуются.
- Раздел «Чувства, желания, взгляды» учит детей осознанно относиться к своим эмоциям, чувствам, переживаниям и понимать эмоциональное состояние других людей.
- Раздел «Социальные навыки» предполагает формирование коммуникативных умений и навыков, научит конструктивно строить свои отношения с другими людьми, понимать причину конфликтов и самостоятельно разрешать их.

В современной концепции содержания образовательной политики обозначено, что основным результатом деятельности образовательного учреждения должна стать сформированность ключевых компетентностей в интеллектуальной, гражданско-правовой, коммуникативной, информационной и других сферах.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста.

Цели программы отражают показатели социально-коммуникативной компетентности дошкольников:

- Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого и рассказать о нем.
- Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам, умение вести простой диалог с взрослыми и сверстниками, спокойно отстаивать свое мнение.
- Умение принимать участие в коллективных делах (договариваться, уступать, принимать и оказывать помощь и т.д.), умение не сориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

Программа помогает решать комплекс задач, связанных с воспитанием нравственных норм поведения, умением строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, достойно выходить из конфликтных ситуаций, адекватно оценивать собственные возможности.

Основное внимание в Программе уделяется воспитанию, которое в своей основе базируется на положительных примерах в поведении взрослых. Перед педагогами стоит особая задача – заинтересовать родителей перспективами нового направления развития детей, вовлечь их в жизнь детского сада, сделать их союзниками в своей работе.

Программа предлагает комплекс образовательных задач по воспитанию нравственных норм поведения (умение строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, уважительное отношение к ним и т. д.). Основная общая цель программы — развитие социальной компетентности детей дошкольного возраста. Для реализации этих задач программа рекомендует несколько направлений в работе, каждое из которых имеет свою систему игр и бесед с детьми.

Раздел 1. Уверенность в себе.

Уверенность в себе определяется как важное качество личности человека, позволяющее иметь и отстаивать собственное мнение, доверять себе и своим чувствам.

Темы этого раздела предполагают оказание необходимой помощи каждому ребенку для преодоления его неуверенности в себе, поддержку его положительной самооценки, а также

будут способствовать лучшему пониманию других людей и самого себя. Уверенность в себе связана с представлениями человека о своих внешних и внутренних особенностях. Поэтому в старшем дошкольном возрасте важно формировать у ребенка достаточно точные представления о своей внешности, семейном сходстве наряду со знаниями о бесконечном разнообразии внешнего облика людей – детей и взрослых.

Раздел 2. Чувства, желания, взгляды.

Эмоциональное развитие является одним из магистральных направлений развития личности. Маленький ребенок отличается особой искренностью и непосредственностью как в общении с другими, так и в проявлении собственных чувств. Если эти качества поддерживать, то ваши дети вырастут добрыми и правдивыми, эмоционально отзывчивыми к другим людям. Проявлять эмоциональную отзывчивость дети нередко способны уже в младшем дошкольном возрасте. Вместе с тем педагогу важно специально знакомить ребенка со своеобразным эмоциональным букварем, так как передать наши чувства другим, сделать их понятными можно с помощью не только слов, но и особого языка эмоций, постоянно участвующего в общении. Темы этого раздела представляют педагогам возможность побеседовать с детьми о чувстве страха и одиночества, о

необходимости доверять близким, которые не дадут в обиду, помогут справиться с грустью и тревогой.

В более старшем возрасте дети уже должны иметь представление об основных настроениях и эмоциональных состояниях людей, знать, что в выражении чувств участвуют мимика, и жесты, и поза. В старшем дошкольном возрасте настоящий раздел предлагает уже не только научить детей распознавать по внешним признакам различные настроения и эмоциональные состояния, но и анализировать их причины; не только понимать настроения другого, но и принимать его позицию.

Раздел 3. Социальные навыки.

Темы настоящего раздела предполагают обучение детей анализу причин межличностных конфликтов и умению самостоятельно их регулировать, предотвращать ссору и не допускать ее крайнего проявления – драки. Раздел предполагает также обучение нормам и правилам общения. При этом педагоги должны помочь детям понять, что делать что-то вместе не только интересно, но и трудно, так как нужно уметь договориться, соблюдать очередность, прислушиваться к товарищам и уважать их мнение. Содержание данного раздела предполагает также знакомство детей с такими ситуациями, как поведение за столом, обмен приветствиями при встрече и прощании и др. В разделе содержатся темы, которые позволят воспитателю побеседовать с детьми об одиночестве и объяснить преимущества дружбы. Данный раздел призван также специально обучить детей позитивным, поддерживающим приемам общения со сверстниками.

Программа ДИАЛОГ КУЛЬТУР

программа поликультурного образования детей 3-7 лет, Л.А. Шарпак, В. М.

Иванушкина, Н.В. Матренина, Е.В. Кузина, Л.М. Крамник, Е.В. Малеева.

Пояснительная записка:

Народ в наиболее чистом виде всегда представляют дети. Когда национальное умирает в детях, то это означает начало смерти нации.

Г.Н.

Волков.

Идея поликультурности стала предметом научного исследования в начале 20 века. Гурлитт Л., Гансберг Ф., Шанпельман Г. в это понятие включали этническую иммигрантскую культуру, способствующие развитию общечеловеческого сознания и утверждающие идею о едином мире, не допускающем унификации культур.

Понятие поликультурного воспитания определяет как «воспитание, включающее

организацию и содержание педагогического процесса, в котором представлены две и более культуры, отличающиеся по языковому, этническому, национальному или расовому признаку».

Поликультурность воспитания предполагает отражение в его содержании специфических особенностей различных культур, их диалога и взаимодействия в историческом и современном контекстах.

Поликультурность присуща человеческому сообществу на протяжении всей его истории. Однако в наши дни в России остро встал вопрос воспитания подрастающего поколения в рамках поликультурности. Концепция развития поликультурного образования в учреждениях ОАО «РЖД» говорит о том, что все граждане России, вне зависимости от расовой, этнической, конфессиональной принадлежности, являются неотъемлемой частью великой российской нации.

В концепции государственной национальной политики Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 15 июля 1996 г. N 909, отмечается необходимым «обеспечить разработку программ и курсов, способствующих воспитанию культуры межнационального общения, ознакомления детей, молодежи, населения с духовным богатством народов России и внедрения их в систему дошкольного воспитания, среднего и высшего образования, повышения квалификации кадров».

Распоряжением ОАО «РЖД» от 23.04.2012 г. утверждена Программа поликультурного образования в негосударственных образовательных учреждениях ОАО «РЖД», которая обозначает основные цели, задачи и принципы развития данного направления.

Поликультурное образование должно начинаться как можно раньше, в идеале - с рождения. Дошкольный возраст является наиболее сензитивным для формирования положительного отношения к представителям других национальностей. Для маленького ребенка не существует понятия «свой» и «чужой» в национальном смысле, он открыт любой культуре на познавательном и деятельностном уровнях. Поликультурное воспитание дошкольников рассматривается как процесс формирования у детей национальной идентичности и представлений о многообразии культур в отдельном населенном пункте, стране и в мире, воспитания у них заинтересованного и позитивного отношения к разным культурам и их различиям, развития умений и навыков гуманного, продуктивного взаимодействия с носителями других культур. Миссия дошкольного образования - сформировать основу, фундамент для успешной интеграции ребенка в многонациональное общество, его социализации в современном мире.

Цель:

формирование разносторонне творческой личности, способной к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной среде, обладающей сформированным представлением о Родине, ее обычаях, традициях, истории, с развитым чувством любви к российской цивилизации, уважением к другим культурам, умеющей жить в мире и согласии с людьми других национальностей.

Задачи:

1. Формирование представлений детей о родном крае, о достопримечательностях малой родины;
2. Приобщение к культуре своего народа как непременное условие интеграции в другие культуры;
3. Формирование многосторонних представлений детей о Родине (первичная информация об истории, о геральдике, достопримечательностях, столице);
4. Воспитание положительного отношения к культурным различиям, способствующим прогрессу человечества;
5. Ознакомление детей с бытом, культурой и традициями зарубежных стран (по выбору педагогов);
6. Воспитание в духе мира, терпимости, гуманного межнационального общения.

Формы подведения итогов и способы проверки знаний

- наблюдения
- беседы
- анализ изобразительных видов деятельности.

Программа "Как воспитать здорового ребенка", В.Г. Алямовская

Произошедшие в нашем обществе перемены отразились на состоянии здоровья всех возрастных групп. Наибольшую тревогу вызывает здоровье детей и подростков. По официальным данным ежегодно общий уровень отклонения в здоровье возрастает на 6,7%. Это, не считая хронических заболеваний. У каждого ребенка в возрасте до года можно определить не менее трех различных заболеваний. Новая социально-экономическая действительность диктует необходимость формирования культа здоровья в сознании подрастающего поколения.

Сегодня к актуальным проблемам детского здоровья относятся: гиподинамия, детские стрессы, тревожность, агрессия и пр. Движения необходимы ребенку, так как способствуют развитию его физиологических систем, следовательно, определяют темп и характер нормального функционирования растущего организма.

Не секрет, что и в детском саду, и дома дети большую часть времени проводят в статичном положении (за столом, у телевизора, играя в тихие игры на полу). Это увеличивает статичную нагрузку на определенные группы мышц и вызывает их утомление. Снижаются сила и работоспособность скелетной мускулатуры, что влечет за собой нарушение осанки, искривление позвоночника, плоскостопие, задержку возрастного развития быстроты, ловкости, координации движений, выносливости, гибкости и силы, т.е. усугубляет неблагоприятное влияние гипокинезии. Гипокинезия, вызывая развитие обменных нарушений и избыточное отложение жира, способствует заболеванию детей ожирением.

С самого раннего возраста родители совместно с детским садом должны содействовать формированию привычек и потребностей в здоровом образе жизни, а затем навыков и умений самостоятельно поддерживать свое здоровье. Воспитание уважения у ребенка к собственному здоровью, так же обязательно, как и нравственное и патриотическое воспитание маленького человека. Вырастить здорового и счастливого ребенка – желание каждого родителя.

Программа В.Г. Алямовской направлена на дополнительное воспитание и обучение детей дошкольного возраста. Целиком используется в разновозрастной группе для детей с диагнозом «целиакия» и фрагментарно во всех группах ДОУ.

Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства.

Задачи программы:

1. укрепление здоровья детей;
2. воспитание потребности в здоровом образе жизни;
3. развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка;
4. создание условий для реализации потребности в двигательной активности;
5. выявление интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы;
6. приобщение детей к традициям спорта.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного

образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах

деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Одним из приоритетных направлений деятельности дошкольных учреждений (в соответствии с ФГОС) является социально -коммуникативное развитие детей дошкольного возраста.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной

деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативно-развитие»

- Свободное общение с взрослыми и детьми
- Готовность к совместной деятельности со сверстниками
- Основы безопасного поведения в быту

- Позитивные установки к различным видам труда
- Патриотическое воспитание или (формирование начала гражданственности)

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах

(на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Культурно-гигиенические навыки.

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной

работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить, детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетки, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями

и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные

представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС,

«Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного

поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров, и правилах поведения при пожаре.

2.1.2. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области

«Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные

произведения, следить за развитием действия.

Основные принципы развития речи:

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного освоения явлений языка
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обеспечения активной языковой практики.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность

предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи,

животные ит. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией:

совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для

пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его

героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения

к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять,

как важны в книге рисунки;показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.1.3. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных

традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями.

Развитие умения устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от

окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого - педагогической работы

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов

(цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям, устанавливать

связь между назначением строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах

деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской

деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям, осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать

первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные

представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить

определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их

характерных

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов:

«вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить;

ящерица очень быстро бежит). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода

превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.1.4. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского

художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через знакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной

деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству;

формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой

деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления,

воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о

форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине:

дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и

объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые

(коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как

можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета,

обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение

правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом,

проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева

направо); ритмично наносить мазки, штрихи повсей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчики др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых

форм. Учить, детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусочек); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно, измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать

знакомые

произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Развивать способность различать

звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать

дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно, сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно, менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные

движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.1.5. Особенности организации образовательного процесса по

образовательной области

«Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и

здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично, отталкиваясь и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на

двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать всю сюжетно-ролевую игру постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например,

гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина,

игрушки изкиндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и

общественная оценка.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь-Май

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями(законными представителями) воспитанников

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
IX-2021 г.	1. Беседа с родителями вновь поступивших детей + анкета «Давайте познакомимся» + Родительское собрание: «Давайте познакомимся» Задачи на год 2. Консультация для родителей: «Советы, соблюдение которых ведёт к взаимопониманию» 3. Беседа с родителями по организации выставки для детей «Что нам осень подарила»	Информационно-Аналитические Коллективная (массовые) форма Познавательные Информационно-Аналитические Наглядно-информационная	Индивидуальные беседы Родительское собрание Анкетирование Папка передвига с консультациями
X-2021 г.	1. Беседа с родителями и Консультация для родителей: «Что должен знать ребёнок о Правилах Дорожного Движения» 2. Беседа с родителями: Подготовка к празднику Осени. Помощь в оформлении группы. 3. Рекомендации для родителей: «Витаминный календарь. Осень»	Наглядно-информационная Информационно-Аналитические Наглядно-информационная	Папка передвига с консультациями Индивидуальные беседы Участие родителей на субботнике Папка передвига с консультациями

XI-2021 г.	1. Консультация для родителей: «Возрастные особенности детей 4-5 лет» 2. Консультация для родителей: «Капризы и Упрямство» 3. Консультация для родителей: «Правила поведения в общественном транспорте»	Наглядно-информационная Познавательные Информационно-Аналитические	Папка передвижка с консультациями Индивидуальные беседы Родительское собрание
XII-2021 г.	1. Беседа с родителями: Новогодний праздник в детском саду. 2. Беседа с родителями об оказании помощи в украшении группы к празднику. 3. Консультация для родителей: «Зимние травмы»	Наглядно-информационная Информационно-Аналитические Досуговая	Папки передвижки с консультациями Индивидуальные Беседы Совместное проведение праздника

	4. Рекомендации для родителей: «Витаминный календарь. Зима»		
I-2022 г.	1. Рекомендации для родителей: «Игрушка в жизни ребёнка» 2. Рекомендации для родителей: «Первая помощь при обморожениях» 3. Беседа с родителями: Организация выставки «Блокадный Ленинград»	Наглядно-информационная Коллективная (массовые) форма Познавательные Информационно-Аналитические	Папки передвижки с консультациями Индивидуальные беседы
II-2022 г.	1. Памятка родителям-водителям: "Правила перевозки детей в автомобиле" 2. Беседа с родителями: Организация выставки к 23 февраля. 3. Консультация для родителей: «Законы родительской истины» 4. Памятка по ПДД для родителей: "Правила поведения при сезонных изменениях"	Наглядно-информационная Коллективная (массовые) форма Познавательные Информационно-Аналитические	Папки передвижки с консультациями Индивидуальные беседы
III-2022 г.	1. Беседа по подготовке и проведению праздника для мам. 2. Консультация для родителей: «Воспитание культуры поведения у дошкольников» 3. Рекомендации для родителей: «Витаминный календарь. Весна».	Досуговая Наглядно-информационная Информационно-Аналитические	Совместное проведение праздника Папки передвижки с консультациями Индивидуальные беседы

IV-2022 г.	Беседа с родителями: Организация выставки «Смешные человечки» Памятка по воспитанию детей с синдромом дефицита внимания (гиперактивность) Памятка по ПДД для родителей: "Причины дорожно-транспортного травматизма "	Наглядно-информационная Информационно-Аналитические	Папки передвижки с консультациями Индивидуальные беседы Участие родителей в субботнике
V-2022 г.	1. Консультация для родителей: «Как правильно общаться с ребёнком» 2. Рекомендации по формированию навыков поведения на улицах 3. Рекомендации для родителей: «Как организовать летний отдых детей»	Наглядно-информационная Информационно-Аналитические Коллективная (массовые) форма Познавательные	Папки передвижки с консультациями Индивидуальные беседы Родительское собрание
VI-2022 г.	1. Рекомендации для родителей: «Витаминный календарь. Лето» 2. Консультация для родителей: «Правила дорожного движения для дошкольников» 3. Консультация для родителей: «Ребёнок на даче»	Наглядно-информационная Информационно-Аналитические	Папки передвижки с консультациями Индивидуальные беседы

3. Организационный раздел рабочей программы.

Режим дня детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Длительность пребывания детей в группе: 10,5 часов

Сезон года: холодный

Прием детей, утренние беседы, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, дежурство	07.30 - 08.20
Утренняя гимнастика	08.20 – 08.30
Подготовка к завтраку: воспитание КГН	08.30 – 09.05
Завтрак: обучение культуре еды	
Непосредственно образовательная деятельность	09.05 – 09.55
Игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, игры по интересам)	09.55 – 10.20
Второй завтрак (прием сока)	10.20 – 10.30
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	10.30 – 10.45
Прогулка: наблюдения, подвижные игры, труд в природе, индивидуальная работа, опытно-экспериментальная деятельность, игры по интересам детей	10.45 – 11.55 (1 ч. 10 мин.)
Возвращение с прогулки: обучение навыкам самообслуживания	11.55 – 12.10
Подготовка к обеду: воспитание КГН	

Обед: обучение правильному пользованию приборами, культуре еды	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну: обучение навыкам самообслуживания	12.40 – 15.10
Дневной сон: создание тихой, благоприятной обстановки для сна	(2ч. 30 мин.)
Постепенный подъем: гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник: обучение культуре еды	15.30 – 15.45
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность (ознакомление с художественной литературой, продуктивная деятельность), труд, игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительные, по интересам детей), досуг, развлечение	15.45 – 16.20
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	16.20 – 16.35
Прогулка: двигательная активность, игры. Наблюдения.	16.35 – 18.00
Уход детей домой	(1 ч. 25 мин.)

Режим дня детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Длительность пребывания детей в группе: 10,5 часов

Сезон года: теплый

Прием детей на улице, утренние беседы, взаимодействие с родителями самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	07.30 - 08.30
Утренняя гимнастика (на улице)	08.30 – 08.40
Подготовка к завтраку: воспитание КГН	08.40 – 09.10
Завтрак: обучение культуре еды	
Игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, игры по интересам)	09.10 – 09.30
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	09.30 – 09.40
Образовательная деятельность художественно-эстетической или физкультурно-оздоровительной направленности на улице.	9.40 – 10.00
Второй завтрак на улице (прием сока)	10.00 – 10.10
Прогулка: наблюдения, подвижные игры, труд в природе, индивидуальная работа, опытно-экспериментальная деятельность, игры по интересам детей. Воздушные и солнечные процедуры.	10.10 – 12.00 (1 ч. 50 м.)
Возвращение с прогулки: обучение навыкам самообслуживания	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду: воспитание КГН	
Обед: обучение правильному пользованию приборами, культуре еды	12.10 – 12.35
Подготовка ко сну: закрепление навыков самообслуживания, закаливающие водные процедуры	12.35 – 12.45
Дневной сон: создание тихой, благоприятной обстановки для сна	12.45 – 15.15 (2,5 часа)
Постепенный подъем: гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник: обучение культуре еды	15.30 – 15.50

Самостоятельная деятельность, совместная деятельность (ознакомление с художественной литературой, продуктивная деятельность), труд, игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительные, по интересам детей), досуг,развлечение	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	16.20 – 16.40
Прогулка: двигательная активность, игры. Наблюдения. Уход детей домой	16.40 – 18.00 (1 ч. 20 мин.)

3.1.1. Режим двигательной активности

д двигательной активности	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. группа	Особенности организации
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня						
Утренняя гимнастика	5	5-6	6-8	8-10	10-12	Ежедневно
Индивидуальная работа по развитию движений	5	5	6-8	8-10	10	В зависимости от состояния детей
Физкультминутка	2	2	3	3	3	По необходимости
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	10-15	15-20	20-25	25-30	30-40	Ежедневно, 2 раза в день (утро, вечер)
Подвижные игры в группе	10-15	10-15	15-18	15-20	20-25	Ежедневно
Бодрящая гимнастика после дневного сна	5	5-6	6-8	8-10	10-12	Ежедневно
Передвижение по лестнице, коридору в течение дня	Физкультурный, музыкальный залы, в студии и др.					
Совместная деятельность по физическому развитию						
«Физическая культура»	10	15	20	25	30	3 раза в неделю, (2 раза в зале,
						1 раз на улице)

«Музыка»	10	15	20	25	30	2 раза в неделю
<i>Самостоятельная двигательная активность</i>						
Самостоятельные игры на прогулке	тер и продолжительность зависят от индивидуальных особенностей и потребностей детей.					
Самостоятельные игры в режиме дня						
<i>Физкультурно-массовые мероприятия</i>						
Спортивные развлечения, досуг	15	20	20	30	40-50	1 раз в месяц
Спортивный праздник	-	-	60	60	60	2 раза в год
Дни здоровья	+	+	+	+	+	1 раз в квартал
<i>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</i>						
Физкультурные занятия детей совместно с родителями в ДОУ спортивные игры, эстафеты, развлечения	15-20	25-30	30-35	35-40	40-50	1 раз в год и по желанию родителей, детей и воспитателей

Объем максимальной допустимой нагрузки на детей в течение дня

Группы	Нагрузка в течении дня	Количество часов в неделю
Средняя группа	40 мин	3 час 40 мин

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

3.1.2. Непосредственно образовательная деятельность в средней группе

Непрерывная образовательная деятельность средней группы
общеразвивающей направленности

на 2021 -2022 учебный год

Дни недели	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность	Время проведения	Продолжительность
			Н

ПОНЕДЕЛЬНИК	Утро	<u>Познавательное развитие:</u> Формирование целостной картины мира.	9.00 – 9.20	20 мин
		<u>Физическое развитие:</u> Физкультура	15.30-15.50	20 мин
		Объем образовательной нагрузки 1 половина дня		40 мин
ВТОРНИК	Утро	<u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Музыка	9.00 – 9.20	20 мин
		<u>Речевое развитие:</u> Развитие речи.	9.30 –9.50	20 мин
		Объем образовательной нагрузки 1 половина дня		40 мин
СРЕДА	Утро	<u>Познавательное развитие:</u> ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)	9.00 – 9.20	20 мин
		Лепка <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> <u>Физическое развитие:</u> Физкультура (на прогулке)	9.30-9.50 11.45 – 12.05	20 мин
		Объем образовательной нагрузки 1 половина дня		40 мин
ЧЕТВЕРГ	Утро	<u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Рисование	9.00 – 9.20	20 мин
		<u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Музыка	9.30-9.50	20 мин
		Объем образовательной нагрузки 1 половина дня		40 мин
ПЯТНИЦА	Утро	<u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Аппликация/Конструирование	9.00 – 9.20	20 мин
		<u>Физическое развитие:</u> Физкультура	15. 30-15.50	20 мин
		Объем образовательной нагрузки 1 половина дня		40 мин
Вторая половина дня				
Музыкальный досуг(1 раз в неделю), Физкультурный досуг (1 раз в неделю) ЧХЛ, ситуативные беседы (ежедневно)				

3.1.3.**Циклограмма мероприятий**

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	Адаптация детей младшей группы. Музыкальное развлечение "Вот и стали мы на год взрослее"	Общее родительское собрание Родительские собрания в группах Конкурс «Готовность к учебному году» (развивающая среда)	Родительское собрание «Мы рады снова видеть вас»
Октябрь	Выставка детского творчества " Осенние мотивы"	Мониторинг достижений детей на начало учебного года по образовательным областям. Субботник.	Выставка: «Осенние сюрпризы» Субботник.
Ноябрь	Праздник осени	Подготовка и проведение праздников «Осени»	Праздник осени Изготовление кормушек «Птичья столовая»
Декабрь	Праздник новогодней ёлки Оформление группы: «Украшаем нашу группу»	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам Праздник новогодней елки	Праздник новогодней елки Выставка «Новогодние безделушки» (поделки детей совместно с родителями)
Январь	Выставка детского творчества Выставка коллаж «Зимние забавы»	Привлечение родителей к организованной деятельности на прогулке	Участие родителей в зимних забавах на прогулках совместно с детьми «Зимние игры на улице»
Февраль	Выставка рисунков «Это мой папа! И я им горжусь!»	Изготовление поделок к Дню защитника.	День защитника Отечества: помощь в оформлении выставки.
Март	Праздник мам. Изготовление поделок к празднику: «Подарки маме» Масленица.	Организация и проведение праздника мам Празднование Масленицы	Подготовка к празднику мам
Апрель	Выставки детского творчества «Большое космическое путешествие»	Субботник по благоустройству территории детского сада	Субботник по благоустройству территории детского сада Выставка «Таинственный космос» (поделки детей совместно с родителями)
Май	День победы	Мониторинг детей по образовательным	Выставка ко дню Победы

		областям. Родительское собрание по итогам года. Подготовка к работе в летний период.	(поделки детей совместно с родителями)
Июнь	Праздник «Лето»	Праздник «Лето» Организация летней оздоровительной работы	Праздник «Лето»

3.2. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы(занятия)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий в день	Количество образовательных занятий в неделю	Перерывы между занятиями
40 минут 1 раз в неделю 60 минут	20 мин	2 - 3 занятия	11 занятий	не менее 10 минут

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

3.3. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Социализация ОБЖ Труд	Оснащение игровых зон атрибутами, игрушками, настольными играми по возрасту. Оснащение уголка играми и пособиями по возрасту. Изготовление схем одевания и умывания. Приобретение иллюстративного материала, пазлов, кубиков. Изготовление разрезных картинок.
Познавательное развитие	Уголок РЭМП Конструирование Экология Экспериментирование	Оснащение уголка счетным раздаточным материалом, математическими играми по возрасту. Оснащение уголка схемами построек, большим деревянным конструктором. Оснащение уголка материалом по возрасту. Пополнение миниатюрными животными (игрушки). Оснащение уголка играми на различение цвета, размера, на развитие чувств осязания и обоняния.
Речевое развитие		Оснащение уголка крупными картинками, книгами по возрасту, обновление пособий на развитие дыхания, игр и методического материала. Игры с буквами, сюжетные картинки, плакаты. Кубики, пазлы «сказки». Магнитная азбука, плакаты с

		азбукой. Загадки, речевые игры.
Художественно- Эстетическое развитие	Изо уголок Музыкальный уголок	Оснащение уголка материалом по возрасту: крупные иллюстрации, кисти, гуашь и т.д. наличие уголка музыкальными произведениями на соответствующий возраст, картотекой игр по рекомендации специалиста.
Физическое развитие	Физкультура	Оснащение уголка картотеками подвижных игр, утренней и бодрящей гимнастик, физминуток по рекомендации специалиста.

3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	«Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников» Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова М., «ВАКО» 2005 «Играем в театр» Т.Н. Доронова М., Просвещение 2004 «Беседы по картинке» Н.Н. Гусарова СПб, 2008 Дидактические игры в детском саду. / А.К. Бондаренко, М., Просвещение, 1985/;
Познавательное развитие	«Конспекты занятий в средней группе детского сада. Знакомство с окружающим миром., художественная литература» Н.А. Карпухина, Воронеж, 2007 Что было до... / О.В. Дыбина, М., Сфера, 2010/; Неизведанное рядом (Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников)/ О.В. Дыбина, М., Сфера, 2005/; Экспериментальная деятельность / Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова, СПб «Детство-Пресс» 2007 «Добро пожаловать в Экологию» О.А.Воронкевич, СПб 2004 «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» И.Ф. Мулько М., Творческий центр СФЕРА 2004 «Природа» Н.В. Дубровская, СПб 2005 «Семицветик» В.И. Акшиков, С.Г. Ашикова, М., 1997 «Из чего сделаны предметы» /О.В. Дыбина, М., 2011/. «Математика в детском саду» под ред. В.П. Новиковой, Мозаика-Синтез, 2007. «Математика в детском саду» ЛС. Метлина М., Просвещение 1984 «Занятия по развитию математических способностей» А.В. Белошистая М., «ВЛАДОС» 2004 «Занятия по формированию математических представлений» И.А. Пономарёва, В.А. Позина, Издательство «Мозаика- Синтез» 2009 Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий/Куцакова Л.В.-М.: ТЦ Сфера, 2005,- 240с.

Речевое развитие	«Развивайся малыш! Сюжетные картинки по развитию речи» О.В. Закревская М., Издательство «Гном и Д», 2006 Программа «Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия». / О.А. Шорохова, М., Сфера, 2010/; Программа по развитию речи детей дошкольного возраста. /О.С. Ушакова, М., Сфера, 2001/;
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы Ребенок и книга. /Л. Гурович, Л. Береговая, СПб, 1996 Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий/О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш. - М.:ТЦ Сфера,2005.-244с. Художественное Творчество «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А, Лыкова «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», творческий центр «СФЕРА» М., 2009 Программа эстетического воспитания «Красота. Радость. Творчество»/Т.С. Комарова, М., 2002/; Развивайте у детей творчество. / Т.Г. Казакова, М., Просвещение, 1985/; Изобразительная деятельность. /И.А. Лыкова, М., 2007/; Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. / Т.С. Комарова, М., Просвещение, 1991/. «Аппликация в детском саду» А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева Ярославль, «Академия развития 2010 «Занятия по изобразительной деятельности» (коллективное творчество) Под редакцией А.А Грибовой, творческий центр СФЕРА 2009 Музыка «Приобщение детей к истокам русской народной культуре», /О.Князевой, М. Маханевой, СПб, 2000/; «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова, СПб «Паритет» 2005 Театрализованная деятельность – «Театр – Творчество – Дети», /Н. Сорокиной, М.,2003/; Театрализованная деятельность», /М. Маханевой, М., 2005/.
Физическое развитие	Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: «Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ» Н.А. Мелехина, Л.А. Колмыкова СПб 2012 Уроки Мойдодыра. /Г. Зайцев/; Уроки Айболита. /Г. Зайцев/; Валеология от 3 до 7. /Н.О. Сизова/.
Педагогическая диагностика	Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет). ФГОС. Наталья Верещагина. Детство-Пресс, 2016 г.

Приложения

Тематическое планирование образовательного процесса в группе

Период		Даты	Средняя группа	Праздничные даты и традиции	Форма итогового мероприятия
Сентябрь «Мой любимый детский сад»	1 неделя	01.09.-03.09.2021г	Я и мои друзья в детском саду	1 сентября - День знаний	Музыкальное развлечение "Вот и стали мы на год взрослее"
	2 неделя	06.09.- 10.09.2021г	Овощи		Изготовление альбома "Любимые мамины рецепты"
	3 неделя	13.09.- 17.09.2021г	Фрукты		Выставка поделок «Осеннее чудо»
	4 неделя	20.09.-24.09.2021г	Кладовая природы (ягоды, грибы)		Проект «Грибочки»
	5 неделя	27.09.- 01.10.2021г.	Игрушки и игры	27.09 – День дошкольного работника	Создание мини музея игрушки мастерская «Вторая жизнь игрушки»,
Октябрь «Краски осени»	1 неделя	04.10. -08.10.2021г.	Осенние краски природы	01.10 – День пожилого человека	Выставка детского творчества "Осенние мотивы"
	2 неделя	11.10.- 15.10. 2021г	Хлеб всему голова		Изготовление альбомов «Хлеб наше богатство»
	3 неделя	18.10.-22.10. 2021г.	Домашние животные в осенний период		Театрализованное мероприятие «В гостях у бабушки»
	4 неделя	25.10.- 29.10.2021г.	Перелетные птицы		Изготовление кормушек «Птичья столовая»
Ноябрь «Моя малая Родина»	1 неделя	01.11. -05.11.2021г.	Родная страна (символика)	04.11 – День народного единства	Создание альбомов о родной стране «Мы живем в России»
	2 неделя	08.11. -12.11.2021г.	Мой дом, мой поселок, мой край		Изготовление макета «Мой поселок в будущем» конструирование из бросового материала

	3 неделя	15.11.-19.11. 2021г.	Моя семья	21 ноября – Всемирный- день приветствий	Проект «Моя семья»
	4 неделя	22.11.-26.11. 2021г.	Мама – хозяйка дома (мебель, посуда, этикет)		Увлекательное путешествие по сказке К.И. Чуковского «Федорино горе»
Декабрь «К нам приходит Новый год»	1 неделя	29.11.- 03.12.2021г.	Зимушка - зима в гостях (одежда, обувь, головные уборы)		Развлечение «Зимняя сказка»
	2 неделя	06.12.-10.12. 2021г.	Дикие животные зимой		Проект «Дикие животные наших лесов»
	3 неделя	13.12.-17.12. 2021г.	Зимующие птицы		Выставка рисунков «Наши друзья зимующие птицы»
	4 неделя	20.12.-24.12. 2021г.	Новогодние чудеса (Мастерская Деда Мороза)		Музыкальное развлечение «Старый год проводим, новый песнями встречаем»
	5 неделя	27.12. -31.12.2021г.	Народная культура и традиции	Новогодний праздник	Конкурс «Мастерская дедушки Мороза» (изготовление поделок)
Январь «Зимние забавы»	1 неделя	10.01. -14.01.2022г.	Зимние игры, забавы, спорт		Выставка-коллаж «Зимние забавы»

	2 неделя	17.01.- 21.01.2022г.	Я и мое тело «Что я знаю о себе», здоровье		Угадай-ка “Сохрани своё здоровье сам”
	3 неделя	24.01.-28.01.2022г.	Мир профессий		Изготовление альбомов «Есть много профессий хороших и нужных»
Февраль «Мир техники»	1 неделя	31.01.-04.02. 2022г.	Мир транспорта	29.01- День изобретения автомобиля	Выставка машин избросового материала

	2 неделя	07.02.-11.02. 2022г.	Бытовая техника		Выставка из картонных коробок «Опасная бытовая техника» Беседы о правилах пользования бытовой техникой и правилах пожарной безопасности, просмотры иллюстраций, художественное творчество
	3 неделя	14.02.-18.02. 2022г.	Прощай Зимушка-зима		Досуг «Прощай зимушка-зима»
	4 неделя	21.02.-25.02. 2022г.	День защитника Отечества	23 февраля - день защитника Отечества	Выставка рисунков «Это мой папа! И я им горжусь!» Спортивный досуг: «Хочу быть как папа»
Март «К нам весна шагает»	1 неделя	28.02. -04.03. 2022г.	Международный женский день		Музыкальный утренник «Наши мамы вместе с нами»
	2 неделя	07.03. -11.03. 2022г.	Весна пришла	8 Марта – международный женский день	Викторина-развлечение «Веселей весну встречай»
	3 неделя	14.03.-18.03. 2022г.	Мир перелётных и домашних птиц		Создание книг о птицах «Пернатые просят помощи»

	4 неделя	21.03.- 25.03. 2022г.	Зоокалейдоскоп (Животный мир разных климатических зон)	22.03. - Всемирный день воды	Создание коллажа «Мы на севере живем, и не страшен нам мороз»
	5 неделя	28.03.-01.04. 2022г.	Дорожная азбука	01.04. – День смеха	Чтение тематической литературы. Выполнение заданий в игровой форма на тренировочной площадке, решение ситуативных задач, развлечение «Азбука дорожного движения».
Апрель «Наш дом Земля»	1 неделя	04.04.-08.04. 2022г.	Космические просторы	07.04 - Всемирный день здоровья	Выставки детского творчества «Большое космическое путешествие», (аппликация, лепка,рисование), рассказ,беседа о космонавтах
	2 неделя	11.04.-15.04. 2022г.	Мир растений весной (первоцветы, комнатные растения)		Коллажи «Цветущая весна»
	3 неделя	18.04.-22.04. 2022г.	Всемирный день Земли. Труд людей весной. Эколята	22.04 – День Земли	«Весенняя фантазия Выставка" Зеленый подоконник"
	4 неделя	25.04.-30.04.2022г.	Водный мир		Викторина-развлечение «Путешествие в подводный мир»
Май «Цветущий май»	1 неделя	03.05.-07.05. 2022г.	День Великой Победы	9 мая – День Победы	Выставки творческих работ по теме праздника,Досуг «Этот день Победы»

	2 неделя	10.05.-13.05. 2022г.	Мир насекомых	15.05 – Международный день семьи	Создание коллажа «Жужжащая планета»
	3 неделя	16.05.- 20.05. 2022г.	Книга твой лучший друг, драматизация		Выставка детского творчества «По сказочным дорожкам»
	4 неделя	23.05.- 31.05. 2022г.	До свиданья, детский сад! Здравствуй лето!	27.05.- День города.	Создание коллективного панно «Лето»

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание работы по парциальным программам.

Общая характеристика Программы и требования к ее реализации.

Содержание Программы определено с учетом факторов: необходимость гармоничного включения процесса передачи уникального этнокультурного наследия в систему освоения личностью общечеловеческих нравственных, эстетических и культурных ценностей, что обеспечено следующей **логикой**: от восприятия культуры семьи, собственного народа к культуре соседних народов, к пониманию мировой культуры.

Средняя группа (5 год жизни).

Познакомить детей с:

- способами проявления любви к близким, основными традициями семьи.
- русским прикладным искусством (ковроткачество, лоскутное шитьё, вышивание...),
- русскими пословицами и поговорками,
- с примерами русской народной педагогики,
- с народным устным и музыкальным творчеством стран ближнего зарубежья.

Расширить знания детей о:

русском устном и песенном народном творчестве,

- русских народных подвижных играх,
- русских народных праздниках.

Научить детей:

- отличать и называть виды русского прикладного искусства, народные инструменты, народные игрушки
- выполнять правила русских народных игр,
- выразительно рассказывать русские потешки, небольшие по объему сказки,
- приёмам игры на русских народных инструментах;
- петь русские народные песенки.

Воспитывать:

- интерес к истории семьи,
- умение устанавливать доброжелательные отношения в процессе взаимодействия посредством обсуждения и договора,
- интерес к народным игрушкам, песенному, устному и прикладному русскому народному творчеству,
- бережное отношение к игрушкам,
- желание использовать народную атрибутику в самостоятельных играх.

Формы работы с детьми:

В основе образовательной системы - проектная деятельность

1. **Познавательный блок:** музейная педагогика, презентации, фильмы, энциклопедии, живопись, дидактические игры, в том числе компьютерные, конструирование, проблемные ситуации...
2. **Коммуникативный блок:** изучение иностранного языка, все виды бесед, рассказы педагогов, переписка с детьми детских садов России, зарубежных стран, интернет общение и онлайн общение с воспитанниками детских садов России, Англии, Индии, Японии
3. **Социальный блок:** внутрисадовское телевидение, детские мультипликационные студии, игровая и трудовая деятельность по изучаемым темам; коррекционно- развивающая работа социального педагога и педагога-психолога с детьми, имеющими проблемы в общении.
4. **Чтение художественной литературы:** библиотека детского сада, презентации, медиа библиотека, литературные вечера, викторины, классическое чтение, театрализованная деятельность, медиа клуб.
5. **Художественное творчество:** изучение творчества разных народов, художественная деятельность (изготовление народных игрушек, элементов костюмов, пейзажная лирика по впечатлениям от страны),
6. **Музыка:** ознакомление с народными инструментами, все виды (приемлемые) музицирования, музыкально-дидактические игры, презентации, развлечения и праздники.
7. **Физическое развитие:** подвижные игры разных народов, праздники и развлечения, спартакиады, дошкольный туризм, ознакомление со спортивными достижениями разных стран.

2.1. Темы для изучения:

1. Государственность;
2. Экология;
3. Народно-прикладное искусство (народная игрушка, народный костюм, национальные предметы быта, национальная архитектура);
4. Устное народное творчество;
5. Классическая детская литература;
6. Изобразительное искусство;
7. Семейные традиции, национальный этикет и народная педагогика (речевой этикет, столовый этикет, гостевой и общественный этикет), права и обязанности дошкольника;
8. Национальные подвижные игры;
9. Достижения современного спорта, олимпийское движение.

2.2. Формы работы с родителями:

1. Сайт поликультурного образования дошкольников «Вместе».
2. Детско-родительский клуб.
3. Участие родителей в медиа клубе детского сада.
4. Активизация данной проблемы на сайте детского сада.
5. Экскурсионные презентации родителей.
6. Организация дошкольного туризма выходного дня.
7. Выставки. Конкурсы.
8. Семинары-практикумы, мастер-классы.
9. Медиа консультации по теме.

Примерный план мероприятий по реализации Программы.

- Ознакомление и обсуждение Программы.
- Заседание педагогического совета «Планирование работы по I этапу реализации Программы».
- Проведение цикла лекций для педагогов по вопросам поликультурного образования.
- Анкетирование участников образовательного процесса «Мое отношение к носителям различных культурных, религиозных, этнических традиций».
- Консультативная помощь детям в разрешении конфликтов с друзьями, родителями,

педагогами.

- Проведение тренингов по групповой сплоченности, снятию личностной и ситуативной тревожности.
- Обучение умению выхода из конфликтной ситуации и ее предотвращения.
- Проведение бесед по воспитанию терпимости к чужим мнениям, верованиям, поведению.
- Приобщение детей к языку, литературе, истории своего этносоциума, направленное на сохранение национальных культур народов России.
- Целесообразно использование интерактивных технологий, которые содержат значительные возможности эмоционально-личностного воздействия на формирование личности, ее коммуникативных умений и навыков, ценностных отношений.
-

Возможная схема трансляции результатов реализации Программы.

Трансляция полученных в ходе реализации Программы результатов может осуществляться следующим образом

- обсуждение опыта работы и результатов на совещаниях, педсоветах, семинарах, круглых столах;
- подготовка докладов и выступлений на научных и научно-практических конференциях разного уровня;
- подготовка и раздача методических материалов на конференциях, семинарах, круглых столах;
- разработка методических рекомендаций для педагогов образовательных учреждений и родителей, подготовка рекомендаций для печати;
- публикация научных и практических материалов в журналах и сборниках, Интернете;
- выступления на родительских собраниях, проведение тематических родительских собраний, индивидуальное консультирование родителей.
-

Примерный тематический план образовательной деятельности

Периоды освоения программы определяются образовательным учреждением

Модуль «Я и мой «дом»						
Средняя группа						
Блок «Я человек»						
	«Тайна моего имени»	Сюжетно-ролевые игры: «Фотоателье»	Театрализованное представление	Детско-родительский клуб		

	«Мой любимый сказочный герой»	Дидактические игры: «Девочки - мальчики», «Паровозик с именем», «Потерялся мальчик» Логоритмические игры: «Ветер шепчет имя» Подвижные игры: «Кто ушел?», «Кто дальше?» Театрализованные игры: «Хоровод сказочных героев», «Мишка и куклы» Беседы: «Твои эмоции» Проблемные ситуации: «Если ты не хочешь...» Коммуникативные соревнования: «Назовите имена», «Кто больше вспомнит примет» Рассматривание: фотоальбома «Вот как я расту» Просмотр мультфильма: «Про Иванушку дурочка», «Красная шапочка» Ш. Перро Презентация: «Меня зовут» Чтение: «Наши полотенца» Н. Найденова, «Я выросла» А. Барто «Песенка про сказку» Ю. Мориц Рассказ воспитателя: «Жил-был мальчик (девочка)...» Продуктивная деятельность: рисование «Живая рука», «Моя любимая игрушка» Ручной труд Конструирование Музыка: поем имя, слушание «Плетень» р.н.п.	«Красная шапочка»	«Посиделки» - проблема «Я сам» Консультация «Народная педагогика»
--	-------------------------------	--	-------------------	---

Блок «Моя семья, мои родственники»

	«С кем я живу» «Правила домашнего этикета»	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наши праздники», «Наши путешествия» Дидактические игры: «Превращения», «Волшебники» Логоритмические игры: «Пальчик-мальчик», «Расскажи сказку руками» Подвижные игры: «Ловишки», «Котята со щенятами» Театрализованные игры: «Каку бабушки Варвары...»; этюды «Это я! Это мое!», «Тише!», «ДО свидания!»	Развлечение: «Почему так говорят?»	Детско-родительский праздник «День семьи» Консультация «У истоков»
--	--	--	--	--

		Беседы: «Моя семья», «Дружные дети», «Помогаем взрослым» Проблемные ситуации: «Мамас папой ушли на работу», «Бабушка (брат, сестра, дедушка...)заболела?!» Коммуникативные соревнования: «Назови не ошибись», «Найди ошибку» Просмотр мультфильма: «Зац-хваста» Презентация: «Наши праздники» Чтение: «Петушок и бобовое зернышко», «Хаврошечка», «Жихарка», «Три поросенка» Рассказ воспитателя: «Вместе тесно, а врозь скучно» Наблюдения за играми детей старшей группы Продуктивная деятельность: «Украсим кокошник для уголка ряженья» Ручной труд: мешочки для игры «Магазин» Конструирование: «Мой дом» Музыка: слушание «Колыбельная» муз. А. Гречанинова «Мама» П. Чайковского; пение «Подарок маме» м. А. Филлипенко		
--	--	---	--	--

Блок Мои друзья, мой детский сад

	«Мы так похожи»	Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «На прогулке»	Досуг «Когда вместе тесно, а врозь скучно...»	Групповая газета на тему «Формирование миролюбия»
	«Давайте жить дружно»	Дидактические игры: «Клубочек», «Назови сходства и различия», «Кто это?» Логоритмические игры: «Хорошо у нас в саду» Подвижные игры: «Чье звено быстрее?», «Казачьи разбойники» Театрализованные игры: «Три поросенка» Беседы: «Кого называют воспитанным?», «Твои любимые игры в детском саду» Проблемные ситуации: «Как помириться?», «Наши правила поведения» Коммуникативные соревнования: «Назови больше примет», «Угадай по описанию»		

		Просмотр мультфильма: «У страха глаза велики», «Маша и медведь» Презентация: «Правила поведения в детском саду» Чтение: «Купание» А. Барто, «Почему так говорят?» В. Товаркова, «Посмотри на эти лица» Рассказ воспитателя: «Почему так говорят» Совместные игры на прогулке с детьми старшей (младшей) группы Продуктивная деятельность: изготовление макета «Сказка «Три поросенка» Конструирование «Детский сад» Музыка: слушание	
--	--	--	--

Модуль

Моя родная сторона

Средняя группа

Блок *Мой двор, моя улица*

	«Я по улице шагаю, все вокруг я подмечаю»	Сюжетно-ролевые игры: «Трамвай», «Автобус», «Супермаркет» Дидактические игры: «Где ты живешь?», «Что ты видел по дороге в детский сад?» Логоритмические игры: «Мы гуляем», «Дети и мороз» Подвижные игры: «Найди себе пару», «Бездомный заяц», «Зайка серый умывайся» Театрализованные игры: «Три поросенка» Беседы: «Что запомнил по дороге в детский сад», «Кто живет на твоей улице?» Проблемные ситуации: «Если в руке осталась обертка?» Коммуникативные соревнования: «назови больше примет» Просмотр мультфильма: «Три поросенка» Презентация: «Правила уличного		
--	--	---	--	--

		этикета» Чтение: «Почему так говорят» В. Товаркова, «Лисичка со скалочкой» р.н.с., «Рукавичка» у.н.с. Рассказ воспитателя: «Я шла по улице» Целевая прогулка: близь лежащие улицы Продуктивная деятельность: смешанная техники «Укрась улицу» Конструирование: «Уютный дворик» Музыка: муз. Игра «Скачут по дорожке», «Кто в теремочке живет?»		
--	--	--	--	--

Блок «Мой город»

	«День города»	Дидактические игры: «Кубанское подворье», «Городской транспорт»	«Я люблю свой город...»	Консультация
	«Золотые купола»	Логоритмические игры: «Что мы видели не скажем, но сейчас для вас покажем» Подвижные игры: «Не опоздай» Театр: «Телефон» К. Чуковский Беседы: «Наш чудесный город...», «Где вы бывали, что вы видали....» Проблемные ситуации: «Если потерялся в городе», «Что бы город стал красивее» Коммуникативные соревнования: «Назови не ошибись» Рассматривание альбома «Наш город», фотографий «Мы на «Дне города» Просмотр мультфильма: «Волшебник изумрудного города» Презентация: «День города», «Символы моего города» Чтение: «Дядя Степа» С. Михалков Рассказ воспитателя: «Я люблю свой город», «Чем наш город знаменит» Экскурсия в парк Продуктивная деятельность: Рисование «Флаг моего города»	«Я люблю свой город...» - музыкально-литературный досуг	«Что можно рассказать детям о нашем городе» «Формируем правила поведения в городе»

		Конструирование : «Мой город» Музыка: «Ах, ты береза», «Гимн города» «Улыбка» муз. В. Шаинского		
--	--	--	--	--

Блок «Мой край»

	«В хате бабушки Варвары»	Музейная педагогика: Посещение краеведческого музея. Посещение мини-музея детского сада «Край мой щедрый, край прекрасный» Сюжетно-ролевые игры: с русскими народными игрушками Дидактические игры: «Найди пару», «Продолжи ряд», «Из бабушкиного сундучка» Логоритмические игры: поместному народному фольклору Подвижные игры: «Казак-разбойники», «У медведя во бору» Театрализованные игры: «Зимовье зверей», «Колосок» Беседы «Лучше нет родного края» Коммуникативные соревнования: «Назови (диких и домашних животных, рассматривания папок, альбомов, фотографий «Край родной на век любимый» Просмотр мультфильма: «Как казаки соль добывали» Презентация: «Путешествия по родной стороне» Чтение: «Почему так говорят» В. Товаркова, «Лисичка со скалочкой» р.н.с., «Рукавичка» у.н.с. Рассказ воспитателя: Наша малая Родина Наблюдения: за погодой, растительным и животным миром Экскурсия к хлебному полю, элеватору Продуктивная деятельность: Ручной труд изготовление макета «Хлеб ржаной – отец родной» Конструирование: «Элеватор» Музыка: Гимн края (области), слушание местных национальных песен.	«Как у наших ворот...»	Выставка «Я там был, я это видел...» Консультация «Нет людей родного края»
	«Славься талантами, край мой родной»			
	«Необыкновенное путешествие с...»			
	«Знаю и люблю свой край»			

Модуль «Я гражданин России»

Средняя группа

Блок «Государственность»

	«Мой дом – Россия!»!»	Сюжетно-ролевые игры: Транспорт (путешествия) Дидактические игры: «Подбери пару», «Продолжи ряд», «Назови правильно» Логоритмические игры: «Поеду в Москву» Подвижные игры: «Обыкновенные жмурки», «Гуси-лебеди», «Палочка-выручалочка» Театр: «Волк и 7 козлят» Беседы с презентацией: «Символика России» Коммуникативные соревнования: «Назови больше», «Самое красивое стихотворение» Просмотр мультфильма: «Чук и Гек» Презентация: «Русские народные костюмы», «Русские народные игрушки» Чтение: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» р.н.с., «Нет милей родного края» П. Воронько Рассказ воспитателя: Москва – столица России Посещение мини-музея «Все о России» Продуктивная деятельность: Рисование «Флаг России», «Это родина моя» Ручной труд: «Флаг России» Конструирование «Московский кремль» Музыка: слушание «Гимн России», русские народные песни, презентация «Льется песня над Россией», «Русские народные инструменты»	Представление «Колобок на новый лад»	Конкурс презентаций «Знакомлю ребенка с русским народным творчеством» Мастер класс в мини-музее «Детям о России»
--	-----------------------	--	--------------------------------------	---

Блок «Достопримечательности»

	«Красна изба углами, а девица – пирогами»	Сюжетно-ролевые игры: с русскими народными игрушками, макетом «Русская изба» Дидактические игры: Лото, домино	«Необыкновенное путешествие Маши и Медведя»	Презентации в холле детского сада «Народное искусство детям»
	«Центры народно-прикладного искусства России»	«Русские народные сказки», «Русские народные инструменты», «Бирюльки», «Кубари»		

		Логоритмические игры: «Барашеньки...», «Как у нашего соседа...» Подвижные игры: «В орла», «Прятки», «У медведя во бору» Театр: «Братец Иванушка и сестрица Аленушка» Беседы: «Красная площадь», «Московский кремль» Коммуникативные соревнования: «Кто больше», «Не зевай, продолжай» Просмотр мультфильма: из серии «Русские народные сказки» Презентация: «По городам России нашей» Чтение: «Бабушкин садик» Н.Носов, «На море» Л. Пантелеев, русские народные сказки по выбору педагога Рассказ воспитателя: «Россией можно гордиться» Продуктивная деятельность: коллективная работа «Русская березка» Ручной труд «Тюесок» - береста Конструирование: «Московский Кремль» Музыка: слушание «Гимн России», русские народные песни, презентация «Льется песня над Россией», «Русские народные инструменты»		
--	--	--	--	--

Блок «Экология»

	«Не мудрено срубить, мудрено вырастить»	Сюжетно-ролевые игры: «Отдых на природе» Дидактические игры: «С какого дерева лист», «Экологическое лото», «Во саду ли в огороде» Логоритмические игры: «Ножки, ножки, где вы бывали?,,,», «Солнышко-ведрышко» Подвижные игры: «В орла», «У медведя во бору», «Коршун», «Стадо» Театр: «Хаврошечка», «Заяц и лиса» Беседы: «Не мудрено срубить, мудрено вырастить», «Кладовая Родины нашей» Просмотр мультфильма: «Заюшкина избушка» Презентация: «По морям, по волнам» Чтение: «Война грибов с ягодами»	Досуг «Украсы березки шелковые косы»	Семинар «Не мудрено срубить, мудрено вырастить»
	«Кладовая Родины нашей»			

		обр. В. Даля, стихи о природе по основной общеобразовательной программе Рассказ воспитателя: о заповедниках России Продуктивная деятельность: Рисование «Белая береза косы распустила» Ручной труд: «Лесная полянка» Музыка: слушание «Как у наших у ворот» р.н.м., «Жаворонок» М. Глинки; музыкальная игра «Коза-дереза» сл. Народные, муз. М. Магиденко		
Блок «Искусство»				
	«Разноцветная Россия»	Презентации «Барышни», «Кавалеры»;	Итоговые мероприятия:	Консультация в
	«Берестяное чудо России»	рассматривание альбомов папок о глиняных игрушках (люди), берестяных и соломенных игрушек.	«Магазин «Сувениры», «Показ мод в стиле дымковских игрушек»	медиа библиотеке «У истоков народной культуры», выставка детско-родительских работ «Это глиняное чудо»
	«Необыкновенные завитки»	Дидактические игры: «Назови игрушку», «Третий лишний», «Какой игрушки не стало?», «Не ошибись», «Будь внимательным».		
	«Ходит песенка по кругу»	Сюжетно-ролевые игры: «Художественная мастерская», «Парад на Красной площади» Чтение И. А. Денъшин «Завелась неведомая птица», серии стихов П.Синявского «Дымковская игрушка» Драматизация стихотворения «Дымковская барышня» Привлечение детей к организации выставки для малышей «Куклы кувадки» Роспись глиняных игрушек. Панно «Карусель» Раскрашивание альбома «Та-ра-рушки- та-ра-ра» Посещение мини-музея, выставки «Это необыкновенное вятское чудо». «Гжель, Вятские припевки» Ю. Чичков <i>Песни из сюиты для детского хора «Музыка русских узоров»</i> Народные игры по выбору детей Рассматривание альбома «Русские богатыри (борьба)»		
	«Русские переливы»			
	«От потешки до поэмы»			

Программа «Как воспитать здорового ребенка» В.Г. Алямовской

1. Валеологическое образование детей. Организованные виды деятельности с детьми направлены В старшем дошкольном возрасте:

- на приобщение к нормам здорового образа жизни;
- обогащение представлений о здоровье, об организме, его потребностях, о способах предупреждения травматизма, закаливания.

во всех возрастных группах:

- на занятиях по физической культуре и ритмике беседы и пояснения о пользе и влиянии на организм физических упражнений.

2. Комплексное исследование здоровья дошкольников.

2.1. Исследование состояния здоровья детей специалистами здравоохранения, выделение «группы риска», выявление других функциональных нарушений.

2.2. Отслеживание успешности обучения воспитанников в период их пребывания в ДОО с целью динамичного наблюдения за их развитием.

2.3. Определение соответствия образовательной среды (материально-техническое обеспечение образовательного процесса, характеристика педагогического коллектива, организация образовательного процесса) состоянию здоровья ребенка и своевременное выявление факторов риска для его здоровья и развития.

3. Физкультурно-оздоровительная работа.

3.1. Занятия по физкультуре всех типов: традиционные, тренировочные, занятия-соревнования, самостоятельные, интегрированные, музыкально-ритмические занятия, праздники, развлечения, занятия на свободное творчество, занятия из серии «Забочусь о своем здоровье».

3.2. Система эффективных закаливающих процедур.

3.3. Активизация двигательного режима дошкольников.

3.4. Профилактическая работа с детьми.

4. Реабилитационная и коррекционная работа с детьми.

4.1. Реализация щадящего режима для детей, перенесших простудные заболевания дыхательных путей;

5. Консультативно-информационная работа.

5.1. сотрудничество с участниками педагогического процесса по вопросам сохранения здоровья и профилактических мероприятий для дошкольников.

Образовательная деятельность по программе В.Г. Алямовской «Как воспитать здорового ребенка». Состоит из нескольких основных разделов:

- 1) организация двигательной деятельности;
- 2) лечебно-профилактическая работа, закаливание;
- 3) планирование и организация физкультурных мероприятий;
- 4) диагностика физического развития;

воспитание потребности в здоровом образе жизни;

- 5) совместная работа детского сада и семьи по воспитанию здорового ребенка.

с

Планирование по программе «Я, ты, мы» (О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина).

Срок и	Тема	Программное содержание	Формы работы	Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
1	2	3	4	5	6
сентябрь					
1-2 недели	Друзья	Развивать элементарные представления о дружеских отношениях	❖ Развлечение «Гном весельчак и его друзья» ❖ Сюжетная игра «Выбери друга» ❖ Музыкально-дидактическая игра «Поссоримся - помиримся»	Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	Двигательная Коммуникативная Игровая Музыкальная
3-4 недели	Ссора	Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры	❖ Обсуждение сказки «Два медвежонка» ❖ Чтение стихотворения «Подружки» А. Кузнецова	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Восприятие художественной литературы Коммуникативная
октябрь					
1-2 недели	Какого цвета твои глаза и волосы	Знакомить с отличительными особенностями внешности - цветом глаз и волос	Игра с правилами «Догадайся, о ком я расскажу» Игра с правилами «Сравни себя с другим» Игра с правилами «Знакомство с колобком» Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества «Нарисуй свой портрет»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Коммуникативная Игровая Познавательно-исследовательская Изобразительная

3-4 недел и	Все разные мы	Знакомить с отличительны ми особенностями других детей	Ситуативный разговор, рассматривание общей групповой фотографии Игра с правилами «Имена» Игра с правилами «Узнай где твоя ладошка (ступня)?» Подвижная игра с	Социально- коммуникативн ое развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно -эстетическое	Коммуникативн ая Игровая Двигательная
			правилами «Каравай» Подвижная игра с правилами «Жмурки»	развитие Физическое развитие	
ноябрь					
1-2 недел и	Выбор игры, любимая игрушка	Определить вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках	Рассматривание любимых игрушек Игра с правилами «Магазин игрушек» Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»	Социально- коммуникативн ое развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно -эстетическое развитие	Коммуникативн ая Игровая Восприятие художественной литературы
3-4 недел и	Страшно	Помочь понять причины возникновения страха; способствоват ь профилактике страхов у детей	Просмотр, обсуждение кукольного спектакля «Пых» Чтение, обсуждение сказки «Кот, Петух и Лиса» Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам из «Хрестоматии для маленьких»	Социально- коммуникативн ое развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно -эстетическое развитие	Коммуникативн ая Восприятие художественной литературы
декабрь					
1-2 недел и	Изменение настроения	Помочь понять причины и внешние изменения настроения	Исполнение, инсценировка сказки «Заюшкина избушка» Чтение и обсуждение стихотворения «Собачка Бобик»	Социально- коммуникативн ое развитие Речевое развитие Художественно -эстетическое развитие	Коммуникативн ая Восприятие художественной литературы

3-4 недел и	Грусть и радость	Помочь понять причины возникновения основных эмоциональны х состояний (радость- грусть), учить определять их по внешним проявлениям	❖ Чтение, инсценировка сказки «Курочка ряба» ❖ Слушание, беседа П. Чайковского «Осенняя песня» (из цикла «Времена года»); П. Чайковский «Камаринская» (из цикла «Детский альбом») ❖ Обсуждение, беседа по содержанию стихотворения С. Маршака «Перчатки»	Социально- коммуникативн ое развитие Речевое развитие Художественно -эстетическое развитие	Коммуникативн ая Восприятие художественной литературы Музыкальная
январь					
1-2 недел и	Обычный - странный	Дать общее представление о том, что такое «обычное- необычное»	❖ Чтение, инсценировка сказки К. Чуковского «Путаница»	Социально- коммуникативн ое развитие Речевое развитие Художественно -эстетическое развитие	Коммуникативн ая Восприятие художественной литературы
3-4 недел и	Что тебе нравится?	Помочь детям понять, что их вкусы и предпочтения могут быть разными	❖ Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества – рисование на тему «Мне нравится»	Социально- коммуникативн ое развитие Художественно -эстетическое развитие	Коммуникативн ая Изобразительна я
февраль					
1-2 недел и	Совместная игра	Помочь понять, что играть вместе интересней	❖ Подвижная игра «Птичка в домике» ❖ Подвижная игра «Покатаемся на лошадке» ❖ Подвижная игра «Два мяча» ❖ Подвижная игра «Дружно прыгнем» ❖ Сюжетно-ролевая игра «Полечим мишку»	Социально- коммуникативн ое развитие Физическое развитие	Двигательная Коммуникативн ая Игровая

3-4 недел и	Совместное дело	Помочь понять, что вместе легче справиться с любим делом	❖ Мастерская по изготовлению продуктов детской деятельности – рисование коллективной открытки- поздравления к Дню Защитников Отечества	Социально- коммуникативн ое развитие Художественно -эстетическое развитие	Коммуникативн ая Изобразительна я
март					
1-2 недел и	Совместное дело (продолжени е)	Помочь понять, что вместе легче справиться с любим делом	❖ Мастерская по изготовлению продуктов детской деятельности – рисование коллективной открытки- поздравления к 8 марта ❖ Сюжетно-ролевая игра «Праздник»	Социально- коммуникативн ое развитие Художественно -эстетическое развитие	Коммуникативн ая Изобразительна я Игровая
3-4 недел и	Ребенок и кукла	Учить выделять общие и отличительные признаки человека и его подобия	❖ Игра с правилами «Кто я?» ❖ Игра с правилами «Похоже - непохоже»	Социально- коммуникативн ое развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Коммуникативн ая Игровая Познавательно- исследовательск ая
апрель					
1-4 недел и	Отражение в зеркале	Знакомить с отражением в зеркале	❖ Игровая ситуация « Кукла Алина и заяц Степашка в гостях у ребят» ❖ Подвижна я игра «Кто у нас хороший!» ❖ Игра с правилами «Узнай про кого я расскажу»	Социально- коммуникативн ое развитие Физическое развитие Речевое развитие	Коммуникативн ая Двигательная Игровая
май					
1-4 недел и	Как помириться!	Учить детей простым способам выхода из конфликтов	❖ Чтение сказки «Крылатый, Мохнатый и Масляный» ❖ Музыкаль ная игра «Выбери друга» ❖ Музыкаль ная игра «Поссоримся- помиримся»	Социально- коммуникативн ое развитие Художественно -эстетическое развитие Речевое развитие	Восприятие художественной литературы Игровая Музыкальная Коммуникативн ая

4.3. Примерный список литературы.

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!...», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы бы-

ли?...», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день

целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку - дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр.

А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка

и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр.

В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус;

«Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с

нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина. Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из

сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака;

«Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред.

С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...»

(из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»;

Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет

зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы

«Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про

все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский.

«Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про

сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс.

«Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко.

«Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин.

«Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»;

Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы

о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф.

«Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище»,

«Федорино горе»;

Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про

Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стереговец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой;

Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш.

Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из

книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-

на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин.

«Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З.

Александрова. «Елочка»; А. Барто.

«Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору

воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

4.4. Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); а также любимые произведения детей, которые они слушали в течение года.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н.

Френкель; «Птенчики»,

муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница», песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб.

И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был,

Иванушка», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня; «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной;

«Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта,

обработ. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте»,

«С Новым годом»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня;

«Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.

Песни из детских мультфильмов. «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл.

М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения

Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.

4.4. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне

по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с

бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в

медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске,

скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание

в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза

в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом.

Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево,

кругом; размыкание и смыкание. Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову,

разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости

позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса

и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе,

вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам. Ходьба на лыжах. Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полуюлочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м.

Игры на лыжах. «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца». **Катание на велосипеде.** Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Плавание. Выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде. Приседая, погружаться в воду до уровня подбородка, глаз. Опускать в воду лицо, дуть на воду, погружаться в нее с головой. Пытаться плавать произвольным способом.

Игры на воде. «Цапли», «Дровосек в воде», «Карусели», «Футбол в воде», «Бегом за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах».

Гидроаэробика. Продолжать учить различным движениям в воде под музыку и без нее.

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору»,

«Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.