

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧЕРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 12»
(МБДОУ ДС № 12)**

Принято
Педагогическим советом
протокол № 1
« 30 » 08 2021 г.



Утверждаю
МБДОУ ДС № 12 пгт.Сибирцево
С.В.Любимова
« 30 » 08 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД
К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБДОУ ДС № 12
общеразвивающей направленности
(подготовительный к школе возраст)**

Составлена на основе ООП ДОУ

Рабочую программу составила:
Филимоненко Е.Т.

пгт. Сибирцево
2021 год

№ п/п	Оглавление	ст р
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Общее положение. Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4.	Основания разработки рабочей программы (документы и программно-Методические материалы)	6
1.5.	Срок реализации рабочей программы	6
1.6.	Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной. Программы.	6
1.7.	Возрастные особенности детей 6-7 лет.	7
1.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	10
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	17
2.1	Содержание образовательной деятельности	17
2.1.1	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	17
2.1.2	Особенности образовательной образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»	20
2.1.3	Особенности образовательной образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»	22
2.1.4	Особенности образовательной образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое»	27
2.1.5	Особенности образовательной образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»	32
2.2.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	34
2.3.	Способы поддержки детской инициативы	35
2.3.1	Взаимодействие взрослых с детьми	36
2.4.	Организация и формы взаимодействия с родителями воспитанников	40
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	42
3.1	Организация образовательного процесса	42
3.1.1	Режим двигательной активности	42
3.1.2	Режим дня	44
3.2	Структура реализации образовательной деятельности	50
3.2.1	Непрерывная образовательная деятельность	50
3.2.2	Циклограмма мероприятий	50
3.3.	Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы	51
3.4.	Создание развивающей предметно-пространственной среды группы	52
3.5.	Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР)	53
4.	Приложение:	56
4.1.	Тематическое планирование образовательного процесса в группе	56
4.2.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Содержание работы по парциальным программам.	71
4.3.	Примерный литературный материал	77
4.4.	Примерный музыкальный репертуар	78
4.5.	Примерный перечень основных движений, игр и упражнений	81

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы разработана на основе Образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12», разработанной творческой группой педагогов МБДОУ ДС № 12.

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12» обеспечивает разностороннее развитие детей от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса, обеспечивающих достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, и является программным документом. Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей. Данная программа дошкольного образования направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях образовательной программы является игровая деятельность – основная форма деятельности дошкольников. Все развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Выполнение развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель: реализация содержания основной дошкольного образования для детей подготовительной группы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования является: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всесторонне развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи Программы:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
3. обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
4. обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
10. определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

-полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Основная образовательная программа сформирована с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

1.4. Основания разработки рабочей программы (документы и программно- методические материалы)

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- 1.Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- 2.Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
- 3.Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. №373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам»

Программа разработана с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (ПООП ДО).

1.5. Срок реализации рабочей программы на 2021-2022 учебный год

(01 сентября 2021 – 30 июня 2022 года)

1.6. Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной

Программы. К целевым ориентирам в соответствии с ФГОС дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.7. Возрастные особенности детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей

становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы:

принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика детей подготовительной к школе группы

Направленность группы	общеразвивающая
Возрастная группа	подготовительная к школе группа
Фактическая наполняемость	23 человек

Состав группы	23человек
Девочки	человек
Мальчики	человек

У детей ярко проявляются разные темпы развития. Девочки по ряду показателей опережают развитие мальчиков. Они любят рисовать, лепить, танцевать, слушать художественные произведения, с удовольствием заучивают стихотворения наизусть.

Мальчики же отличаются неусидчивостью, импульсивностью. Но надо отметить, что мальчиков тоже стало интересовать рисование, изготовление поделок из пластилина. Большинство детей группы активны, общительны и легко отвлекаемы.

Воспитанники подготовительной группы справляются с программными требованиями по художественно-эстетическому, физическому и речевому развитию. Уровень усвоения знаний, умений и навыков соответствует возрастной норме.

Анализ состава, потребностей и приоритетов семьи.

		2021-2022
	Количество детей	23
Особенности семьи	Полные семьи	
	Не полные семьи	
	многодетные	

1.8.ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1.8.1. Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ

В части программы, формируемой участниками образовательного процесса представлены парциальные программы, которые расширяют и углубляют основное образовательное содержание и позволяют удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал регионального компонента. Выбранные программы отвечают запросам родителей воспитанников ДОО (на основании опроса в каждой возрастной группе) и возможностями педагогического коллектива. Приоритетным направлением деятельности является познавательно-речевое развитие детей. Для реализации и выполнения приоритетного направления педагоги работают по парциальным программам и дополнительным образовательным программам в соответствии с лицензией.

Характеристика парциальных программ:

-«Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Под редакцией Стеркиной Р.Б., Князевой О.Л, Авдеевой Н.Н.)

-«Я, ты, мы» (Под редакцией О.Л. Князевой, Р. Б. Стеркиной)

-Программа «Диалог культур» поликультурного образования дошкольников, Л.А. Шарпак,

В.М.Иванушкина, Н.В.Матренина, Е.В.Кузина, Л.М.Крамник, Е.В.Малеева

- Программа "Как воспитать здорового ребенка" (В.Г. Алямовская)

С учетом образовательных потребностей детей, запросом родителей, желанием педагогов, спецификой региональных условий, а также приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения по реализации образовательной программы дошкольного образования является: поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Образовательная программа также направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Для реализации данных задач в детском саду, на педагогическом совете, коллективом было принято решение использовать следующие дополнительные программы:

Н. Н. Авдеева О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Задача педагогов и родителей, по мнению Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. Главная цель по воспитанию безопасного поведения у детей – дать каждому ребенку основные понятия опасных для жизни ситуаций и особенностей поведения в них.

План представляет собой систему интегрированных занятий, игр, игровых упражнений, содержание индивидуальной и совместной деятельности, а так же фронтальные занятия, развлечения, разделенные на блоки. Для каждого блока определены задачи, формы организации, содержание совместной деятельности, развивающая среда группы. Блоки можно планировать в течение 1-2 месяцев, можно варьировать, повторять в течение года.

Работа в старшем возрасте планируется по следующим блокам:

- Ребенок и другие люди;
- Ребенок на улице города;
- Ребенок и природа;
- Ребенок дома;
- Эмоциональное благополучие ребенка.

Цель: формирование навыков безопасного и здорового образа жизни ребенка.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать уверенность в своих силах.
2. Учить адекватно, осознанно действовать в любой обстановке.
3. Формировать самостоятельность и ответственность.
4. Помочь овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице.
5. Формировать дружелюбие, умение общаться со сверстниками и взрослыми, учить взаимопониманию.
6. Повышать уровень произвольности действий.

Образовательные задачи:

1. Обогащать опыт безопасного поведения.
2. Формировать элементарные навыки здоровьесбережения.
3. Формировать сознательное отношение к собственному здоровью и способам его укрепления.

Развивающие задачи:

1. Развивать коммуникативные навыки.
2. Развивать познавательные способности.
3. Развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно.
4. Развивать умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов.

Оздоровительные задачи:

1. Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей.
2. Обучить самоконтролю за своим самочувствием.

Предполагаемые результаты:

Курс ОБЖ для дошкольников нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Для определения уровня знаний и умений детей осенью и весной необходимо организовать педагогическую диагностику, которая включает наблюдение за детьми, содержание игровых и проблемных ситуаций, использование дидактических игр, бесед, опрос родителей.

Приоритетным направлением деятельности нашего детского сада является обучение детей правилам дорожного движения. Поэтому в практической работе нашего ДООУ по формированию основ безопасности жизнедеятельности в старших группах за основу взята

программа Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Программа разработана на основе государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение. Ее цели — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города». Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности.

«Я, ты, мы»

(О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина).

Основной целью программы «Я, ты, мы» является развитие индивидуальности, интересов, потребностей, творческих способностей и эмоционального благополучия детей дошкольного возраста. Дети должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства, уважать точку зрения другого человека, относиться к людям с уважением, овладеть социальными навыками.

Задачи программы по разделам следующие:

- Раздел «Уверенность в себе» помогает ребенку осознать свою уникальность, непохожесть на других. Его возможности постоянно развиваются и совершенствуются.
- Раздел «Чувства, желания, взгляды» учит детей осознанно относиться к своим эмоциям, чувствам, переживаниям и понимать эмоциональное состояние других людей.
- Раздел «Социальные навыки» предполагает формирование коммуникативных умений и навыков, научит конструктивно строить свои отношения с другими людьми, понимать причину

конфликтов и самостоятельно разрешать их.

В современной концепции содержания образовательной политики обозначено, что основным результатом деятельности образовательного учреждения должна стать сформированность ключевых компетентностей в интеллектуальной, гражданско- правовой, коммуникативной, информационной и других сферах.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста.

Цели программы отражают показатели социально-коммуникативной компетентности у дошкольников:

- Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого и рассказать о нем.
- Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам, умение вести простой диалог с взрослыми и сверстниками, спокойно отстаивать свое мнение.
- Умение принимать участие в коллективных делах (договариваться, уступать, принимать и оказывать помощь и т.д.), умение не сориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

Программа помогает решать комплекс задач, связанных с воспитанием нравственных норм поведения, умением строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, достойно выходить из конфликтных ситуаций, адекватно оценивать собственные возможности.

Основное внимание в Программе уделяется воспитанию, которое в своей основе базируется на положительных примерах в поведении взрослых. Перед педагогами стоит особая задача – заинтересовать родителей перспективами нового направления развития детей, вовлечь их в жизнь детского сада, сделать их союзниками в своей работе.

Программа предлагает комплекс образовательных задач по воспитанию нравственных норм поведения (умение строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, уважительное отношение к ним и т. д.). Основная общая цель программы — развитие социальной компетентности детей дошкольного возраста. Для реализации этих задач программа рекомендует несколько направлений в работе, каждое из которых имеет свою систему игр и бесед с детьми

Раздел 1. Уверенность в себе.

Уверенность в себе определяется как важное качество личности человека, позволяющее иметь и отстаивать собственное мнение, доверять себе и своим чувствам.

Темы этого раздела предполагают оказание необходимой помощи каждому ребенку для преодоления его неуверенности в себе, поддержку его положительной самооценки, а также будут способствовать лучшему пониманию других людей и самого себя. Уверенность в себе связана с представлениями человека о своих внешних и внутренних особенностях. Поэтому в старшем дошкольном возрасте важно формировать у ребенка достаточно точные представления о своей внешности, семейном сходстве наряду со знаниями о бесконечном разнообразии

внешнего облика людей – детей и взрослых.

Раздел 2. Чувства, желания, взгляды.

Эмоциональное развитие является одним из магистральных направлений развития личности. Маленький ребенок отличается особой искренностью и непосредственностью как в общении с другими, так и в проявлении собственных чувств. Если эти качества поддерживать, то ваши дети вырастут добрыми и правдивыми, эмоционально отзывчивыми к другим людям. Проявлять эмоциональную отзывчивость дети нередко способны уже в младшем дошкольном возрасте. Вместе с тем педагогу важно специально знакомить ребенка со своеобразным эмоциональным букварем, так как передать наши чувства другим, сделать их понятными можно с помощью не только слов, но и особого языка эмоций, постоянно участвующего в общении.

Темы этого раздела представляют педагогам возможность побеседовать с детьми о чувстве страха и одиночества, о необходимости доверять близким, которые не дадут в обиду, помогут справиться с грустью и тревогой.

В более старшем возрасте дети уже должны иметь представление об основных настроениях и эмоциональных состояниях людей, знать, что в выражении чувств участвуют и мимика, и жесты, и поза.

В старшем дошкольном возрасте настоящий раздел предлагает уже не только научить детей распознавать по внешним признакам различные настроения и эмоциональные состояния, но и анализировать их причины; не только понимать настроения другого, но и принимать его позицию.

Раздел 3. Социальные навыки.

Темы настоящего раздела предполагают обучение детей анализу причин межличностных конфликтов и умению самостоятельно их регулировать, предотвращать ссору и не допускать ее крайнего проявления – драки. Раздел предполагает также обучение нормам и правилам общения. При этом педагоги должны помочь детям понять, что делать что-то вместе не только интересно, но и трудно, так как нужно уметь договориться, соблюдать очередность, прислушиваться к товарищам и уважать их мнение. Содержание данного раздела предполагает также знакомство детей с такими ситуациями, как поведение за столом, обмен приветствиями при встрече и прощании и др. В разделе содержатся темы, которые позволят воспитателю побеседовать с детьми об одиночестве и объяснить преимущества дружбы. Данный раздел призван также специально обучить детей позитивным, поддерживающим приемам общения со сверстниками.

Программа «Диалог культур»

поликультурного образования дошкольников,

Л.А. Шарпак, В.М.Иванушкина, Н.В.Матренина, Е.В.Кузина, Л.М.Крамник,

Е.В.Малеева

Пояснительная записка:

Идея поликультурности стала предметом научного исследования в начале 20 века. Гурлитт Л., Гансберг Ф., Шанпельман Г. в это понятие включали этническую и мировую культуры, способствующие развитию общечеловеческого сознания и утверждающие идею о едином мире, не допускающем унификации культур.

Понятие поликультурного воспитания определяет как «воспитание, включающее организацию и содержание педагогического процесса, в котором представлены две и более культуры, отличающиеся по языковому, этническому, национальному или расовому признаку».

Поликультурность воспитания предполагает отражение в его содержании специфических особенностей различных культур, их диалога и взаимодействия в историческом и современном контекстах.

Поликультурность присуща человеческому сообществу на протяжении всей его истории. Однако в наши дни в России остро встал вопрос воспитания подрастающего поколения в рамках поликультурности. Концепция развития поликультурного образования в учреждениях ОАО «РЖД» говорит о том, что все граждане России, вне зависимости от расовой, этнической, конфессиональной принадлежности, являются неотъемлемой частью великой российской нации.

В концепции государственной национальной политики Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 15 июля 1996 г. N 909, отмечается необходимым «обеспечить разработку программ и курсов, способствующих воспитанию культуры межнационального общения, ознакомления детей, молодежи, населения с духовным богатством народов России и внедрения их в систему дошкольного воспитания, среднего и высшего образования, повышения квалификации кадров».

Распоряжением ОАО «РЖД» от 23.04.2012 г. утверждена Программа поликультурного образования в негосударственных образовательных учреждениях ОАО «РЖД», которая обозначает основные цели, задачи и принципы развития данного направления.

Поликультурное образование должно начинаться как можно раньше, в идеале - с рождения. Дошкольный возраст является наиболее сензитивным для формирования положительного отношения к представителям других национальностей. Для маленького ребенка не существует понятия «свой» и «чужой» в национальном смысле, он открыт любой культуре на познавательном и деятельностном уровнях. Поликультурное воспитание дошкольников рассматривается как процесс формирования у детей национальной идентичности и представлений о многообразии культур в отдельном населенном пункте, стране и в мире, воспитания у них заинтересованного и позитивного отношения к разным культурам и их различиям, развития умений и навыков гуманного, продуктивного взаимодействия с носителями других культур. Миссия дошкольного образования - сформировать основу,

фундамент для успешной интеграции ребенка в многонациональное общество, его социализации в современном мире.

Базовое положение Программы - учет возрастных особенностей в методах и технологиях ее реализации. Данная Программа адресована педагогам дошкольных учреждений, дополнительного образования.

Цель программы:

- формирование разносторонне творческой личности, способной к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной среде, обладающей сформированным представлением о Родине, ее обычаях, традициях, истории, с развитым чувством любви к российской цивилизации, уважением к другим культурам, умеющей жить в мире и согласии с людьми других национальностей.

Задачи программы:

1. Формирование представлений детей о родном крае, о достопримечательностях малой родины;
2. Приобщение к культуре своего народа как неременное условие интеграции в другие культуры;
3. Формирование многосторонних представлений детей о Родине (первичная информация об истории, о геральдике, достопримечательностях, столице);
4. Воспитание положительного отношения к культурным различиям, способствующим прогрессу человечества;
5. Ознакомление детей с бытом, культурой и традициями зарубежных стран (по выбору педагогов);
6. Воспитание в духе мира, терпимости, гуманного межнационального общения.

Формы подведения итогов и способы проверки знаний

- наблюдения
- беседы
- анализ изобразительных видов деятельности.

1 Раздел. Концепция разработки Программы

Основная идея, лежащая в основе настоящей Программы, исходит из Концепции развития поликультурного образования в учреждениях ОАО «РЖД»: вне зависимости от расовой, этнической, конфессиональной принадлежности все граждане России должны осознавать себя единой гражданской нацией, которая вместе с тем является великой российской нацией. Программа составлена в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, соответствующими направлениями Конвенции о правах ребенка, принятой резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989

г. № 44/25, Программой поликультурного образования в негосударственных образовательных учреждениях ОАО «РЖД», утвержденной распоряжением ОАО «РЖД» от 23.04.2012 г. № 813

1.1. Базисные положения Программы

Разработанная Программа базируется на следующих основополагающих принципах, согласованных с принципами Концепции развития поликультурного образования в учреждениях ОАО «РЖД»:

- Принцип преемственности.
- Принцип дифференциации и разнообразия.
- Принцип креативности.
- Принцип культурной целостности.
- Принцип объемной (стереоскопической) картины мира.

Большое значение имеет и опора на основополагающие принципы развития личности:

- а) принципа историко-культурной и цивилизационной направленности, предполагающего необходимость раскрытия исторической обусловленности явлений прошлого и настоящего, изучения фольклора, национального искусства, обычаев и традиций, выявление и анализ "культурных стереотипов", развитие целостного поликультурного мировоззрения;
- б) принципа самоактуализации личности, основанного на включении в социально полезную деятельность (коллективные творческие дела), формировании коммуникативных особенностей личности в современном мире;
- в) принципа этнокультурности и поликультурной толерантности, отражающего механизм этнокультурной идентификации личности и гармонизации межэтнических отношений.

Базовое положение Программы - учет возрастных особенностей в методах и технологиях ее реализации:

- в младшем – использование игровой деятельности, как средства формирования понятий «Я человек» и приобщения детей к культуре России.

В основе содержания Программы лежит проектная деятельность, реализуемая в ходе интеграции различных видов детской деятельности, обуславливающей согласованность психолого-педагогической работы.

1.2. Основные цели, на которые направлена Программа

ЦЕЛЬ: создание новой модели взаимодействия ребёнка с окружающим миром: формирование любви к российской культуре и толерантного отношения к другим народам, их быту.

Наряду с традиционными задачами, решаемыми в рамках основной образовательной программы, мы предлагаем расширить спектр задач:

1. Формирование у дошкольника адекватных способов общения с близкими взрослыми, социальной компетентности, или социальной зрелости, в единстве её мотивационного,

когнитивного и поведенческого компонентов, ориентировки в окружающем предметном мире, в представлениях о самом себе, о событиях собственной жизни и о своей деятельности, а также о явлениях общественной жизни.

2.Расширения представлений детей о родном крае: достопримечательности региона, в котором живут дети.

3.Воспитания любви к «малой Родине», гордость за достижения своего города, края.

4.Формирования представлений детей о Родине – России: элементарные сведения об истории, геральдике и гимне, о Москве - столице России, традициях, обычаях, разнообразие народного искусства, промыслах.

5.Стимулирования интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитания чувства гордости за ее достижения.

6.Познакомить детей с многонациональной культурой народов Юга и Севера России.

7.Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

8.Познакомить детей с бытом, культурой (в том числе языковой), обычаями Англии, Индии, Японии (зарубежные страны могут быть выбраны по усмотрению педагога).

9. Формировать стойкую убежденность важности мирного существования со всеми народами, значимости культур других народов для развития ЦИВИЛИЗАЦИИ.

10.Стимулировать и поощрять миролюбивое отношение к другим национальностям и народам.

1.3.Варианты интеграции с основной образовательной программой

1.вариант: введение в расписание дополнительной непосредственно образовательной деятельности, посвящённой поликультурному образованию (современная направленность на комплексность позволяет не нарушать санитарные нормы к образовательной нагрузке на одного ребёнка в неделю);

2.вариант: изменение содержания непосредственно образовательной деятельности за счёт введения тем поликультурного образования;

3.вариант: насыщение поликультурной деятельностью режимных моментов (минусом этого варианта является уменьшения объема самостоятельной детской деятельности);

4.вариант: Программа и её отдельные разделы могут быть реализованы в системе дополнительного образования дошкольников: специалистами и руководителями кружков, студий и другими специалистами, учитывающими в воспитательном процессе поликультурный компонент в условиях работы дошкольных образовательных учреждений.

Дополнительное образование может быть представлено следующими направлениями:

-английский язык;

-изобразительное искусство (живопись, декоративно-прикладное и др.);

- народные промыслы;

- хореография (национальные танцы);
- народные песни;
- музыка (национальные музыкальные инструменты);
- народные подвижные игры;
- национальные виды спорта;
- национальная кухня.

Минусом данного варианта является невозможность работы со всеми детьми и узкая направленность выполнения Программы..

Программа "Как воспитать здорового ребенка", В.Г. Алямовская

Произошедшие в нашем обществе перемены отразились на состоянии здоровья всех возрастных групп. Наибольшую тревогу вызывает здоровье детей и подростков. По официальным данным ежегодно общий уровень отклонения в здоровье возрастает на 6,7%. Это, не считая хронических заболеваний. У каждого ребенка в возрасте до года можно определить не менее трех различных заболеваний. Новая социально- экономическая действительность диктует необходимость формирования культа здоровья в сознании подрастающего поколения.

Сегодня к актуальным проблемам детского здоровья относятся: гиподинамия, детские стрессы, тревожность, агрессия и пр. Движения необходимы ребенку, так как способствуют развитию его физиологических систем, следовательно, определяют темп и характер нормального функционирования растущего организма. Не секрет, что и в детском саду, и дома дети большую часть времени проводят в статичном положении (за столом, у телевизора, играя в тихие игры на полу). Это увеличивает статичную нагрузку на определенные группы мышц и вызывает их утомление. Снижаются сила и работоспособность скелетной мускулатуры, что влечет за собой нарушение осанки, искривление позвоночника, плоскостопие, задержку возрастного развития быстроты, ловкости, координации движений, выносливости, гибкости и силы, т.е. усугубляет неблагоприятное влияние гипокинезии. Гипокинезия, вызывая развитие обменных нарушений и избыточное отложение жира, способствует заболеванию детей ожирением.

С самого раннего возраста родители совместно с детским садом должны содействовать формированию привычек и потребностей в здоровом образе жизни, а затем навыков и умений самостоятельно поддерживать свое здоровье. Воспитание уважения у ребенка к собственному здоровью, так же обязательно, как и нравственное и патриотическое воспитание маленького человека. Вырастить здорового и счастливого ребенка – желание каждого родителя.

Программа В.Г. Алямовской направлена на дополнительное воспитание и обучение детей дошкольного возраста. Целиком используется в разновозрастной группе для детей с диагнозом «целиакия» и фрагментарно во всех группах ДОУ.

Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства. Задачи программы:

- 1.укрепление здоровья детей;
- 2.воспитание потребности в здоровом образе жизни;
- 3.развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка;
- 4.создание условий для реализации потребности в двигательной активности;
- 5.выявление интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы;
- 6.приобщение детей к традициям спорта.

2.Содержательный раздел рабочей программы

2.1.Содержание образовательной работы с детьми 6-7 лет

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

2.1.1.Особенности организации образовательного процесса

по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Одним из приоритетных направлений деятельности дошкольных учреждений (в соответствии с ФГОС) является социально -коммуникативное развитие детей дошкольного возраста.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: Свободное общение со взрослыми и детьми; Готовность к совместной деятельности со сверстниками; Основы безопасного поведения в быту; Позитивные установки к различным видам труда; Патриотическое воспитание или (формирование начала гражданственности)

Содержание психолого-педагогической работыПодготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через

участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно мыться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять не порядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть

полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно, наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Особенности организации образовательного процесса по образовательной области

«Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение

воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Основные принципы развития речи:

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного освоения явлений языка
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обеспечения активной языковой практики.

Содержание психолого-педагогической работы Развитие речи Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значениями целью высказывания. Помогать детям, осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям, объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Особенности организации образовательного процесса по образовательной области

«Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того,

что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы **Подготовительная к школе группа** **(от 6 до 7 лет)**

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям. Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых)

и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы,

стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. **Ознакомление с миром природы.**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних

животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. **Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце) Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.

Воспитывать желание помогать взрослым.

Особенности организации образовательного процесса по образовательной области

«Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений,

воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувств ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы (Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет))

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой

деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и

слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки(хохла), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. **Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская,

мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво, располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее комбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей

с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно, придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Особенности организации образовательного процесса по образовательной области

«Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения

использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно, следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Развитие игровой деятельности

Содержание психолого-педагогической работы

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр,

выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо, оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР(тяжелыми нарушениями речи).

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

Способы поддержки детской инициативы

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он

смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Чем беззаветнее ребенок отдается собственной активности, тем сильнее затем у него возникает потребность

в совместной деятельности с взрослым. В этой фазе ребенок особенно восприимчив к воздействиям взрослого. Чем успешнее развиваются различные формы взаимодействия ребенка и взрослого - носителя знаний, тем содержательнее становится собственная активность ребенка. Именно на основе собственной активности у дошкольников возникает ряд специфических видов детской деятельности, выполнение которых характеризуется высоким уровнем самостоятельности и оригинальности.

Специфические виды деятельности развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни, и, чтобы «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект, должны быть созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- родители должны быть в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

При организации работы в этом направлении необходимо придерживаться следующих принципов:

- Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.
- Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.
- Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий

потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Однако полноценной развивающей среды и условий, недостаточно, чтобы у детей повысился уровень познавательной активности. Здесь важно разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности.

Для формирования познавательной активности применяются картосхемы, алгоритмы, модель обследования предмета, рабочие листы, а также:

- моделирование ситуаций с участием персонажей;
- индивидуально-личностное общение с ребенком;
- поощрение самостоятельности;
- побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности;
- оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Именно такое многообразие методов и приёмов позволяет развивать познавательную активность и любознательность детей в целях поддержки детской инициативы педагогом следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его;
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения);
- планировать собственные действия и оценивать их результаты индивидуально и в малой группе, команде.

Формы работы для поддержки детской инициативы:

1. Познавательные занятия.

Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.

3. Наблюдение и труд в уголке природы.

4. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира живой природы.

5. Самостоятельная деятельность детей.

Педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. То, что привлекательно, забавно, интересно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

Известно, что ни одну воспитательную или образовательную задачу нельзя успешно

решить без плодотворного контакта с семьей. Организуемая с семьей работа помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности. Это не только позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, но и сплачивает семью (многие задания выполняются совместно). Дети с удовольствием рассказывают о своих открытиях родителям, просят найти новые сведения, что-то сделать вместе.

Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

В процессе приобретения общих культурных умений взрослый выступает в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Педагог участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Виды взаимодействия	Пути достижения	Уровень взаимодействия
заимодествиесо взрослыми и в самостоятельной деятельности	Познание окружающего мира посредством игры, рисования,общения с окружающими. Приобщение к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации,и прочим), приобретения культурных умений в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.	Взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

	Партнерские отношения взрослого и ребенка в учреждении и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».	Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.
Личностно-порождающее взаимодействие	Принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка.	Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми; формирует у ребенка различные позитивные качества. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним.
Поддержка индивидуальности ребенка	Принятие ребёнка таким, каков он есть, избегание неоправданных ограничений и наказаний.	Ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.
Взаимное доверие между взрослыми и детьми	Взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия, способствует истинному принятию ребенком моральных норм.	Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки.
Признание за ребенком права иметь свое мнение выбирать занятия по душе, партнеров по игре	Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное решение.	Способствует формированию личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Адекватное выражение своих чувств	Взрослый помогает ребенку осознать свои переживания, выразить их словами.	Содействуют формированию умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и сверстниками.
-----------------------------------	---	---

Методы совместной деятельности педагога с детьми

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются в тесной взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования . Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного

		образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию , а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения дети могут пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца , а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос , требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания , образец культуры разворачивания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы , а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети <u>овладевают методами познания</u> , так формируется их опыт поисково-

		исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте , приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
Экспериментирование	Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости. Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы.	Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.
Моделирование	Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи.	Использование модели позволяет ребенку в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

Организация и формы взаимодействия с родителями(законными представителями) воспитанников

Ведущие цели взаимодействия с семьей -создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания. **Формы взаимодействия с семьей:**

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В ГБДОУ создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

Содержание направлений работы с семьями воспитанников по образовательным областям

Образовательная область «Речевое развитие»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.

Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.

Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.

Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками,

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Образовательная область «Физическая культура».

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку);

Стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.);

Совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

3.Организационный раздел рабочей программы.

3.1.Режим дня детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Длительность пребывания детей в группе: 10,5 часов

Сезон года: холодный

Прием детей, утренние беседы, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, дежурство	07.30 - 08.30
Утренняя гимнастика	08.30 – 08.40
Подготовка к завтраку: воспитание КГН	08.40 – 09.05
Завтрак: обучение культуре еды	
Непосредственно образовательная деятельность	09.05 – 10.55
Второй завтрак (прием сока)	10.20 – 10.25
Подготовка к прогулке. Закрепление навыковсамообслуживания.	10.55-11.05
Прогулка: наблюдения, подвижные игры, труд в природе,индивидуальная работа, опытно-экспериментальная деятельность, игры по интересам детей	11.05 – 12.10 (1 ч. 05 мин.)
Возвращение с прогулки: закрепление навыковсамообслуживания	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду: воспитание КГН	12.20 – 12.50
Обед: обучение правильному пользованию приборами,культуре еды	
Подготовка ко сну: обучение навыкам самообслуживания	12.50 – 15.20

Дневной сон: создание тихой, благоприятной обстановки для сна	(2ч. 30 мин.)
Постепенный подъем: гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник: обучение культуре еды	15.30 – 15.45
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность (ознакомление с художественной литературой, продуктивная деятельность), труд, игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительные, по интересам детей), досуг, развлечение	15.45 – 16.15
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	16.15 – 16.25
Прогулка: двигательная активность, игры. Наблюдения. Уход детей домой	16.25 – 18.00 (1 ч. 35 мин.)

3.2. Режим дня детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Длительность пребывания детей в группе: 10,5 часов

Сезон года: теплый

Прием детей на улице, утренние беседы, взаимодействие с родителями самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	07.30 - 08.30
Утренняя гимнастика (на улице)	08.30 – 08.40
Подготовка к завтраку: воспитание КГН	08.40 – 09.10
Завтрак: обучение культуре еды	
Игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, игры по интересам)	09.10 – 09.30
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	09.30 – 09.40
Образовательная деятельность художественно-эстетической или физкультурно-оздоровительной направленности на улице.	9.40 – 10.10
Второй завтрак на улице (прием сока)	10.10 – 10.20
Прогулка: наблюдения, подвижные игры, труд в природе, индивидуальная работа, опытно-экспериментальная деятельность, игры по интересам детей. Воздушные и солнечные процедуры.	10.20 – 12.10 (1 ч. 50 м.)
Возвращение с прогулки: обучение навыкам самообслуживания	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду: воспитание КГН	12.20 – 12.40
Обед: обучение правильному пользованию приборами, культуре еды	
Подготовка ко сну: закрепление навыков самообслуживания закаливающие водные процедуры	12.40 – 12.50
Дневной сон: создание тихой, благоприятной обстановки для сна	12.50 – 15.20 (2,5 часа)
Постепенный подъем: гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник: обучение культуре еды	15.30 – 15.50
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность (ознакомление с художественной литературой, продуктивная деятельность), труд, игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительные, по интересам детей), досуг, развлечение	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	16.20 – 16.40
Прогулка: двигательная активность, игры. Наблюдения. Уход детей домой	16.40 – 18.00 (1 ч. 20 мин.)

3.3. Режим двигательной активности

Утренняя гимнастика	10-12	Ежедневно
Индивидуальная работа по развитию движений	10	В зависимости от состояния детей
Физкультминутка	3	По необходимости
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	30-40	Ежедневно, 2 раза в день (утро, вечер)
Подвижные игры в группе	20-25	Ежедневно
Бодрящая гимнастика после дневного сна	10-12	Ежедневно
Передвижение по лестнице, коридору в течение дня	Ежедневно на прогулку, в физкультурный, музыкальный залы, в студии и др.	
Совместная деятельность по физическому развитию		
«Физическая культура»	30	3 раза в неделю,(2 раза в зале, 1 раз на улице)
«Музыка»	30	2 раза в неделю
Самостоятельная двигательная активность		
Самостоятельные игры на прогулке	актер и продолжительность зависят от индивидуальных особенностей и потребностей детей.	
Самостоятельные игры в режиме дня		
Физкультурно-массовые мероприятия		
Спортивные развлечения, досуг	40-50	1 раз в месяц
Спортивный праздник	60	2 раза в год
Дни здоровья	+	1 раз в квартал
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи		
Физкультурные занятия детей совместно с родителями в ДОУ	40-50	1 раз в год и по желанию родителей, детей и воспитателей
спортивные игры, эстафеты, развлечения		

3.4. Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

Установленные часы приема пищи	Интервал не более 4 часа 4-х разовое питание -12 часа	Соблюдается
Прогулка (дневная и вечерняя)	3-4 часа	3 часа 20 мин
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа 10 мин
Самостоятельная деятельность детей	2,5-3,0 часов	3 часа 30 мин
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги	7 часов	6 часов
Продолжительность НОД в I половине дня -во II половине дня	Не более 90 мин в день 2 раза	90 мин 30 мин
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее	Не более 30 мин Не менее 10 мин	30 мин 10 мин

3.5. Структура реализации образовательной деятельности

Режим непрерывной образовательной деятельности в подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности на 2020 -2021 учебный год

Дни недели		Непрерывная образовательная деятельность	Время проведения	Продолжительность ННОД
ПОНЕДЕЛЬНИК	Утро	1. Речевое развитие: Развитие речи	9.00-9.25	30 мин.
		2. Художественно – эстетическое развитие: Лепка	9.35 – 10.00	30 мин
		3. Физическое развитие: Физкультура на воздухе	10.10-10.35	30 мин
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня			90 мин
ВТОРНИК	Утро	1. Познавательно – исследовательская деятельность математическое и сенсорное ра	9.00-9.25	30 мин.
		2. Социально – коммуникативная деятельность: (ОБЖ \ Труд)	9.35– 10.00	30 мин.
		3. Художественно – эстетическое развитие: Музыкальное	10.10-10.35	30 мин.
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня			90 мин.
СРЕДА	Утро	1. Коммуникативная деятельность (обучение грамоте)	9.00-9.25	30 мин
		2. Физическое развитие: Физкультура	9.35-10.00	30 мин
		3. Художественно – эстетическое развитие: Аппликация/ Ручной труд	10.10-10.35	30 мин

	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня		90 мин.
ЧЕТВЕР	1. Познавательно – исследовательская (мир природы, познание предметного и социального мира, экспериментирование) 2. Художественно – эстетическое развитие: Музыкальное	9.00-9.25 9.35-10.00	30 мин 30 мин
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня		60 мин.
ПЯТНИЦА	1.Художественно – эстетическое развитие: Рисование 2.Физическое развитие: Физкультура	9.00-9.25 9.35-10.00	30 мин 30 мин.
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня		60 мин.

Циклограмма мероприятий

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	Адаптация детей после летних каникул. Музыкальное развлечение "Вот	Общее родительское собрание Родительские собрания в группах Конкурс «Готовность	Родительское собрание «Мы рады снова видеть вас»
	и стали мы на год взрослее"	к учебному году» (развивающая среда)	
Октябрь	Выставка детского творчества "Краски Осени"	Мониторинг достижений детей на начало учебного года по образовательным областям. Субботник.	Выставка: "Краски Осени" Субботник.
Ноябрь	Праздник осени	Подготовка и проведение праздников «Осени»	Праздник осени Изготовление кормушек «Птичья столовая»
Декабрь	Праздник новогодней ёлки Оформление группы: «Украшаем нашу группу»	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам Праздник новогодней елки	Праздник новогодней елки Выставка «Новогодние безделушки» (поделки детей совместно с родителями)

Январь	Выставка детского творчества Выставка коллаж «Зимние забавы»	Привлечение родителей к организованной деятельности на прогулке	Участие родителей в зимних забавах на прогулках совместно с детьми «Зимние игры на улице»
Февраль	Фото Выставка «Это мой папа! И я им горжусь!»	Изготовление поделок ко Дню защитника.	День защитника Отечества: помощь в оформлении выставки.
Март	Праздник мам. Изготовление поделок к празднику: «Подарки маме» Масленица.	Организация и проведение праздника мам Празднование Масленицы	Подготовка к празднику мам
Апрель	Выставки детского творчества «Большое космическое путешествие»	Субботник по благоустройству территории детского сада	Субботник по благоустройству территории детского сада Выставка «Таинственный космос»
			(поделки детей совместно с родителями)
Май	День победы	Мониторинг детей По образовательным областям. Родительское собрание по итогам года. Подготовка к работе в летний период.	Выставка ко дню Победы (поделки детей совместно с родителями)
Июнь	Праздник «Лето»	Праздник «Лето» Организация летней оздоровительной работы	Праздник «Лето»

3.2. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки <i>в день</i>	Продолжительность занятия	Количество образовательных занятий <i>в день</i>	Количество образовательных занятий <i>в неделю</i>	Перерывы между занятиями
1ч 30 минут	30 мин	2 - 3 занятия	12 занятий	<i>не менее 10 минут</i>

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

3.3. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно- пространственной среды группы Содержание
Социально- коммуникативное развитие	Социализация ОБЖ Труд Петербурговедение	Оснащение игровых зон атрибутами, игрушками, настольными играми по возрасту. Оснащение уголка играми и пособиями по возрасту. Изготовлениесхем одевания и умывания. Приобретение иллюстративного материала, пазлов, кубиков. Изготовление разрезных картинок.
Познавательное развитие	Уголок РЭМП	Оснащение уголка счетным раздаточным материалом,
	Конструирование Экология Экспериментирование	математическими играми по возрасту. Оснащение уголка схемами построек, большим деревянным конструктором. Оснащение уголка материалом по возрасту. Пополнение миниатюрнымиживотными (игрушки). Оснащение уголка играми на различение цвета, размера, на развитие чувств осязания и обоняния.
Речевое развитие		Оснащение уголка крупными картинками, книгами по возрасту, обновление пособий на развитие дыхания,игры методического материала. Игры с буквами, сюжетные картинки, плакаты. Кубики, пазлы «сказки». Магнитная азбука, плакаты с азбукой. Загадки, речевые игры.
Художественно- Эстетическое развитие	Изо уголок Музыкальный уголок	Оснащение уголка материалом по возрасту: крупные иллюстрации, кисти, гуашь и т.д. Пополнение уголка музыкальными произведениями на соответствующий возраст, картотекой игр по рекомендации специалиста.

Физическое развитие	Физкультура	Оснащение уголка картотеками подвижных игр, утренней и бодрящей гимнастик, физминуток по рекомендации специалиста.
---------------------	-------------	--

3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	«Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников» Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова М., «ВАКО» 2005 «Играем в театр» Т.Н. Доронова М., Просвещение 2004 «Беседы по картинке» Н.Н. Гусарова СПб, 2008 Дидактические игры в детском саду. / А.К. Бондаренко, М., Просвещение, 1985/;
	Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. Т.Ц. «Сфера» М. 2012 Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-7 лет. Т.Ц. «Сфера» М. 2013 Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. Т.Ц. «Сфера» М. 2008 Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. Т.Ц. «Сфера» М. 2009 Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. Т.Ц. «Сфера» М. 2008 Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет. Т.Ц. «Сфера» М. 2009

Познавательное развитие	Что было до... / О.В. Дыбина, М., Сфера, 2010/; Неизведанное рядом (Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников) / О.В. Дыбина, М., Сфера, 2005/; Экспериментальная деятельность / Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова, СПб «Детство-Пресс» 2007 «Добро пожаловать в Экологию» О.А.Воронкевич, СПб 2004 «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» И.Ф. Мулько М., Творческий центр СФЕРА 2004 «Природа» Н.В. Дубровская, СПб 2005 «Семицветик» В.И. Акшиков, С.Г. Ашикова, М., 1997 «Из чего сделаны предметы» /О.В. Дыбина, М., 2011/. «Математика в детском саду» под ред. В.П. Новиковой, Мозаика-Синтез, 2007. «Математика в детском саду» ЛС. Метлина М., Просвещение 1984 «Занятия по развитию математических способностей» А.В. Белошистая М., «ВЛАДОС» 2004 «Занятия по формированию математических представлений» И.А. Пономарёва, В.А. Позина, Издательство «Мозаика- Синтез» 2009 Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий/Куцакова Л.В.-М.: ТЦ Сфера, 2005, - 240с. Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Т.Ц. «Сфера» М. 2013 Шорыгина Т. А. Беседы о пространстве и времени. Т.Ц. «Сфера» 2013 Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. Изд. «Сфера. Сфера
	образования» М.2014 Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Изд. «Сфера. Сфера образования» М. 2013
Речевое развитие	Программа «Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия». / О.А. Шорохова, М., Сфера, 2010/; Программа по развитию речи детей дошкольного возраста. /О.С. Ушакова, М., Сфера, 2001/;

Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы Ребенок и книга. /Л. Гурович, Л. Береговая, СПб, 1996 . Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий/ О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш. - М.:ТЦ Сфера,2005.-244с.Художественное Творчество «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А, Лыкова «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», творческий центр «СФЕРА»М., 2009 Программа эстетического воспитания «Красота. Радость.Творчество» /Т.С. Комарова, М., 2002/; Развивайте у детей творчество. / Т.Г. Казакова, М., Просвещение, 1985/; Изобразительная деятельность. /И.А. Лыкова, М., 2007/; Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. / Т.С. Комарова, М., Просвещение, 1991/. «Аппликация в детском саду» А.Н. Малышева, Н.В.Ермолаева Ярославль, «Академия развития 2010 «Занятия по изобразительной деятельности» (коллективное творчество) Под редакцией А.А Грибовой, творческий центр СФЕРА2009 «Приобщение детей к истокам русской народной культуре», /О.Князевой, М. Маханевой, СПб, 2000/; «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.Алифанова, СПб «Паритет» 2005
Физическое развитие	Методика физического воспитания детей дошкольноговозраста: «Нетрадиционные подходы к физическому воспитаниюдетей в ДОУ» Н.А. Мелехина, Л.А. Колмыкова СПб 2012 Уроки Мойдодыра. /Г. Зайцев/; Уроки Айболита. /Г. Зайцев/; Валеология от 3 до 7. /Н.О. Сизова/.

4.Приложения.

4.1.Тематическое планирование образовательного процесса в группе на 2021

– 2022гг.

Период		Дата	Подготовительная группа	Праздничные даты и традиции	Праздничные даты и традиции
СЕНТЯБРЬ. «Наш Детский сад»	1 неделя	01.09 –04.09	Обследование воспитанников «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад» Адаптация. Диагностика.	1 сентября - День знаний	Музыкальное развлечение "Вот и стали мы на год взрослее"
	2 неделя	07.09 –11.09	Мой любимый детский сад		Художественная выставка " Я люблю тебя мой садик"
	3 неделя	14.09 –18.09	Мир игрушек.		Создание мини музея игрушек мастерская «Вторая жизнь игрушки»,
	4 неделя	21.09 –25.09	Кладовая леса. Грибы.Ягоды.	27.09 – День дошкольного работника	Выставка детского творчества " Осенние мотивы"
ОКТАБРЬ Осень. Дары осени.	1 неделя	28.09 –02.10	Осенняя ярмарка. Здоровье с грядки.	01.10 – День пожилого человека	Изготовление альбома "Любимые мамины рецепты"
	2 неделя	05.10 –09.10	Соберу в корзину , фрукты –витамины.		Выставка поделок «Осеннее чудо»
	3 неделя	12.10 –16.10	Краски осени. По аллее я пойду –все деревья назову.		Выставка детского творчества (рисование, лепка, аппликация)
	4 неделя	19.10 –23.10	Одежда. Обувь. Головные уборы.		Изготовление альбомов « Я дизайнер, я все смогу»
	5 неделя	26.10 –30.10	Откуда хлеб пришёл? Хлеб всему голова.		Изготовление альбомов «Хлеб наше богатство»

НОЯБРЬ. Мир животных и птиц	Тематический день. День народного единства			04.11 – День народного единства	
	1 неделя	02.11 – 06.11	Путешествие на птицеферму. Профессии в птицеводстве.		Создание мини-музея «Ферма будущего»
	2 неделя	09.11 – 13.11	На скотном дворе. Профессии в животноводстве.		Создание мини-музея «Ферма будущего»
	3 неделя	16.11 – 20.11	Поздняя осень: грачи улетели, лес обнажился, поля опустели. Перелётные птицы.	21 ноября – всемирный день приветствий	Изготовление кормушек «Птичья столовая»
	Тематический день. «Моя мамочка одна»			29.11 – День матери	
	4 неделя	23.11 – 27.11	Лесные обычаи. Как дикие животные готовятся к зиме.		Театрализованное представление с детьми по мотивам русских народных сказок
	04.12 – День заказов подарков Деду Морозу				Конкурс «Мастерская дедушки Мороза» (изготовление поделок)
ДЕКАБРЬ. Пришла зима, снег и радость принесла. Что нас окружает.	1 неделя	30.11 – 04.12	Дом без мебели пустой и как будто неживой.		Выставка детского творчества «Мой дом, моя крепость»
	2 неделя	07.12 – 11.12	Чайник, чашки, блюда – почему так быстро бьются.		Театрализованное представление «Федорино горе»
	3 неделя	14.12 – 18.12	Здравствуй, зимушка-зима!		Конкурс «Мастерская дедушки Мороза» (изготовление поделок)
	4 неделя	21.12 – 25.12	Вот качусь я в санках по горе крутой		Выставка коллаж «Зимние забавы»
	5 неделя	28.12 – 31.12	Письмо от Деда Мороза	Новогодний праздник	Музыкальное представление «Старый год проводим, новый песнями встречаем»

ЯНВАРЬ. Зимушка зима	1 неделя		<u>КАНИКУЛЫ.</u>		
	2 неделя				
	3 неделя	18.01 – 22.01	Здоровый образ жизни. (Человек.Спорт.Здоровье.)	27.01 – день снятия Блокады Ленинграда	Угадай-ка “Сохрани своёздоровье сам”
	4 неделя	25.01 – 29.01	Снег-снежок, весь в следах отптичьих ног.	29.01- День изобретени я автомобиля	Создание книгоптицах «Пернатые просят помощи зимой »
ФЕВРАЛЬ. Где-то на белом свете.	1 неделя	01.02 – 05.02	ЖИВОТНЫЙ МИР полярных районов и крайнего Севера		Создание коллажа «Мына севере живем, и не страшен наммороз»
	2 неделя	08.02 – 12.02	Этот удивительный мир животных. Животные далеких жаркихстран.		Выставка детского творчества «Путешествиепо жарким странам»
	3 неделя	15.02 – 19.02	Хочу защитником я быть – пойду я вармию служить	23 февраля – день защитника Отечества	Выставка рисунков «Это мой папа! И я им горжусь!» Спортивныйдосуг: «Хочу быть как папа»
	4 неделя	22.02 – 26.02	Я б в строителипошёл, пусть меня научат. Стройка. Профессии настройке.		Изготовлениемакета «Город будущего строим» конструировани е из бросового материала
МАРТ. Обойди весь белый	1 неделя	01.03 – 05.03	Международный женский день. Семья.	8 Марта – международный женскийдень	Музыкальный утреник «Наши мамы вместе с нами»

	2 неделя	09.03 – 12.03	Женские профессии.		Изготовление альбомов «Есть много профессий хороших и нужных»
	3	15.03 – 19.03	Бытовые	22.03. -	Выставка из
	неделя		электроприборы – наши помощники	Всемирный день воды	картонных коробок «Опасная бытовая техника» Беседы о правилах пользования бытовой техникой и правилах пожарной безопасности, просмотры иллюстраций, художественное творчество.
	4 неделя	22.03 – 26.03	Путешествие в подводный мир.	27 марта Международный день театра	Викторина «Всезнайка»
АПРЕЛЬ Весна. Мир природы и человека.	1 неделя	29.03 – 02.04	Полюбуйся, весна наступает. Ранняя весна. Перелётные птицы.	07.04 - Всемирный день здоровья	Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия» Выставка "Зеленый подоконник"
	Тематический день. Посмеёмся вместе.			01.04. – День смеха	

2 неделя	05.04 – 09.04	Космос. Земля. Солнечная система	12 апреля - день космонавтики	Выставки детского творчества «Большое космическое путешествие» (аппликация, лепка, рисование) Рассказ, беседа о космонавтах
3 неделя	12.04 – 16.04	С появлением колеса происходят чудеса. Транспорт	22.04 – День Земли	Выставка машин из бросового материала
4 неделя	19.04 – 23.04	Помни правила движения Как таблицу умножения! Профессии на транспорте. ПДД.		Чтение тематической литературы, Выполнение заданий в игровой форме на тренировочной площадке, решение ситуативных задач, развлечение «Азбука дорожного движения».
5 неделя	26.04 – 30.04	Обследование воспитанников; Мы бережём природу. Цветущая весна. Первоцветы.	01.05 – Праздник Весны и Труда.	

МАЙ Цветущая весна.	1 неделя	04.05 – 07.05	Победа в воздухе вьётся, а руками достаётся.	9 мая – День Победы	Выставки творческих работ по теме праздника, Досуг «Этот день Победы»
		Тематический день.			9 мая – День Победы
	2 неделя	11.05 – 14.05	Это жужжащий, ползающий, летающий мир. Насекомые.		Создание коллажа «Жужжащая планета»
		Тематический день. Моя семья.		15.05 – Международный день семьи	15.05 – Международный день семьи

	3 неделя	17.05 – 21.05	Хочу все знать школе Если дружно все возьмёмся, очень быстро уберёмся. Труд людей.		Выпускной вечер: "До свидания детский сад" Коллажи «Цветущая весна»
	4 неделя	24.05 – 31.05	"Этот город самый лучший" Город над Невой. (Санкт- Петербург.)	27.05.- День города.	Создание альбомов о родном городе, создание фотоальбомов «Где мы были, что мы видели» »
ИЮНЬ «Здравствуй, лето!»	1 неделя	01.06 – 04.06	Здравствуй, лето! Каникулы!	июня – Всемирный день защиты окружающей среды. июня - Пушкинский день России	Выставка детского творчества «По сказочным дорожкам»
	2 неделя	07.06 – 11.06	Ты мой друг и я твой друг	9 июня – День друзей	
	3 неделя	15.06 – 18.06	Безопасность как наука		
	4 неделя	21.06 – 30.06	Экосистемы.	21.06 – день отца	Выставка детских работ мой любимый папа.

Примерное комплексно-тематическое планирование.

Подготовительная группа.

СЕНТЯБРЬ. «Наш Детский сад»	1 неделя	Обследование воспитанников; «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад»	Адаптировать детей к условиям детского сада после летнего отдыха.. Закреплять знания детей о лете, летних явлениях, отдыхе, каникулах. Систематизировать представления детей о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах каждого из них, орудия их труда; воспитывать познавательный интерес к труду взрослых.	Музыкальное развлечение "Вот и стали мы на год взрослее" 1 сентября - День знаний
	2 неделя	Адаптация. Диагностика. Мой любимый детский сад		Художественная выставка " Я люблю тебя мой садик"
	3 неделя	Мир игрушек.	Привлечь детей к разнообразию видов игровой деятельности, продолжать развивать и воспитывать интерес к играм, углублять знания о некоторых играх и игрушках, через воспитание бережного отношения к ним по средствам усиления эмоциональных и волевых проявлений физического развития	Создание мини музея игрушки мастерская «Вторая жизнь игрушки»,
	4 неделя	Кладовая леса. Грибы, ягоды.	Познакомить детей с многообразием грибов, выделив группы съедобных и несъедобных. Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного)	Выставка детского творчества " Осенние мотивы" 27.09 – День дошкольного работника
О К	1 неделя	«Осенняя ярмарка» Здоровье с грядки. Соберу в корзину , фрукты – витамины.	Расширить и уточнить представление детей об овощах и фруктах, о их пользе для здоровья человека. Познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов. Закреплять знания об организации сельскохозяйственного труда и его значении. Воспитывать уважение к труду сельских жителей.	Изготовление альбома "Любимые мамин рецепты" 01.10 – День пожилого человека
	2 неделя			Выставка поделок «Осеннее чудо»
	3 неделя	Краски осени. По аллее я пойду –все деревья назову.	Продолжать знакомить детей с характерными особенностями осеннего периода. Расширение представлений детей об осени, последовательности осенних месяцев. Формирование представлений об отображении осени в произведениях искусства.. Закрепление названий деревьев и кустарников, их строение, внешние признаки.	Выставка детского творчества (рисование, лепка, аппликация)

	4 неделя	Одежда. Обувь. Головные уборы. Я – дизайнер, модельер.	Расширение и конкретизация представлений об одежде, обуви, её назначении, деталях, из которых она состоит; закрепление в речи существительного с обобщающим значением одежда, обувь, уточнение и расширение словаря по теме.	Театрализованное представление по сказкам
			Формирование навыков сотрудничества	
	5 неделя	Откуда хлеб пришёл? Хлеб всему голова.	Познакомить детей с тем, как выращивают хлеб, какой долгий путь он проходит, прежде чем попадет к нам на стол. Донести до сознания детей, что хлеб – итог большой и трудной работы многих людей. Знакомить с профессией пекарь.	Изготовление альбомов «Хлеб наше богатство»
НОЯБРЬ. Мир		Тематический день. День народного единства. 04.11 – День народного единства		
	1 неделя	Путешествие на птицеферму. Профессии в птицеводстве.	Совершенствовать представления детей о домашних птицах (разнообразие видов, подвидов, внешний вид, повадки, корм). Формировать экологические представления. Расширять представления о правилах ухода за домашними птицами, содержании, значении их для человека. Воспитывать заботливое и бережное отношение к домашним птицам.	Создание мини музея «Ферма будущего»
	2 неделя	На скотном дворе. Профессии В животноводстве	Уточнять и расширять знания детей о домашних животных, их образе жизни, повадках. Характерных внешних признаках; закрепить правила безопасного поведения при общении с животным, Познакомить с профессиями людей, работающих на скотном дворе.	
	3 неделя	Поздняя осень грачи улетели, лес обнажился, поля опустели. Перелётные птицы.	Продолжать формировать представления о перелётных птицах. Развивать интерес к миру птиц, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Формировать желание заботиться о птицах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.	Изготовление кормушек «Птичья столовая» 21 ноября – всемирный день приветствий
		Тематический день. «Моя мамочка одна»		
				29.11 – День матери

	4 неделя	Лесные обычаи. Как дикие животные готовятся к зиме.	Систематизировать знания детей о среде обитания, повадках, питании зверей в зимнем лесу. Закреплять умение устанавливать связи между приспособленностью животного к среде и месту обитания. Вызвать интерес к жизни животных. Вызвать интерес детей к явлениям природы;	Театрализованное представление с детьми по мотивам русских народных сказок
ДЕКАБРЬ Пришла		04.12– День заказов подарков Деду Морозу		Конкурс «Мастерская дедушки Мороза» (изготовление поделок)
	1	Дом без	Расширять и систематизировать	Выставка детского
	неделя	мебели пустой и как будто не живой.	представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели. Закрепить обобщающее понятие «мебель».	творчества «Мой дом, моя крепость»
	2 неделя	Чайник, чашки, блюда – почему так быстро бьются Здоровая и вредная пища.	Обобщать и расширять представления о посуде, ее частях, видах, назначении, о материале из которого она изготовлена (металлическая, фарфоровая, деревянная, стеклянная, пластмассовая, глиняная). Познакомить с историей происхождения. Расширять представление детей о продуктах питания, питьевой воде; о продуктовых магазинах. Формировать знания о хлебе, сортах хлеба – одном из главных продуктов питания в России.	Театрализованное представление «Федорино горе»
	3 неделя	Здравствуй, зимушка-зима! Чародейкою зимою околдован, лес стоит	Формировать обобщённые представления о зиме, как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе, о взаимосвязи явлений природы. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе в зимний период. Развивать способность наблюдать, всматриваться, вслушиваться в явления и объекты природы, замечать их изменения. Приобщать к русской национальной культуре	Вернисаж «Зимняя сказка» (изготовление поделок, рисунков, коллажей).
	4 неделя	Вот качусь я в санках по горе крутой	Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Воспитывать любь к родной природе, к русской зиме.	Выставка детского творчества «Зимние забавы»

	5 неделя	Письмо от Деда Мороза	Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Продолжать знакомить детей с традициями празднования Нового года в России и различных странах.	Музыкальное представление Старый год провожаем, новый песнями встречаем Новогодний праздник
ЯНВАРЬ Зимушка зима	1 – 2 неделя	<u>КАНИКУЛЫ.</u>		
	3 неделя	Здоровый образ жизни. (Человек. Спорт. Здоровье.)	Продолжать формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Воспитывать чувство ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья.	Выставка коллаж «День снятия Блокады» 27.01 – день снятия Блокады Ленинграда.
	4 неделя	Снег-снежок, весь в следах	Закрепить знания детей о зимующих птицах. Расширить представления о	Создание книг о птицах
		от птичьих ног.	поведении и повадках вороны, синицы, снегиря, свиристеля. Объяснить, почему зимой нужно подкармливать птиц. Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым друзьям.	«Пернатые просят помощи зимой» 29.01- День изобретения автомобиля
Ф Е	1 неделя	ЖИВОТНЫЙ МИР полярных районов и крайнего Севера	Развивать интерес к миру природы, животного мира севера. Продолжать знакомить детей с животными Севера; Закрепить имеющиеся знания о внешнем виде, жизни, повадках этих животных; Продолжать знакомить детей с некоторыми особенностями приспособления животных Севера Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязи и взаимодействии живых организмов со средой обитания.	Создание коллажа «Мы на севере живем, и не страшен нам мороз»
	2 неделя	Этот удивительный мир животных. Животные далеких жарких стран.	Расширять знания детей об животных жарких стран; создать условия для формирования и расширения знаний детей о животных жарких стран; формировать представление о природных зонах Земли; развивать интерес детей к дикими животными: джунглей, пустыни, саваны, их образе жизни, повадкам, приспособленностью к среде обитания; воспитывать гуманность по отношению к животному миру.	Выставка детского творчества «Путешествие по жарким странам»

	3 неделя	Хочу защитником я быть – пойду я в армию служить.	Расширять и уточнить представления детей о России, расширять знания о Российской Армии. Уточнить представления о родах войск. Воспитывать уважение к людям военных профессий. Воспитывать гордость за страну, в которой мы живём. .	Выставка рисунков «Это мой папа! И я им горжусь!» Спортивный досуг: «Хочу быть как папа» 23 февраля - день защитника Отечества
	4 неделя	Я б в строители пошёл, пусть меня научат. Стройка. Профессии на стройке.	Расширять и систематизировать знания о строительных профессиях. Углублять и расширять знания детей о профессиях, их особенностях и значимости в жизни людей. Развивать познавательную активность через организацию в различных видах деятельности. Воспитывать чувство уважения ко всем профессиям.	Изготовление макета «Город будущего строим» конструирование из бросового материала
МАРТ Обойди весь	1 неделя	Международный женский день. Семья	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке.	Музыкальный утренник «Наши мамы вместе с нами» 8 Марта – международный женский день
	2 неделя	Женские профессии. Моя мама.	Продолжать знакомить с женскими профессиями. Расширять представление о том, как работают наши мамы. Закрепить знания детей о профессиях людей, работающих в детском саду.	Изготовление альбомов «Есть много профессий хороших и нужных»
	3 неделя	Бытовые электроприборы – наши помощники.	Закрепить у детей представление об электроприборах (бытовой техники, об их значении для людей, о правилах пользования ими). Познакомить детей в доступной форме с историей возникновения электрических приборов. Вместе с детьми сформулировать правила пользования электроприборами	Выставка из картонных коробок «Опасная бытовая техника» Беседы о правилах пользования бытовой техникой и правилах пожарной безопасности, просмотры иллюстраций, художественное творчество 22.03. - Всемирный день воды

	4 неделя	Путешествие в подводный мир.	Создать условия для выделения характерных признаков живых объектов, обитающих в водоемах, формировать умение классифицировать рыб: пресноводные, морские, аквариумные, уметь устанавливать взаимосвязь между местом обитания рыб, их строением и питанием. Обобщение и систематизация знаний детей о воде, воспитывать бережное отношение к ней. Расширять представления у детей с обитателями моря; закрепить знания о роли человека в сохранении чистой воды на планете.	Викторина «Всезнайка» 27 марта Международный день театра
АПРЕЛЬ Весна. Мир природы и человека.	1 неделя	Полюбуйся, весна наступает. Ранняя весна. Перелётные птицы.	Обобщить знания детей о перелетных птицах, воспитать доброе отношение к маленьким соседям по планете. Обратить внимание на особенности внешнего вида пернатых, продолжать знакомить с народными приметами и учить делать выводы. Закрепить знания о природных изменениях.	Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия» Выставка" Зеленый подоконник"
		01.04 – тематический день. Посмеёмся вместе. День смеха		
	2 неделя	Космос. Земля. Солнечная система	систематизация представления у детей об основных планетах солнечной системы, о космосе, о первом космонавте Ю. Гагарине, о современной космонавтике и ее героях. Обобщить представления детей об истории нашей планеты, солнечной системы, героях-космонавтах Советского Союза и Российской Федерации;	Выставки детского творчества «Большое космическое путешествие» (аппликация, лепка, рисование) Рассказ, беседа о космонавтах 07.04 - Всемирный день здоровья
			Научить детей ориентироваться по карте с планетами солнечной системы, закрепление названий планет.	12 апреля - день космонавтики
	3 неделя	С появлением колеса происходят чудеса. Транспорт	Закрепление знаний о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Научить понимать назначение и функции автомобиля; закрепить умение выделять некоторые особенности предмета (форму, части, размеры, определять материал (металл, стекло) и его признаки.	Выставка машин из бросового материала 22.04 – День Земли

	4 неделя	Помни правила движенья Как таблицу умноженья! Профессии на транспорте. ПДД.	Расширение знаний о правилах пользования общественным транспортом. . Обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: водитель, летчик, машинист и т. д. Знакомство с эволюцией транспорта и его классификацией по задачам и условиям перевозок. Закрепить внешний вид и назначение дорожных знаков	Чтение тематической литературы, Выполнение заданий в игровой форма на тренировочной площадке, решение ситуативных задач, развлечение «Азбука дорожного движения».
	5 неделя	Обследование воспитанников Мы бережём природу. Цветущая весна. Первоцветы.	Создать условия для формирования представлений о весне и весенних первоцветах; способствовать расширению первичных естественнонаучных и экологических представлений; содействовать закреплению знаний примет весны; расширять кругозор и представления детей о живой природе, способствовать развитию социального и эмоционального интеллекта; знакомить с многообразием растительного мира.	01.05 – Праздник Весны и Труда.
МАЙ Цветущая весна.	1 неделя	Победа в воздухе не вьётся, а руками достаётся.	Расширять знания о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Выставки творческих работ по теме праздника, Досуг «Этот день Победы» 9 мая – День Победы
		Тематический день.		
	2 неделя	Это жужжащий, ползающий, летающий мир. Насекомые.	Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, учить составлять группы по разным основаниям: особенности внешнего строения (жуки, бабочки, стрекозы, пчелы, местам обитания, способу передвижения. Закрепить знания об общих признаках насекомых, учить устанавливать связи. Воспитывать интерес к насекомым, бережное отношение к ним.	Создание коллажа «Жужжащая планета»
		Тематический день. Моя семья.		

ИЮНЬ Здравствуй, лето!	3 неделя	Хочу все знать о школе. Если дружно все возьмёмс я, очень быстро уберёмся. Труд людей.	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.п. Формировать уважение к труду взрослых разных профессий, определить значимость этих профессий. Воспитывать уважение к людям труда.	Коллажи «Цветущая весна»,
	4 неделя	"Этот город самый лучший" Город над Невой. (Санкт- Петербург)	Знакомить с родным городом; его названием, основными достопримечательностями; с историей города, гербом и флагом. Знакомить с видами городского транспорта, с правилами дорожного движения. Расширять представления о профессиях (полицейский, продавец, шофёр, водитель автобуса). Воспитывать любовь к родному городу.	Создание альбомов о родном городе, создание фотоальбомов «Где мы были, что мы видели» 27.05.- День города.
	1 неделя	Здравству й, лето! Каникулы !	Систематизировать представления детей о смене времен года, изменениях, происходящих в природе, явлениях природы.	Выставка детского творчества «По сказочным дорожкам» 5 июня – Всемирный день защиты окружающей среды. 6 июня - Пушкинский день России
	2 неделя	Ты мой друг и я твой друг.	«Дружба – это радость» развитие бережного отношения к людям, умения учитывать интересы других.	9 июня – День друзей
	3 неделя	Безопас- ность как наука	Получить и систематизировать знания детей по правилам дорожного движения, пожарной безопасности, закрепить представления детей об опасностях, которые могут возникнуть в быту, на улице, в природе, учить находить выход из сложившейся опасной ситуации.	Выставка семейных работ на тему «Спички детям не игрушки».
	4 неделя	Экосисте- мы.	Воспитывать у детей интерес к жизни леса, луга, понимания необходимости сохранения их целостности, умения вести себя в лесу; развивать у детей речь и познавательный интерес к жизни леса, луга и его обитателям, а также память, умение анализировать, делать выводы обобщить и систематизировать знания детей о лесе и луге как сообществах познакомить с правилами поведения в природе	Сбор природного материала ля поделок. 21.06 – день отца Выставка детских работ мой любимый папа.

3.1. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание работы по парциальным программам.

Примерный тематический план образовательной деятельности

Периоды освоения программы определяются образовательным учреждением

Модуль «Я и мой «дом»					
Подготовительная к школе группа					
Блок «Я человек»					
	«Автопортрет»	Режиссерские игры по сказкам	Спектакль		Консульта
	«Я и другие»	«Снежная королева», «Красная шапочка»	«Снежнаякоролева»		ция на сайте
	«Права свои знай, но и обязанности выполняй»	Дидактические игры: «Имя растет», «Взрослые имена», «Имя шепчут волны» Логоритмические игры: «Имя- цветок» Подвижные игры: эстафеты Беседы: о значении имен человека, «Что означает мое имя» Коммуникативные соревнования: «Я знаю 5 имен девочек» Просмотр мультфильма: «И так сойдет» Презентация: «Мои права и обязанности» Чтение: «Дарья» В. Бокова, «Еще одно эхо» Р. Сефа Продуктивная деятельность: Рисование «Автопортрет»			де тскогосада «П рава и обязанност и детей», «Формиро вание миролюб я»
Блок Моя семья, мои родственники					
	«Моё родословное дерево»	Режиссерские игры по сказкам «Волк и 7 козлят» Дидактические игры: «Моя	Туристическийпоход «Дошкольный		Консульта ция «Дошколь ный туризм»
	«Традиции моей семьи»	семья» Логоритмические игры: «Это	туризм	выходного	Туристиче ский поход
	«Семейные династии»	все моя семья» Беседы: твои права и обязанности, «Когда болеет...», «Как на Руси детей воспитывали» Коммуникативные соревнования: «Помощники» Просмотр мультфильма: «Айюга»			«Дошколь ный туризм выходного дня»

		Презентация: «Мои права и обязанности», «Помощники»			
		Чтение: «Где тут Петя, где Сережа?» С. Маршака			
		Продуктивная деятельность:			
		Рисование «Моя семья»,			
		«День рожденья мамы (папы....)»			
		Хоровод «Прялица», «В бабушкиной светелке»			
Блок «Мои друзья, мой детский сад»					
	«Письмо другу»	Режиссерские игры по сказкам «Три поросенка», «Красная шапочка»	Онлайн общение с детьми	Виртуальная группа	
	«Возьмемся за руки, друзья»	Дидактические игры: «Зеркало», «Цирк», «Сурдоперевод», «Живая скульптура»	детских садов России	«Формирования дружелюбия через игровую деятельность»	
		Логоритмические игры: «Мы веселые ребята»			
		Подвижные игры: эстафеты			
		Беседы: твои права и обязанности, «Что такое дружба?»			
		Коммуникативные соревнования: «Я знаю 5 имен девочек», «Мой лучший друг»			
		Просмотр мультфильма: «Цветик-семицветик»			
		Презентация: «Мои права и обязанности»			
		Чтение: «Дарья» В. Бокова, «Еще одно эхо» Р. Сефа			
		Продуктивная деятельность: Рисование «Автопортрет»			
		Пение: «Мой самый лучший друг» муз. А. Амелина,			
Модуль «Я гражданин России»					
Подготовительная к школе группа					
Блок «Государственность»					
	«Широка страна моя родная...»	Презентация " День знаний" (о школьниках других стран)	Итоговые мероприятия:	Консультация	

	«Мы хотим под мирным небом жить»	Видео фильм « Права детей в мультфильмах» Рассказ воспитателя о том, как День знаний отмечают в других странах Чтение рассказа Л.Н. Толстого « Филлипок», стихотворение Е. Трутневой « Первое сентября»	тематическое развлечение «Я гражданин России»	« Возникновение гербов », выставка детско-родительских работ « Герб нашего города и края », анкетирование « Диалог поколений »
	«Ими гордится Россия»	Сюжетно-ролевая игра « Школа» Беседа « Для чего надо учиться в		Изготовление

	«Самые большие заводы и фабрики России»	школе» Дидактическая игра «Собери портфель» Изготовление закладок для книг. Рисование на тему « Школьные принадлежности» Рассматривание картины К. Решетникова «Опять двойка» Прослушивание песни «Чему учат в школе» В. Шаинского Рассматривание альбома «Школа», «Российские фонтаны», «Ими гордится Россия» Презентация «Самые большие заводы и фабрики России» Рассматривание энциклопедии « История России в памятниках» Рассказ о денежной единицы России «Историческая лента» Чтение стихотворения З. Н. Александровой « Родина», чтение книги Т. Коти « Моя первая книга о России» Беседа «Где с родителями путешествовали», рассматривание фотографий семейных путешествий по России, по зарубежным странам. Ручной труд (из природного и бросового материала) «Макеты исторических мест Москвы» Изготовление « Голубь - птица мира, символ мира»- оригами. Рисование на тему « Придумай свой герб» Прослушивание песни « Моя Россия» музыка Г. Струве, слова Н. Соловьева, гимна российской федерации. Рассматривание костюмов		плакатов
		российских спортсменов на Лондонской олимпиаде 2012		
Блок «Достопримечательности»				

	«От Москвы до Владивостока»	Презентация «Железные дороги России», «Уголки России» Рассматривание репродукций с изображением исторических памятников России, альбома «Царь-пушка державная», «Этих мест не смолкнет слава», «На Мамаевом кургане тишина» Дидактические игры «Найди пару», «Собери картину». Рассказ воспитателя об исторических музеях России: «Музеи под открытым небом» Продуктивная деятельность: Чтение: Подвижные игры народов России:	Музыкальный вечер «На меня, Россия, похожа очень...»	Конкурс презентаций
	«Каждому россиянину дороги...»	«В орла» (Костромская область), «Змейка» (Московская область), «Ленок» (Смоленская область), «Березка»,		
	«Музеи России»	«Каюр и собаки»		
	«Мы едем, едем, едем...»	«Льдинки, ветер и мороз», «Тюленьи бега»		
Блок «Экология»				
	«Реки, горы и моря – это Родина моя»	Сюжетно-ролевые игры: «Мы экологи», «Лесничество», «Фоторепортеры»	Викторина «Знаешь ли ты природу России»	Мастер-класс «Интернет
	«Заповедные места России»	Дидактические игры: «Кто где живет?», «Эндемик или нет?», «Радиопередача», «Найди пару», «Игры с картой и глобусом»		
	«На юге и севере России»	Логоритмические игры: «Дети дерево сажали»		
	«Берегите природу!»	Подвижные игры: «Березка», «Каюр и собаки»		
		«Льдинки, ветер и мороз», «Тюленьи бега» Театрализованные игры: «Айога», «Морозко» Беседы: «Природа в произведениях русских поэтов» Проблемные ситуации: «Как защитить?» Коммуникативные соревнования: «Кто больше назовет животных нашей страны» Презентация: «Заповедные места России» Чтение:		
Блок «Искусство»				

	«Не даром славится Россия мастерами – «золотые руки»	Презентация «Широка страна моя родная». Рассматривание альбома «Россия – матушка моя». Рассматривание географической карты		
	«Русские переливы»	мира. Компьютерная игра. «Подбери картинку»		
	«От потешки до поэмы»	Составление описательного рассказа с опорой на схему «Кому, что нужно» Чтение легенды «Чудо		
	«Ими гордится Россия»	Георгия о змеи» С-ролевая игра «Путешествия по России», Коллективное панно «Золотых дел мастера» Посещение мини-музея, выставки «Народы России»		

Модуль «Диалог культур»

Подготовительная к школе группа

Блок «Нас много на шаре земном»

	«Государственная символика разных стран»	Рассматривание альбома «Символика стран мира», презентация « Флаг и гербы Японии, Англии, Индии» Беседа «Для чего странам нужен флаг		Консультация в медиа б
	«Мирные учения военных разных стран»	и герб», Дидактическая игра «Узнай, чей		блиотеку «Возникновение гербов», анкетирование
	стран»	герб»		«Диалог
	«Международный транспорт»	Чтение рассказов о столицах Англии,		

	«Дружат дети всей земли»	Индии, Японии. С-ролевая игра «Принимаем делегации из других стран» Познакомить с особенностями ухода за экспонатами мини-музея Изготовление и роспись гербов Англии, Японии, Индии. Книжка – вкладыш «Посуда – общее и отличия» Посещение мини-музея, выставки «Национальная символика стран мира» Слушание гимнов Японии, Англии и Индии. Японская народная игра «Охадзики» Рассматривание альбома «Знаменитые спортсмены мира»		
Блок «По странам и континентам»				
	«Играют дети на всей планете»	Рассказ педагога «Традиции дарения подарков в Англии, Японии, Индии» «Письмо иностранному другу» (составление рассказа о себе) Роберт Стивенсон «Остров сокровищ» (чтение отрывка из произведения). Викторина «Назови страну по традиции». Привлечение детей к починке коробок от настольных игр.	Фестиваль «Хоровод дружбы»	
	«Япония – страна восходящего солнца»	«Украшение индийских женщин» - создание детьми браслетов из бус , бисера, стекларуса.		
	«Путешествие по англоязычным странам»	«Угощение для японского друга» - имитация приготовления суши из соленого теста.		
	«Олимпиада сближает друзей»	«Тадж махал» (рассказ педагога об истории создания данного		

		памятника архитектуры) Дидактическая игра «Угадай по звуку, что за инструмент?» «Состязание с чашами» - индийская забава. «Футбол- любимейшая игра всех стран мира!» Презентация «Герои олимпиады 1980 г в СССР». Беседа «Спортивные объекты в нашем городе» (спорткомплекс «Олимп», стадион «Изумруд» и др.) Чтение текста песни Эдуарда Хилия «Трус не играет в хоккей». Экскурсия в спорткомплекс «Олимп». Привлечение детей к починке спортивного инвентаря. Изготовление султанчиков для детей младшей группы. «Олимпийский костюм» - аппликация. Рассматривание альбома «Спортивная форма различных видов спорта». Слушание гимна олимпиады 1980г «Богатырская наша сила» в исполнении группы «Цветы». П.и «Футбол» «Англичане – фанаты футбола» - рассматривание фотографий с чемпионатов по футболу.		
Блок «Экологические ритмы планеты»				
	«По морям и океанам»	Рассматривание альбома «Незабываемые места планеты»	Виртуальная экскурсия «Вокруг света»	Конкурс семейных проектов в «Окнах
	«Метеостанция»	Беседа «Я там был, я все там видел»- составление рассказов по памяти (дети, путешествующие с родителями за рубежом)		
	«Японский сад камней и альпийские горки»			

				мир»
- экологический дизайн	Дидактическая игра «Экологическое домино», сюжетная игра «Ландшафтный дизайнер».			
«Земля – общий дом»	Макет «Японский сад камней» Метеостанция: сравнение показателей температур, осадков в Москве, Токио, Дели Лепка «Индийский слон» Рисование « Вид из окна» (техника рисования по сырой бумаге) Рассматривание репродукций картин с изображением природы разных уголков планеты. Пение детской песенки «Лужи» на английском языке. Просмотр сказок «Маугли», «Киото», «Рики-тики-тави»			
Блок «Искусства сказочная нить»				
«Играй гармонь веселая, звучи варган задумчивый....»	Рассматривание альбома «Инструменты народов мира», «Великие мастера», «Живопись со всех уголков мира».			
«Не даром слово молвилось....»	Беседа « Я там был, я все там видел».	Фестиваль «На перекрестке искусств»	Выставка незабываемая планета»	
«Бирюльки, редзю, и другие»	Дидактическая игра «Музыкальное домино, лото», «Из какой сказки герои»			
«Музыка нас связала...»	Презентация «Искусство Англии (Японии, Индии...)» Беседа «Таланты объединяют народы мира», словесная игра «Подбери слова по смыслу». Чтение детской зарубежной литературы.			

		Компьютерное моделирование «Вернисаж». Сюжетная игра «Мы великие путешественники» Конструирование из природного материала « Японское		
		дерево - бонсай» «Все дети на большой планете»- рисование гуашью. Посещение виртуальной выставки «Токио глазами ребенка» Игра на японском барабане Тайко. Работа в мини-музее.		

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина

Перспективное планирование по парциальной программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Месяц Раздел программы		Тема занятия
Сентябрь Ребёнок и другие люди		1.«Если чужой приходит в дом» Цель: Научить детей правильно себя вести в случае, если в дом приходит незнакомец.
		2.«Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми» Цель: Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми; способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.
Октябрь Ребенок и природа		3.«Съедобные ягоды и ядовитые растения» Цель: Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями. Научить различать их и правильно называть.
Ноябрь Ребёнок дома		4.«Огонь – судья беспечности людей» Цель: Познакомить детей мерам пожарной безопасности, сформировать у детей элементарные знания о безопасности шалостей с огнем.
Здоровье и эмоциональное благополучие	Декабрь	5.«Поездка к морю» Цель: Закрепить представления детей о том, как вести себя на воде (в море); учить оказывать элементарную помощь пострадавшим.
	Январь	6.«Микробы и вирусы» Цель: Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Воспитывать привычку в соблюдении правил личной гигиены.
	Февраль	7. «Витамины и полезные продукты» Цель: Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.

Ребёнок на улице	Март	8.«Улица города» Цель: Закрепить у детей знания правил дорожного движения; познакомить детей со знаками; расширить знания о правилах поведения детей на улице.
	Апрель	9.«Знакомство с транспортом» Цель: Дать представления о транспорте разного вида; закрепить правила поведения на улице.
	Май	<u>Диагностика</u> (3-4 неделя) Цель: Выявления уровня знаний детей по основам безопасности на конец учебного года.

Программа «Как воспитать здорового ребенка» В.Г. Алямовской

1. Валеологическое образование детей. Организованные виды деятельности с детьми направлены

В старшем дошкольном возрасте:

- на приобщение к нормам здорового образа жизни;
 - обогащение представлений о здоровье, об организме, его потребностях, о способах предупреждения травматизма, закаливании.
- во всех возрастных группах:
- на занятиях по физической культуре и ритмике беседы и пояснения о пользе и влиянии на организм физических упражнений.

2. Комплексное исследование здоровья дошкольников.

2.1. Исследование состояния здоровья детей специалистами здравоохранения, выделение «группы риска», выявление других функциональных нарушений.

2.2. Отслеживание успешности обучения воспитанников в период их пребывания в ДОУ с целью динамичного наблюдения за их развитием.

2.3. Определение соответствия образовательной среды (материально-техническое обеспечение образовательного процесса, характеристика педагогического коллектива, организация образовательного процесса) состоянию здоровья ребенка и своевременное выявление факторов риска для его здоровья и развития.

3. Физкультурно-оздоровительная работа.

3.1. Занятия по физкультуре всех типов: традиционные, тренировочные, занятия-соревнования, самостоятельные, интегрированные, музыкально-ритмические занятия, праздники, развлечения, занятия на свободное творчество, занятия из серии «Забочусь о своем здоровье».

3.2. Система эффективных закаливающих процедур.

3.3. Активизация двигательного режима дошкольников.

3.4. Профилактическая работа с детьми.

4. Реабилитационная и коррекционная работа с детьми.

4.1. Реализация щадящего режима для детей, перенесших простудные заболевания дыхательных путей;

5. Консультативно-информационная работа.

5.1. сотрудничество с участниками педагогического процесса по вопросам сохранения здоровья и профилактических мероприятий для дошкольников.

Образовательная деятельность по программе В.Г. Алямовской «Как воспитать здорового ребенка». Состоит из нескольких основных разделов:

- 1) организация двигательной деятельности;
- 2) лечебно-профилактическая работа, закаливание;
- 3) планирование и организация физкультурных мероприятий;
- 4) диагностика физического развития;
- 5) воспитание потребности в здоровом образе жизни;
- 6) совместная работа детского сада и семьи по воспитанию здорового ребенка

5. Примерный список литературы.

(от 6 до 7 лет)

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?...»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев.

«Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская.

«Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий.

«Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из

Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржанных колоска», пер. со швед.

А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин.

«Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»;

В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»;

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов.

«Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская.

«Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало

в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой. _____

4.3. Примерный музыкальный репертуар

(от 6 до 7 лет)

Слушание

«Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз.

П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь»

(из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки»

А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича;

«Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди;

«В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз.

М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец»,

«Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Нашахохлома», муз.

Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикл «Времена года» А. Вивальди.

Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня;

«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит заяка по саду», рус. нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличевой,

сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой,
сл. Н. Найденовой.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз.

Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой;

«Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз.

А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз.

Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова;

«Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве;

«На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество

«Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта), «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова;

«Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-покружимся»: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина;

«Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова;

«Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарёва); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко;

«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой. **Танцы и пляски.** «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз.

И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия;

«Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г.

Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песня; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тещу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня»,

рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского;

«Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл.

З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во садули, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта

«Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот»,

«Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева;

«Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента»,

«Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева;

«Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина);

«Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова;

«Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Бубенчики», «В школу», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «В саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой;

«Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. Нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

5.1. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба

в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом;

с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед с бокускамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением

препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами.

Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по

одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности. **Бросание, ловля, метание.** Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами.

Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга

в несколько (2–3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2–3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине

(закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой

предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать

прямую ногу стоя, держась за опору.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками.

Катание на велосипеде и самокате. Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

Игры на велосипеде. «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и

мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильнодержа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры**С бегом.** «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту»,

«Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?»,

«Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и насадка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого называли, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пробежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.