МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧЕРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 12» (МБДОУ ДС № 12)

Принято
Педагогическим советом
протокол №
« <u>Э 0</u> » ____ 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МБДОУ ДС № 12

общеразвивающей направленности (ранний дошкольный возраст)

Составлена на основе ООП ДОУ

Рабочую программу составили: . Т.В.Ивляева, Н.В.Егункова

> пгт. Сибирцево 2021 год

Содержание	Стр.
1.Целевой раздел	3
1.1.Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи Программы	4
1.1.2 Принципы и подходы реализации Программы	5
1.1.3 Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей	6
1.1.4 Сроки реализации Программы	7
1.2Целевые ориентиры	7
1.3Педагогическая диагностика	9
2. Содержательный раздел	
2.1Описание деятельности по освоению детьми образовательных областей	11
2.2. Формы, методы и средства реализации Программы. Модель организации	19
образовательного процесса	
2.4Взаимодействие взрослых с детьми	21
2.5Взаимодействие с семьями воспитанников	22
3. Организационный раздел	
3.1Создание психолого-педагогических условий, для реализации Программы	24
3.2Организация предметно-пространственной среды	25
3.3Режим дня	27
3.4Расписание непрерывной образовательной деятельности	32
3.5Материально-техническое обеспечение ОО	33
3.6Перечень нормативных и нормативно-методических документов	34
3.7Перечень литературных источников	35
4. Приложение	37

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в образовательной программе должны быть представлены рабочие программы учебных предметов.

Рабочая программа группы — локальный акт образовательного учреждения. Содержание рабочей программы построено в соответствии со следующими нормативноправовыми документами:

федерального уровня

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014). локальным актом МБДОУ ДС № 12
- Основной образовательной программой МБДОУ ДС № 12.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы — пятидневный, с 7.30 до 18.00, с 10,5-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни — суббота, воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе являются следующие режимы: режим дня на холодный и тёплый периоды года, режим двигательной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом и расписанием музыкально-физкультурный зал. Каждый воспитанник может посещать медицинский и процедурный кабинеты в соответствии с планом оздоровительной работы учреждения, а также при необходимости. В группе оборудован физкультурный уголок, оснащенный спортивным инвентарём, дорожками здоровья для босо хождения и бодрящей гимнастики. Работа всех специалистов скоординирована, осуществляется связь с

детской поликлиникой. Группа имеет огражденный озелененный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

Цель и задачи программы

Целью педагогической деятельности является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Задачами педагогической деятельности с детьми 1 младшей группы являются:

- -укрепление и сохранение здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. Развитие основных движений, предупреждение утомления;
- -наряду с наглядно-действенным мышлением формирование элементов наглядно-образного мышления. Развитие восприятия, внимания, памяти детей;
- -расширение опыта ориентировки в окружающем, обогащение детей разнообразными сенсорными впечатлениями;
- -формирование представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Воспитание интереса к явлениям природы, бережного отношения к растениям; -развитие речи детей. Расширение их словарного запаса, совершенствование грамматической структуры речи. Обучение пониманию речи взрослых без наглядного сопровождения. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом;
- -формирование предпосылок сюжетно-ролевой игры, развитие умения играть рядом, а затем и вместе со сверстниками;
- -формирование у детей опыта поведения в среде сверстников. Воспитание чувства симпатии к сверстникам, любви к родителям и близким людям;
- -развитие художественного восприятия детей, воспитание отзывчивости на музыку и пение, доступные их пониманию произведения изобразительного искусства, литературы.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

- -соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- -сочетает принципу научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

-отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

-строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

-основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;

-предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

-учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;

-направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Основная цель работы с детьми І младшей группы:

-формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка

-создание комфортных условий пребывания в детском саду каждого ребенка и детского коллектива в целом.

Эффективность образовательной работы определяется чёткой организацией деятельности детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов образовательного процесса: специалистов МБДОУ ДС № 12, родителей и воспитателей.

1.1.3 Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей группы раннего возраста.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели,

которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой- либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голова нога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Характеристика детей І младшей группы

- Направленность группы общеразвивающая
- Возрастная группа І младшая группа
- Фактическая наполняемость 20 человек
- Состав группы 18 человек
- Девочки 10 человек, мальчики 6 человек

У детей ярко проявляются разные темпы развития. Девочки по ряду показателей опережают развитие мальчиков. Они любят рисовать, лепить, танцевать, слушать художественные произведения, с удовольствием заучивают короткие стихотворения наизусть. Мальчики же отличаются неусидчивостью, импульсивностью. Они активны. общительны и легкоотвлекаемы.

Воспитанники I младшей группы справляются с программными требованиями по художественно-эстетическому, физическому и речевому развитию. Уровень усвоения знаний, умений и навыков соответствует возрастной норме.

Анализ состава, потребностей и приоритетов семьи
1.1.4 Сроки реализации рабочей Программы с 1.09.2021 по 30.06.2022

	Количество детей	18
Особенности	Полные семьи	15
семьи	Не полные семьи	1
	Многодетные семьи	3

1.2. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной Программы

К трем годам ребенок:

-интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- -стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- -владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- -проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- -в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- -проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- -любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- -с удовольствием двигается ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Направления Группа общеразвивающей направленности детей развития раннего возраста (2 -3 года):

- речевое развитие владеет активной речью, включенной в общение: может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; 2проявляет интерес к стихам познавательное ребенок интересуется окружающими предметами и развитие активно действует с ними; стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий социально - эмоционально вовлечен в действия с игрушками и коммуникативное другими предметами. Владеет простейшими навыками развитие самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; художественно - проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, эстетическое рассматриванию картинки, стремится двигаться под развитие музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. физическое у ребенка развита крупная моторика, он стремится развитие осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

1.3 Педагогическая диагностика Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает внутреннюю оценку качества условий реализации образовательной программы, обеспечиваемых ДОУ, включая психологопедагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно петодические, и т. д.. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: – педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; – детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности. В МБДОУ№12 разработано Положение о портфолио воспитанника, целью которого является систематизация, фиксация достижений ребенка в ходе образовательной деятельности, а также достижений в различных областях культуры и спорта, демонстрация способностей, интересов, склонностей; – карты развития ребенка; Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне ДОУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

-педагогическая диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;

- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОУ. Система оценки качества дошкольного образования должна исключить использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ. В соответствии с пунктом

3.2.3 ФГОС ДО в рамках реализации Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие воспитанников в форме педагогической диагностики для: индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов; - оптимизации работы с группой детей. Максимальное достижение планируемых результатов непосредственно связано с оценкой 10 индивидуального развития детей. Данная оценка необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения обратной связи в процессе взаимодействия с воспитанниками. Педагогическая диагностика направлена на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. А создание вышеуказанных условий является целью программы. Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учета критериев и показателей. Основополагающим методом педагогической диагностики является наблюдение. Причем важно осуществлять наблюдение при: - организованной деятельности в режимные моменты, - самостоятельной деятельности воспитанников; - свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников; - непосредственно образовательной необходимости педагог применять деятельности. Однако при тэжом иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.). Педагогическая диагностика не должна предполагает специально созданных для ее проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, так как это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержанию ФГОС ДО. Суть педагогической диагностики заключается в том, что при оценке индивидуального развития воспитанников мы соблюдаем два основополагающих принципа: • не присваиваем критериям развития ребенка числовую характеристику; • не сравниваем индивидуальные достижения воспитанников межу собой. • Результаты

педагогической диагностики заносятся в карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: • коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); • игровой деятельности; • познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); • проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); • художественной деятельности; • физического развития. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей. Данные карты представляли собой перечень качеств, навыков и представлений ребенка, характерных для относительной возрастной нормы в рамках какого-либо направления развития воспитанников. В рамках реализации ФГОС ДО содержание карт индивидуального развития воспитанника актуально и на сегодняшний день. Однако абсолютно меняются способы фиксации показателей, а также подход к трактовке и аналитике полученных результатов. При заполнении таблиц не должны использоваться оценки в цифровом эквиваленте (баллы, проценты), а также оценки в уровневом диапазоне со значениями «высокий, средний, низкий» или «достаточный/недостаточный». Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: сформирован, не сформирован, находится в стадии формирования. По сути, педагог констатирует факт, не придавая данному факту субъективную интерпретацию в плане достаточности или недостаточности. При аналитике полученных результатов не сравниваются результаты детей между собой. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику. Карта индивидуального развития воспитанника. Мониторинг достижения воспитанниками планируемых результатов проводится по пяти образовательным областям ежегодно два раза в год – в сентябре и мае методом педагогического наблюдения с заполнением таблиц, утвержденных педагогическим советом на текущий учебный год. Промежуточный мониторинг в январе заполняется по усмотрению воспитателей группы и педагогов. Контроль реализации в полном объеме рабочих программ осуществляется при помощи утвержденных Педагогическим советом форм – календарного плана-графика и карт индивидуального развития воспитанника воспитанников. Текущий административный контроль осуществляется путем оперативного анализа заполненных форм при посещении группы в течение года.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в 5 образовательных областях

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область включает в себя: нравственное воспитание, трудовое воспитание, гендерное воспитание, игровая деятельность.

Цели и задачи:

Нравственное воспитание

Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к взрослым. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему; формировать у ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Формировать бережное отношение к природе.

Продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Приучать детей не перебивать говорящего, уметь подождать, если взрослый занят.

Формировать привычку спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Трудовое воспитание

Продолжать формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя (во время раздевания, одевания, умывания, еды).

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий. Совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы. В помещении и на участке помогать ухаживать за растениями.

Воспитывать уважение к людям любой профессии. Подчеркивать значимость результатов их труда. Поддерживать желание детей помогать взрослым.

Гендерное воспитание

Активизировать представление детей о различиях полов (физических, поведенческих и нравственно ценных) посредством ролевых игр;

Развивать способы взаимодействий, характерных для мужского и женского типов поведения через знакомство детей с русским фольклором и русскими традициями в семейном воспитании;

Прививать нравственные качества, характерные для мальчиков и девочек посредством игровой и художественно-продуктивной деятельности;

Игровая деятельность

Создавать у детей бодрое, радостное настроение, желание спокойно и самостоятельно играть.

Развивать сенсорные способности детей, их речевое общение со взрослыми и сверстниками, умение играть вместе без конфликтов (рядом, во втором полугодии — вместе).

Сюжетно-ролевые игры.

Учить выполнять несколько игровых действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать их в качестве предметов-заместителей.

Учить выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Подводить к пониманию роли в игре.

Формировать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетные действия с названием роли. Подвижные игры

Развивать у детей желание играть вместе. Помогать им вводить подвижные игры в канву сюжетно- ролевой игры. Поддерживать интерес к подвижной игре атрибутикой, музыкальным сопровождением и т. п.

Продолжать учить выполнять движения по слову (сигналу) взрослого, не мешать другим детям. <u>Дидактические игры</u>

В играх с дидактическим материалом обогащать чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов: собирать пирамидку (башенку) из 5—8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат); составлять целое из четырех частей разрезных картинок, складных кубиков; сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить с детьми дидактические игры на развитие внимания и памяти (чего не стало и т. п.); слуховой дифференциации (что звучит и т. п.); тактильных ощущений, температурных и весовых различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий

— тяжелый» и т.п.); мелкой моторики рук (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. п.)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя разделы: ребёнок и окружающий мир, сенсорное воспитание, формирование элементарных экологических представлений, конструирование, формирование элементарных математических представлений.

Ребенок и окружающий мир. Цели и задачи:

Предметное окружение

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Учить называть цвет, форму, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань и др.); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по функциональному назначению (посуда для чаепития кукол и т. п.). Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Раскрывать разнообразные способы их использования.

Явления общественной жизни.

Семья. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру; называть свое имя и имена членов своей семьи. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).

Детский сад. Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей. Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка). Родная страна. Напоминать детям название города, в котором они живут, название их улицы.

Труд взрослых. Воспитывать у ребенка интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).

Сенсорное воспитание.

Цели и задачи:

Совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух.

Продолжать работу по обогащению чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

Учить детей называть свойства предметов.

Формирование элементарных экологических представлений.

Цели и задачи:

Содействовать интересу детей к объектам природы: уточнять представления детей о растениях (трава, деревья), учить рассматривать комнатные растения (выделять листья и цветы), наблюдать за домашними животными (кошка с котятами, собака с щенками и т.д.), знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами) и птицами на участке детского сада (ворона, воробей и т.п.).

Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.).

Показать детям золотую рыбку, плавающую в аквариуме.

В процессе наблюдений показать отличительные особенности животных, птиц и рыб.

Учить различать — по внешнему виду и вкусу — наиболее распространенные овощи и фрукты той местности, где живет ребенок.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Учить называть цвет, форму, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань и др.); сравнивать знакомые предметы

(разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по функциональному назначению (посуда для чаепития кукол и т. п.). Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Раскрывать разнообразные способы их использования.

Явления общественной жизни.

Семья. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру; называть свое имя и имена членов своей семьи. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).

Детский сад. Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей. Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка). Родная страна. Напоминать детям название города, в котором они живут, название их улицы.

Труд взрослых. Воспитывать у ребенка интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).

Сенсорное воспитание.

Цели и задачи:

Совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух.

Продолжать работу по обогащению чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

Учить детей называть свойства предметов.

Наблюдать с детьми за красотой природных явлений (падает снег — снегопад, кружатся листья — листопад, в небе появилась радуга, распустились цветы).

Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Конструирование

Цели и задачи. Рассмотреть с детьми элементарные постройки, выделяя их части; рассказать, из каких деталей построена каждая часть, называя детали строительного набора: кубик, кирпичик, пластина, призма.

Помочь овладевать элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия, обстраивать плоскостные модели, огораживать небольшие пространства деталями, чередуя их, устанавливая на разные грани, плотно друг к другу и на определенном расстоянии; создавать постройки с внутренним свободным пространством (будка, сарай, домик).

Изменять постройки способом надстраивания (в высоту, длину, ширину). Заменять детали.

Различать части построек по величине (большая — маленькая, высокая — низкая, длинная — короткая, узкая — широкая).

Развить элементарные навыки пространственной ориентации (в домике, около него, за ним, далеко, близко и т. д., умение соотносить нарисованные детали с реальными.

Научить строить элементарные постройки по рисунку-чертежу: из кирпичика и кубика — стул, машину; из 5—6 одинаковых или чередующихся деталей — заборчики, башенки.

Развить представления о форме, величине, цвете.

Развить желание строить по собственному замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их, побуждать к совместным играм.

Формирование элементарных математических представлений.

Цели Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: «много» и «один», «много» и «мало» Величина.

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров (большой домик маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. п.Форма. Учить различать предметы по форме (кубик, шар и др.)

Образовательная область «Речевое развитие»

Цели и задачи:

Развивающая речевая среда.

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые позволят им общаться со сверстниками и взрослыми посредством речи {«Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли...», «Предупреди Митю...» и т. п.).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки, предметы (матрешка из трех-пяти вкладышей, заводная игрушка, шкатулка). Доступно и эмоционально рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных фактах и событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

Приучать детей внимательно слушать и слышать рассказ воспитателя.

Формирование словаря.

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей {одеяло подушка, про-стыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (пылесосить, стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать— надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, холодный, горячий);
- -наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

Упражнять в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька - мурысынька, куда пошла?»).

Связная речь

Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рас-сказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Способствовать освоению диалогической формы речи. Учить слушать и понимать задаваемые вопросы, отвечать на них; во время игр-инсценировок по просьбе воспитателя повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Художественная литература

Неоднократно читать и рассказывать художественные произведения, предусмотренные программой для детей второй группы раннего возраста.

Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область включает в себя разделы: рисование, лепка, музыкальное воспитание. Цели и задачи:

Рисование

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя свободу выбора содержания изображения.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастерами, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным

линиям, конфигурациям. Побуждать их задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их. Учить рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги).

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать. Учить держать карандаш и кисть свободно; карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: пластилином. Учить детей аккуратно пользоваться материалом. Учить детей отламывать комочки пластилина от большого куска, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, колбаски, соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.

Приучать детей к аккуратному обращению с материалами: класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Музыкальное воспитание.

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку и подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать и эмоционально реагировать на содержание (о чем, о ком поется). Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать ребенка к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область включает в себя разделы: физкультурно-оздоровительная работа, воспитание культурно-гигиенических навыков, физическая культура.

Физкультурно-оздоровительная работа.

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.

Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Во время еды побуждать детей к самостоятельности, учить держать ложку в правой руке.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Физическая культура.

Цели: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических <u>задач</u>:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности ифизическом совершенствовании.
- содействовать гармоничному физическому развитию детей;
- способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх;
- учить детей согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп;
- учить детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним;
- учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями выполнять физические упражнения;
- принимать активное участие в подвижных играх;
- -направленно развивать скоростно-силовые качества у детей физические качества.

Формы, методы и средства реализации программы.

Модель образовательного процесса

Направление	Первая половина дня	Вторая половина дня
развития		
ребенка		
Физическое развитие	жизни(облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны); - физкультминутки на занятиях; - физкультурные занятия;	- гимнастика после сна; - закаливание(воздушные ванны, ходьба босиком); -физкультурные досуги игры и развлечения; -самостоятельная двигательная деятельность; - игры для развития моторики; -пальчиковая гимнастика;
		совместные игры детейбеседы, дидактические игры, развивающие игры по формированию представлений ЗОЖ, воспитание КГН
Познавательное	- игры-занятия;	- игры;
развитие	- дидактические игры;	- досуги;
	- наблюдения;	-индивидуальная работа
	- беседы;	- экологические игры с
	; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование	игрушками и бросовым материалом -подвижные игры коммуникативного направления;
Речевое развитие	 игры-занятия; дидактические игры; беседы; индивидуальная работа чтение художественной литературы пальчиковая гимнастика заучивание потешек 	- дидактические, развивающие игры; - беседы; -индивидуальная работа - работа в книжном центре - артикуляционная, пальчиковая гимнастика - заучивание стихов
Социально-	- утренний прием детей,	- индивидуальная
коммуникативное	индивидуальные и	работа;
развитие	подгрупповые беседы;	- эстетика быта;

	- оценка эмоционального	- трудовые поручения;
	настроения группы с	- игры с ряжением;
	последующей коррекцией	- работа в книжном
	плана работы;	центре;
	- формирование навыков	- общение младших и
	культуры еды;	старших детей;
	- этика быта, трудовые	- сюжетно-ролевые игры
	поручения;	
	- формирование навыков	
	культуры общения;	
	- театрализованные игры;	
	- сюжетно-ролевые игры.	
Художественно-	- занятия по музыкальному	- занятия в уголке;
эстетическое	воспитанию и	- музыкально-
развитие	изобразительной	художественные досуги;
	деятельности;	- индивидуальная работа
	- эстетика быта;	
	- наблюдение на участке.	
Социально-	- утренний прием детей,	- индивидуальная
коммуникативное	индивидуальные и	работа;
развитие	подгрупповые беседы;	- эстетика быта;
	- оценка эмоционального	- трудовые поручения;
	настроения группы с	- игры с ряжением;
	последующей коррекцией	- работа в книжном
	плана работы;	центре;
	- формирование навыков	- общение младших и
	культуры еды;	старших детей;
	- этика быта, трудовые	- сюжетно-ролевые игры
	поручения;	
	- формирование навыков	
	культуры общения;	
	- театрализованные игры;	
	- сюжетно-ролевые игры.	
Художественно-	- занятия по музыкальному	- занятия в уголке;
эстетическое	воспитанию и	- музыкально-
развитие	изобразительной	художественные досуги;
	деятельности;	-индивидуальная работа
	- эстетика быта;	
	- наблюдение на участке.	

2.4.Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой- то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой воспитания обеспечивает достоинство стиль ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.5.Взаимодействие с семьями воспитанников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество

в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне семейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях

сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать

участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Месяц	Название мероприятия	исполнители
	1. Организационное родительское собрание «Возрастные	Воспитатели,
	особенности детей группы раннего возраста».	медсестра
	2. Памятка для родителей «Что должен уметь ребенок 2-	Воспитатели
	3 лет».	
Сентябрь	3. Консультация «Живем по режиму».	
	4. Оформление родительского уголка на осеннюю тему	
	«Золотая осень»	
	5.Индивидуальные беседы с родителями вновь	
	поступающих детей об адаптации.	
	1.Индивидуальные беседы с родителями о	Медсестра.
	необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.	
Октябрь	2. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и	Воспитатели,
_	OP3»	медсестра.
	3. Привлечение родителей к подготовке выставки «Что	Воспитатели.
	нам осень принесла»	
	4. Папка – передвижка «Игры и упражнения для развития	
	речи детей».	
Ноябрь	1.Консультация «Подвижная игра - как средство	Воспитатели.
	физического развития личности»	
	2.Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы	
	родитель?».	
	3.Беседа «Одежда детей в группе».	
	4.Акция «Помоги тем, кто рядом». Совместное	
	изготовление родителей с детьми кормушек для птиц	
Декабрь	1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему	Воспитатели.
	«Здравствуй, гостья Зима!».	
	2 Родительское собрание «Подготовка к Новогоднему	
	празднику».	
	3.Папка – передвижка (Новогодние советы, развлечения,	
	конкурсы т.д.) «Скоро, скоро Новый год!»	
	4.Памятка для родителей «Правила перевозки детей в	
	автомобиле».	
σ	5. Новогодний утренник «К нам шагает Новый год».	D
Январь	1.Консультация «Игра, как средство воспитания	Воспитатели.
	дошкольников». 2.Консультация «Роль семьи в физическом воспитании	
	2. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребенка»	
	1	Манадатра
	3.Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».	Медсестра.
	форм профилактики простудных заоолевании детеи». 4.Консультация «Как уберечь ребенка от зимних травм».	Воспитатели.
		роспитатели.
Февраль	3. Памятка для родителей. Тема. «чаще читайте детям». 1. Фотоколлаж на тему: «Мой папа».	Воспитатели.
Acehane	1. Фотоколлаж на тему. «мои папа». 2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».	Боспитатели.
	3.Консультация «Формирование интереса у детей 3-го	

года жизни к людям разных профессий».	
4. Консультация «Азбука дорожного движения».	
5.Памятка для родителей «Пальчиковая гимнастика».	
1.Оформление родительского уголка на весеннюю тему	Воспитатели.
«Весна – Красна снова в гости к нам пришла».	
2. Фотоколлаж на тему: «Мамины помощники».	
3. Развлечение «Мамочки роднее нет».	
4. Советы родителям: «Как провести выходные с	
ребенком»	
5. Консультация «Как воспитывать самостоятельность?».	
1 Консультация «Формирование культуры трапезы».	Воспитатели.
«Безопасность на дорогах»	
3.Папка – передвижка. «Праздник – Светлая Пасха!»	
4. Родительское собрание «Итоги года»	
5. Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду»	
6. Консультация «Роль развивающих игр для детей 2-3	
лет»	
Памятки для родителей «Игры с песком и водой»	Воспитатели
Папка-передвижка «15 мая - День Семьи»	
Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы.	
Консультация «Профилактика детского травматизма».	
Подготовка к летне-оздоровительному периоду.	
	4.Консультация «Азбука дорожного движения». 5.Памятка для родителей «Пальчиковая гимнастика». 1.Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». 2.Фотоколлаж на тему: «Мамины помощники». 3.Развлечение «Мамочки роднее нет». 4.Советы родителям: «Как провести выходные с ребенком» 5.Консультация «Как воспитывать самостоятельность?». 1 Консультация «Формирование культуры трапезы». 2.Консультация «Правила безопасности для детей «Безопасность на дорогах» 3.Папка — передвижка. «Праздник — Светлая Пасха!» 4.Родительское собрание «Итоги года» 5.Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду» 6.Консультация «Роль развивающих игр для детей 2-3 лет» Памятки для родителей «Игры с песком и водой» Папка-передвижка «15 мая - День Семьи» Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы. Консультация «Профилактика детского травматизма».

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Создание психолого-педагогических условий реализации Программы

Содержание психолого педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого – педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

- 1. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели *детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- 2. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
- **3.** Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- **4.** Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- **5. Участие** *семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
 - 6. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Инт ернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- 7. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- 8. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.
- **9.** *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- 10. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- **11. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

12. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Инт ернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация предметно – пространственной среды

Структурные компоненты помещения для реализации рабочей программы: Раздевальная комната.

Групповая комната. Умывальная комната. Спальня.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в группе и на участке обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, имеет необходимое оборудование для реализации

образовательных областей, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой,

исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.). Используемые материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

содержательно-насыщенной — включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

трансформируемой — обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

полифункциональной — обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной — обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

безопасной — все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

3.3 Режим дня группы раннего возраста

Режим дня детей раннего и младшего возраста (1,5-3 года)

Длительность пребывания детей в группе: 10,5 часов

Сезон года: холодный

Прием детей, утренние беседы, самостоятельнаядеятельность детей, индивидуальная работа	07.30 - 08.20
Утренняя гимнастика	08.20 - 08.30
Подготовка к завтраку: воспитание КГН	08.30 - 09.05
Завтрак: обучение культуре еды	
Непосредственно образовательная деятельность	09.05 - 09.35
Игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, игры по интересам)	09.35 – 09.50
Второй завтрак (прием сока)	09.50 - 10.00
Подготовка к прогулке: обучение навыкамсамообслуживания	10.00 – 10.20
Прогулка: наблюдения, подвижные игры, труд в природе, индивидуальная работа, опытно-экспериментальная деятельность, игры по интересам детей	10.20 – 11.20 (1 час)
Возвращение с прогулки: обучение навыкамсамообслуживания	11.20 – 11.40
Подготовка к обеду: воспитание КГН	
Обед: обучение правильному пользованию приборами, культуре еды	-11.40 - 12.10
Подготовка ко сну: обучение навыкам самообслуживания	12.10 - 15.10
Дневной сон: создание тихой, благоприятной обстановкидля сна	(3 часа)
Постепенный подъем: гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник: обучение культурееды	15.30 – 15.50
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность (ознакомление с художественной литературой, продуктивная деятельность), труд, игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительные, по интересам детей), досуг, развлечение	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке: обучение навыкамсамообслуживания	16.20 – 16.40
Прогулка: двигательная активность, игры. Наблюдения. Уход детей домой	16.40 — 18.00 (1 ч. 20 мин.)

Режим дня детей раннего и младшего возраста (1,5-3 года)

Длительность пребывания детей в группе: 10,5 часов

Сезон года: теплый

Прием детей на улице, утренние беседы, взаимодействие сродителями	07.30 - 08.30
самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	
Утренняя гимнастика (на улице)	08.30 - 08.40
Подготовка к завтраку: воспитание КГН	08.40 - 09.10
Завтрак: обучение культуре еды	
Игровая деятельность (дидактические, строительные,сюжетно-ролевые, игры по интересам)	09.10 - 09.20
Подготовка к прогулке: обучение навыкамсамообслуживания	09.20 - 09.30
Образовательная деятельность художественно-эстетическойили физкультурно-оздоровительной направленности на улице.	9.30 – 9.40
Второй завтрак на улице (прием сока)	9.40 – 9.50
Прогулка: наблюдения, подвижные игры, труд в природе, индивидуальная работа, опытно-экспериментальная деятельность, игры по интересам детей. Воздушные исолнечные процедуры.	09.50 — 11.40 (1 час 50 мин)
Возвращение с прогулки: обучение навыкамсамообслуживания	11.40 – 11.50
Подготовка к обеду: воспитание КГН	
Обед: обучение правильному пользованию приборами, культуре еды	11.50 – 12.20
Подготовка ко сну: обучение навыкам самообслуживания	12.20 – 15.20
Дневной сон: создание тихой, благоприятной обстановки длясна	(3 часа)
Постепенный подъем: гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры	15.20 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник: обучение культуре еды	15.40 – 16.00
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность (ознакомление охудожественной литературой, продуктивная деятельность), труд, игрь (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительные, по интересам детей), досуг,развлечение	
Подготовка к прогулке: обучение навыкамсамообслуживания	16.20 – 16.40
Прогулка: двигательная активность, игры. Наблюдения. Уходдетей домой	16.40 — 18.00 (1 ч. 20 мин.)

Объем максимальной допустимой нагрузки на детей в течение дня

Группы	Нагрузка в течении дня	Количество часов в неделю
Группа раннего	20 мин	1 час 40 мин
возраста		

Режим двигательной активности воспитанников первой младшей группы № 4 (2-3 года)

Формы организации	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренняя гимнастика	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.
Физкультминутка (во время НОД)	1 мин.	1 мин.	1 мин.	1 мин.	1 мин.
Физкультурная пауза между НОД статического характера	-	-	-	-	-
Физическая культура	-	9 мин	9 мин	-	9 мин
Музыка	9 мин.	-	_	9 мин	-
Прогулка:	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
подвижные игры					
- упражнения	15 мин.	15 мин.	15 мин	15 мин.	15 мин.
оздоровительный бег					
самостоятельная					
двигательная активность					
Бодрящая гимнастика после	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
дневного сна					
Самостоятельная	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
двигательная активность в					
группе		10			
Индивидуальная	Ежедневі	но по 10 мин.			
работа по развитию движений					
Физкультурные	10 мин.				
досуги	1 раз в ме	есяц			
Дни здоровья	1 раз в ме	есяц			_
Всего объём					
двигательной активности в	55 мин.	55 мин	55 мин	55 мин	55 мин
организованных					
формах деятельности					
в день	-				
в неделю	4 ча	са 35 мин.			

3.4.Режим непрерывной образовательной деятельности группы раннего возраста общеразвивающей направленности на 2021-2022 учебный год

Дни недели		ели Непрерывная образовательная деятельность		Продолжитель ность НОД	
<u> </u>	Утро	1. Музыкальное развитие: Музыка	проведения 9.00-9.10	10 мин	
	Утро	2. Речевое развитие: Развитие речи			
9	ripo	Первая подгруппа	9.20-9.30	10 мин	
国		Вторая подгруппа	9.30-9.40		
ПОНЕДЕЛЬНИК	Объём	и образовательной нагрузки I половина дня	7.50 7.10	20 мин	
-	Утро	1. Познавательное развитии: Математическое и			
	1	сенсорное развитие		10 мин	
		Первая подгруппа	8.55-9.05		
¥		Вторая подгруппа	9.05 – 9.15		
ВІОРНИК	Утро	2. Физическая культура (на улице)	9.25 – 9.35	10 мин	
) 	Объём	тобразовательной нагрузки I половина дня		20 мин	
	Утро	1. Познавательное развитии: Ознакомление с			
		окружающим миром.			
СРЕДА		Первая подгруппа	9.00 - 9.10	10 мин.	
ਨ ਤੋ		Вторая подгруппа	9.10 - 9.20		
<u>ن</u>	Утро	2. Физическая культура	11.15 –11.25	10 мин	
	Объём	побразовательной нагрузки I половина дня		20 мин	
	Утро	1. Художественно-эстетическое развитие:			
\mathbf{Z}		Лепка	9.00 - 9.10	10 мин	
4E I BEPI		Первая подгруппа	9.10 - 9.20		
₹) 		Вторая подгруппа			
5	Утро	2. Физическая культура	9.30– 9.40	10 мин	
	Объём	। и образовательной нагрузки I половина дня		20 мин	
	Утро	1. Музыкальное развитие: Музыка	9.00-9.10	10 мин	
АПИТКП	Утро	1. Художественное творчество:			
<u> </u>		1 • • •	9.20-9.30	10 мин	
			9.30-9.40		
		Вторая подгруппа	_		
	Объём	и образовательной нагрузки I половина дня		20 мин	

3.5 Материально-техническое обеспечение Программы

уклы-
ольной
суды для
іли.
их игр.
льные, с
ические
пя
И,
ентов
цветных
структор из
ая дорога»,
нками.
ки овощей
и р н

Речевое	Детские книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки, интерактивные
развитие	книжки (всё - в нескольких экземплярах). Наборы картинок по сказкам, рассказам, стихам. Альбомы для
	рассматривания на темы: «Игрушки», «Животные», «Овощи и фрукты»,
	«Игры и занятия детей» и т. д. Подборки предметных картинок на обобщение. Фланелеграф. Наборы игрушек
	и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения
	гласных. Лото «Парные картинки», «Игрушки». Настольная
	игра «Найди маму». Серии сюжетных картинок.
Художестве	Конструкторы деревянные и резиновые с элементами декораций и персонажами сказок. Шапочки, маски для
нно- эстетическое	театрализованных представлений. Элементы костюмов для уголка ряжения. Куклы перчаточные, пальчиковые на
развитие	подставках. Куклы Би-ба- бо. Ширма для кукольного театра. Погремушки, колокольчики и другие музыкальные
	инструменты. Искусственная ель с ёлочными игрушками и гирляндами. Бумага для рисования. Карандаши цветные.
	Фломастеры цветные. Восковые мелки цветные. Краски пальчиковые, акварельные, гуашь. Кисточки разных
	размеров. Баночки для воды. Мольберт двойной. Пластилин цветной. Доски для работы с пластилином. Цветная
	бумага. Цветной картон. Клей-
	карандаш. СО- диски для детей с песнями, сказками, рассказами, стихами, музыкой для прослушивания.
Физическое	Мячи разных размеров. Массажные мячи. Каталки-автомобили, качалки фигурные. Обручи пластмассовые.
развитие	Палка гимнастическая. Развивающий тоннель. Скакалка. Массажные коврики. Кольцеброс. Мешочки для метания.
	Разноцветные платочки. Комплект разноцветных кеглей. Атрибуты для проведения подвижных игр. Пособия для
	проведения утренней гимнастики
	и гимнастики пробуждения.

3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- 1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- 23. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013

№1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

- 4. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. №373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам»
- 5. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (ПООП ДО), включенная по результатам экспертизы в реестр примерных основных образовательных программ, являющийся государственной информационной системой (одобрена решением федерального учебно методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

3.6. Перечень литературных источников

Образовательная область, направление	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки,	
образовательной деятельности	др.)	
Социально-коммуникативное развитие	«От рождения до школы» /под. ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.	
	Васильевой. Шипунова В. А. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для	
	педагогов, практическое руководство для родителей.	
	Голицына Н. С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы.	
	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е.	
	Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.	
	Томашевская Л. В., Герц Е. Ю., Андрющенкова Е. В. Интегрированные	
	занятия с детьми в период адаптации к детскому саду. Учебно-методическое	
	пособие для педагогов ДОУ и родителей.	

Познавательное развитие	«От рождения до школы» /под. ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.
	Васильевой.
	Галанова Т. В. Развивающие игры с малышами до 3 лет.
	Познание предметного мира: комплексные занятия. Первая младшая группа / авт
	сост. З. А. Ефанова.
	Громова О. Е. Формирование элементарных математических представлений у детей
	раннего возраста: Методическое пособие.
	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е.
	Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
	Павлова Л. Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трёх лет:
	Пособие для воспитателей и родителей.
	Пилюгина Э. Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста:
	Пособие для воспитателя детского сада.
	Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ: Учебно-методическое пособие.
	Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических
	представлений в первой младшей группе детского сада: конспекты занятий.
	Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду : программа и

Методическое пособие для воспитателей и родителей.

методические рекомендации. Янушко Е. А. Сенсорное развитие детей раннего возраста.

Речевое развитие	«От рождения до школы» /под. ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.		
	Васильевой.		
	Затулина Г. Я. Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа. Методическое		
	пособие. Гербова В. В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей		
	группе детского сада.		
Художественно-эстетическое развитие	«От рождения до школы» /под. ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.		
	Васильевой. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: программа и		
	методические рекомендации. Кутакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском		
	саду: программы и методические рекомендации. Янушко Е. А. Лепка с детьми раннего		
	возраста. Методическое пособие для воспитателей и родителей. Янушко Е. А.		
	Рисование с детьми раннего возраста. Методическое пособие для воспитателей и		
	родителей.		
Физическое развитие	«От рождения до школы» /под. ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.		
	Васильевой.		
	Кострыкина Л. Ю., Рыкова О.Г., Корнилова Т. Г. «Малыши, физкульт - привет!»		
	Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста		
Педагогическая диагностика	Диагностика педагогического процесса первой младшей группы с 2 до 3 лет		
	дошкольной образовательной организации, Детство-Пресс, 2014		

Приложение 1 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

Система педагогической диагностики (мониторинга) проводится без отрыва от образовательного процесса ДОУ, осуществляется в соответствии с ФГОС дошкольного образования и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования (адаптированной образовательной программой дошкольного образования).

	диагностики	проведения педагогической	проведения педагогической диагностики	Сроки Проведен ия педагоги ческой диагност ики
детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие»	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности Анкетирование родителей	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май
«Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие», «Физическое развитие».				

Приложения 1

Тематическое планирование образовательного процесса в группе

Перио	ЭД	Дата	Младшая группа	Праздничные даты и
				традиции
\$	1	с 01.09. по	Обследование воспитанников;	1 сентября - Деньзнаний
сад»	неделя	03.09. 2021г.	«Я и мои друзья в детском саду»	Музыкальное развлечение
			Адаптация.	"Вот и стали мы на год
CKI			Диагностика.	взрослее"
Тет	2	с 06.09. по	Овощи	Художественная выставка "
ĬŽ	неделя	10.09. 2021г.		Овощная фантазия"
MP	3	с 13.09. по	Фрукты	Художественная выставка "
90и	неделя	17.09. 2021г.		Фруктовая фантазия"
«Мой любимый детский	4		Кладовая природы (ягоды, грибы)	27.09 – День дошкольного
[ой	неделя	24.09. 2021г.		работника
\mathbb{Z}				Выставка детского
ه ا				творчества "Осенние
op.				мотивы"
Сентябрь	5	с 27.09. по	Игрушки и игры	Создание мини музея
en Cen	неделя	01.10. 2021г.		игрушки мастерская «Вторая
				жизнь игрушки»

	1_	0.4.4.0		04.40 77
	1	с 04.10. по	Осенние краски природы	01.10 – День
	неделя	08.10. 2021г.	оссиние предели природа.	пожилого человека
				Изготовление альбома
\$				
НИ				"Любимыемамины рецепты"
e				
«Краски осени»		11 10		D 0
3	2	с 11.10. по	Хлеб всему голова	Выставка поделок «Осеннее
ac	неделя	15.10. 2021г	,	чудо» Изготовление
ΚŢ				альбомов «Хлебнаше
*				богатство»
	3	с 18.10. по	Поманиция миротина в зазиний	
Октябрь			Домашние животные в осенний	
)B	неделя	22.10. 2021г.	период	творчества (рисование,
KT				лепка, аппликация)
0	4	с 25.10. по		Театрализованное
		29.10. 2021г.	Перелетные птицы	представление по сказкам
	неделя	29.10. 20211.		представление по сказкам
	1	с 01.11. по	Родная страна (символика)	Тематический день. День
•	неделя	05.11. 2021г.	1	народного единства
Ноябрь «Моя малая Родина»	2	с 08.11. по	Мой дом, мой поселок, мой край	Изготовление макета
Щ	<u> </u>		той дом, мой поселок, мой край	
70 d	неделя	12.11. 2021г.		«Поселок будущего
В				строим» конструирование из
la E				бросового материала
1 a.	3	с 15.11. по	Моя семья	Пополнение альбомов «Моя
K		19.11. 2021г.	WION COMBN	семья»
1 9	неделя			
\$	4	с 22.11. по	Мама – хозяйка дома (мебель, посуда,	Тематический день «День
9 p	неделя	26.11. 2021г.	этикет)	матери» Выставка детского
H6]				творчества
F 0				«Мой дом, моя крепость»
	1	с 29.11. по	Зимушка - зима в гостях (одежда,	deni, men npenee 12.
) 5 5	1	03.12. 2021г.	обувь, головные уборы)	
т Новый	неделя		• • • • •	
0 B	2	с 06.12. по	Дикие животные зимой	Театрализованное
田田	неделя	10.13. 2021г.		представление с детьми по
				мотивамрусских народных
0.				сказок
N I		12.10	2	
d d	3	с 13.12. по	Зимующие птицы	Изготовление кормушек для
Z	неделя	17.12. 2021г.		птиц «Птичья столовая»
Н				Создание книг о птицах
×				«Пернатые просятпомощи
9 d				зимой »
Декабрь К нам приходи год	4	- 20 12		
K.	 1	с 20.12. по	Новогодние чудеса (Мастерская Деда	* *
Ден год	неделя	24.12. 2021г.с	Мороза)	подарков Деду Морозу
	5	с 27.12. по	Народная культура и традиции	Конкурс «Мастерская
	неделя	30.12. 2021г.		дедушки Мороза»
	10,70,171			(изготовление поделок)
				Музыкальное
				представление Старый год
				провожаем, новый
				песнями встречаем
	1	с 10.01. по	Зимние игры, забавы, спорт	·
	μ		эимпис игры, забавы, спорт	Выставка детского
<u>~</u>	неделя	14.01. 2022г.		творчества «Зимние
прі ие	1			забавы»
Январь Зимние	2	с 17.01. по	Я и мое тело «Что я знаю о себе»,	
HH (II)	٠ ا	21.01. 2022г.	здоровье	
\sim	g		эдоровьс	

	неделя			
	3 неделя	с 24.01. по 28.01. 2022г.	Мир профессий	Изготовление альбомов «Есть много профессий хороших и нужных»
	1 неделя	с 31.01. по 04.02. 2022г.	Мир транспорта	
	2 неделя	с 07.02. по 11.02. 2022г.	Бытовая техника	Выставка из картонных коробок «Опасная бытовая техника» Беседы о правилах пользования бытовой техникой и правилах пожарной безопасности, просмотры иллюстраций, художественное творчество
гехни	3 неделя	с 14.02. по 18.02. 2022г.	Прощай Зимушка-зима	
Февраль Мир техники (ОБЖ	4 неделя	с 21.02. по 25.02. 2022г.	День защитника Отечества	23 февраля - день защитника Отечества; Выставка рисунков «Это мой папа! И яим горжусь!» Спортивный досуг: «Хочу быть какпапа»
	1 неделя	с 28.02. по 04.03. 2022г.	Международный женский день	8 Марта – международный женский день, Музыкальный утренник «Наши мамы вместе с нами»
	2 неделя	с 07.03. по 11.03. 2022г.	Весна пришла	Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия» Выставка" Зеленый подоконник"
	3 неделя	с 14.03. по 18.03. 2022г.	Мир перелётных и домашних птиц	
гает!	4 неделя	с 21.03. по 25.03. 2022г.	Зоокалейдоскоп (Животный мирразных климатических зон)	Создать зону «Живоотный мир жарких стран»
Март К нам весна шагает!	5 неделя	с 28.03. по 01.04. 2022г.	Дорожная азбука	Чтение тематической литературы, выполнение заданий в игровой форма на спортивной площадке, решение ситуативных задач, развлечение «Азбука дорожного движения».
Апрель Наш дом Земля	1 неделя	с 04.04. по 08.04. 2022г.	Космические просторы	12 апреля - день космонавтики; Выставки детского творчества «Большое космическое путешествие» (аппликация, лепка, рисование) Рассказ, беседа о космонавтах
ль На	2 неделя	с 11.04. по 15.04. 2022г.	Мир растений весной (первоцветы комнатные растения)	
Апре	3 неделя	с 18.04. по 22.04. 2022г.	Всемирный день Земли. Труд людей весной. Эколята	

	4 неделя	с 25.04. по 30.04.2022г.	Водный мир	
май	1 неделя	с 03.05. по 07.05. 2022г.		Выставки творческих работ по теме праздника, Досуг «Этот день Победы»
ций	2 неделя	с 10.05. по 13.05. 2022г.	-	Создание коллажа «Жужжащая планета»
Цвет	3 неделя	с 16.05. по 20.05. 2022г.	Книга твой лучший друг, драматизация	
Май	4 неделя	с 23.05. по 31.05. 2022г.	До свиданья, детский сад! Здравствуй лето!	

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание работы по парциальным программам.

«Диалог культур»

программа поликультурного образованиядетей 2-7 лет

Содержание Программы определено с учетом факторов: необходимость гармоничного включения процесса передачи уникального этнокультурного наследия в систему освоения личностью общечеловеческих нравственных, эстетических и культурных ценностей, что обеспечено следующей логикой: от восприятия культуры семьи, собственного народа к культуре соседних народов, к пониманию мировой культуры.

Вторая младшая группа (4 год жизни)

Познакомить детей с:

- -со способами общения со взрослыми и детьми,
- -правилами и нормами поведения дома, в детском саду,
- -русскими народными игрушками,
- -устным и песенным народным творчеством,
- -русскими народными подвижными играми,
- -русскими народными праздниками.

Научить детей:

- употреблять в речи «волшебные» слова,
- -приёмам игры с народными игрушками (матрёшки, волчки, бирюльки, баклуши...),
- -выполнять правила русских народных игр,
- -правильно называть народные игрушки,
- -выразительно рассказывать русские потешки, небольшие по объему сказки,
- -петь русские народные песенки.

Воспитывать:

- -стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми,
- -интерес к народным игрушкам, песенному и устному русскому народному творчеству,

-бережное отношение к игрушкам.

Формы работы с детьми: В основе образовательной системы - проектная деятельность

- **1.Познавательный блок:** музейная педагогика, презентации, фильмы, энциклопедии, живопись, дидактические игры, в том числе компьютерные, конструирование, проблемные ситуации...
- **2.Коммуникативный блок:** <u>изучение иностранного</u> языка, все виды бесед, рассказы педагогов, <u>переписка с детьми детских садов России, зарубежных стран, интернет общение и онлайн общение с воспитанниками детских садов России, Англии, Индии, Японии

 -</u>
- **3.Социальный блок:** <u>внутрисадовское телевидение, детские мультипликационные студии,</u> игровая и трудовая деятельность по изучаемым темам; коррекционно- развивающая работа социального педагога и педагога-психолога с детьми, имеющимипроблемы в общении.
- **4.Чтение художественной литературы:** библиотека детского сада, презентации, медиа библиотека, литературные вечера, викторины, классическое чтение, театрализованная деятельность, медиа клуб.
- **5.Художественное творчество:** изучение творчества разных народов, художественная деятельность (изготовление народных игрушек, элементов костюмов, пейзажная лирика по впечатлениям от страны),
- **6.Музыка:** ознакомление с народными инструментами, все виды (приемлемые)музыцирования, музыкальнодидактические игры, презентации, развлечения и праздники.
- **7. Физическое развитие:** подвижные игры разных народов, праздники и развлечения, спартакиады, дошкольный туризм, ознакомление со спортивными достижениями разных стран

Темы для изучения:

- 1. Государственность;
- 2. Экология;
- 3. Народно-прикладное искусство (народная игрушка, народный костюм, национальные предметы быта, национальная архитектура);
- 4. Устное народное творчество;
- 5. Классическая детская литература;
- 6.Изобразительное искусство;
- 7.Семейный традиции, национальный этикет и народная педагогика (речевой этикет, столовый этикет, гостевой и общественный этикет), права и обязанности дошкольника;
- 8. Национальные подвижные игры;
- 9. Достижения современного спорта, олимпийское движение.

Формы работы с родителями:

- 1. Сайт поликультурного образования дошкольников «Вместе».
- 2. Детско-родительский клуб.
- 3. Участие родителей в медиа клубе детского сада.
- 4. Активизация данной проблемы на сайте детского сада.

- 5. Экскурсионные презентации родителей.
- 6.Организация дошкольного туризма выходного дня.
- 7.Выставки. Конкурсы.
- 8.Семинары-практикумы, мастер-классы.
- 9. Медиа консультации по теме.

Метериально - техническое обеспечение:

- 1. Организация мини-музея.
- 2.Интерактивное оборудование.
- 3. Оборудование студий, кабинетов (внутрисадовское телевидение, мультипликация, лингафонный кабинет, изостудия и др.)
- 4.Медиа библиотека: фильмы, компьютерные игры, презентации, медиа энциклопедии, сборники русской народной и национальной музыки.
- 5. Электронная энциклопедия: «Живопись русских художников и художников зарубежных стран».
- 6. Раздел «Зарубежная литература» в библиотеке детского сада.
- 7. Русская народная и национальная игрушка.
- 8. Русская народная и национальная посуда.
- 9. Русские народные и национальные костюмы

Условиями эффективности Программы являются:

Личностная направленность:

- -добровольность включения ребенка в ту или иную деятельность;
- -доверие ребенку в выборе средств достижения поставленной цели, основанное на вере в потенциальные возможности каждого ребенка;
- оптимистическая стратегия в определении изменений в отношениях между детьми, предупреждение негативных последствий в процессе педагогического воздействия;
- дети, осознавая свою принадлежность к той или иной группе людей, должны сами стремиться к сосуществованию с иными группами;
- -учет интересов детей, их индивидуальных вкусов, предпочтений, побуждение новых интересов.

Результативная продуманность:

Результативность предлагаемой Программы можно оценить, применяя следующие критерии: опора на возрастной подход; сформированность базовых компетентностей; концептуальность воспитательной работы; наличие целостного воспитательного пространства; кадровое обеспечение процесса воспитания; взаимосотрудничество педагогов, обучающихся, родителей в воспитании развивающейся личности; использование развивающих и информационных технологий, стимулирующих креативность, самостоятельность, вариативность применяемых технологий и др.

Примерный тематический план образовательной деятельности Периоды освоения программы определяются образовательным учреждением

Модуль «	«Я и мой «дом»				
2 младш	ая группа				
Блок «Я	человек»				
Период	Организованная образовательная деятельность				
	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Итоговые мероприятия	Работа с родителями	
1	2	3	4	5	
	«Мальчики и девочки»	«Девочки и мальчики» Дидактические игры: «Отражение «Ребенок и кукла» Логоритмические игры: «Сорока-ворона» Подвижные игры: «Дотроньсядо», игра имитация «Сказочные герои» Театр: «Хаврошечка» Просмот мультфильма: «Снегурочка» Презентация: «Вот как Чтение: «Маша растеряша» Л.Воронкова, В.Маяковский «Что такое хорошо, а что такое плохо?»	представление «Маша и медведь»	«Что в имени своем?» (медиа тека для родителей)	
		такое плохо?» Рассказ воспитателя «Как Петя (Маша) вырос» Беседы: «Как зовут?», «Что тыумеешь?» Наблюдения: сравнивание детей по внешнему виду. Продуктивная деятельность: рисование «Девочки имальчики» Рассматривание: рассматривание одежды детей,фотографий детей Чтение: «Дождик Дождик пуще»,р.н.п., «Маленькие феи»англ.н.п. «Помогите» пер. с чеш. С. Маршака Музыка: слушание «Плакса», «Злюка» Кабалевского.			

«Дружная семья»	Сюжетно-ролевые игры: Музыкальная	Детско-
«Маленький	«Семья», «День рождения», сказка «Петушок	
помощник»	«Театр», «Магазин» ссемьей»	клуб «Семейные
,	Дидактические игры: «С	посиделки»
	кем живешь?»,«Помоги	
	маме», «Разложи	
	правильно»	
	Логоритмические игры:	
	«Сорока-ворона»	
	Подвижные игры: «Наседка	
	и цыплята»	
	Театрализованные игры:	
	«Репка», «Три медведя»	
	Просмотр мультфильма:	
	«Храбрецы» у.н.с., «Два	
	жадных медвежонка»	
	Презентация: «Правильно –	
	не правильно», Чтение: С.	
	Маршак «Тихая сказка об	
	умном мышонке», А. Барто,	
	П. Барто «Девочка	
	чумазая», «Рассказ	
	воспитателя: «Как надо	
	заботиться о близких»	
	Беседы: «Твоя семья»	
	Продуктивная	
	деятельность: аппликация	
	«маминыпомощники»,	
	ручной труд	
	«Подарок для»	
	Рассматривание: фото	
	альбомы «Наша семья»,	
	«Взрослые и дети»	
	Музыка: пение «Гуси»	
	р.н.п., м. игра «Прогулка»	
	муз. И. Пахельбеля	
	Посещение мини музея	
	«Русская изба, тема «Как	
	раньше жили»	
друзья, мой детски	й сад	
«Хорошо у нас в	Сюжетно-ролевые игры: Спортивное	Презентации
саду»	«Детский сад», «Праздник» развлечение «Вот	
1	Дидактические игры: какие мы	(вхолле)
и помиримся»	«Игрушки нашей большие»	«Дети в детском
	группы», «Найди по	саду»
	описанию», «Играем	
	дружно» Логоритмические	
	игры: «Забияка», «Ночь	
	прошла» Подвижные	
	игры: «По	
	ровненькой дорожке»,	
	«Мыши в кладовой»,	

г	ı		1	1	1
			«Найди где спрятано»		
			Театрализованные игры:		
			«Маша не плачет» С.		
			Капутикян «Игры» Ч.		
			Янчарский		
			Просмотр мультфильма:		
			«Крошка Енот»,		
			«Заюшкина избушка»		
			Презентация: «Дружные		
			детки»		
			Чтение: «Заюшкина		
			избушка»,		
			«Лисичка со		
			скалочкой»,		
			«Теремок», «Маша не		
			плачет» С. Капутикян		
			«Игры» Ч. Янчарский		
			Рассказ воспитателя: «Как		
			играть дружно»		
			Беседы: «Твои друзья»,		
			«Вместе интересней»		
			Наблюдения за играми		
			детейсмежных участков		
			Продуктивная		
			деятельность:		
			«Наш веселый звонкий		
			мяч», панно, коллективная		
			работа, аппликация «Русскийсарафан»		
			Конструирование		
			матрешек»		
			Музыка: слушание «Со		
			вьюном я хожу» р.н.п.,		
			пение		
			«Игра с лошадкой» муз.		
			И. Кишко		
			Рассматривание народных		
			игрушек: волчок,		
			матрешки, куклы-кувадки;		
			музыкальных		
Madaaaa	00.00		народных игрушек.		
<i>Модуль:</i> М 2 мланиас					
2 младшая <i>Блок «Мой</i>					
WIND WILLIAM	_	· ·	Сюжетно-ролевые игры:	Оформление	Привлечь
		•	«Едем поулице»		родителей і
	два МОЯ»	ото улища	Дидактические игры и	«По дороге в	«О чем говорить
	1410/1//		упражнения:	детский сад»	с ребенком по
			«Какие дома?», «Машины		дороге в детски
			едут поулице»		сад»
			Театрализованные игры:		Видео
	<u> </u>		Tearpainsobannible in pbi.	<u> </u>	211400

	1	1	
	конусныйтеатр «Как Тюпа		консультаци
	дорогу переходил»		Я
	Подвижные игры «Еду,		«Все начинается
	еду в гостик деду»		с родного двора
	(р.н.и.), «Через мостик»		(улицы)»
	Труд: «Поможем тете		
	Гале» Индивидуальные		
	Чтение: «Чики-чики-		
	чикалочки»,		
	«Из-за леса, из-за		
	«Огуречик-огуречик»		
	Продуктивная		
	деятельность: Рисование		
	Музыка: слушание		
	«Лошадка» муз.		
	Е. Тиличеевой		
Блок «Мой город»			
«Что такое город?»	Рассматривание картин	Изготовление	Консультация
	из серии	макета	«Истоки» в
	«Город» Наблюдение на	«Город»	медиатеке для
	прогулке «Большиедома и		родителей
	маленькие», «Дорога»		
	Сюжетно-ролевая игра		
	«Автобус» Дидактическая		
	игра «Расставимдома»,		
	«Что это?» Театр: «В		
	магазин игрушек»		
	Продуктивная		
	деятельность: «Украсим		
	клумбу цветами»		
		II	1
	Музыка:«Машина» муз.		

Перспективное планирование по парциальной программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

(авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева)

Месяц	Тема занятия
Раздел программы	
Сентябрь	1.«Если чужой приходит в дом»
Ребёнок и другие люди	Цель: Научить детей правильно себя вести в случае, если в
	дом приходит незнакомец.
	2.«Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми»
	Цель: Предостеречь детей от контактов с незнакомыми
	людьми; способствовать развитию осторожности,
	осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.

Октябрь		3. «Съедобные ягоды и ядовитые растения»			
Ребенок и природа		Цель: Познакомить детей со съедобными ягодами и			
		ядовитыми растениями. Научить различать их и правильно			
		называть.			
Ноябрь		4.«Огонь – судья беспечности людей»			
Ребёнок д	ома	Цель: Познакомить детей мерам пожарной безопасности,			
		сформировать у детей элементарные знания о безопасности			
		шалостей с огнем.			
	Декабрь	5.«Поездка к морю»			
		Цель: Закрепить представления детей о том, как вести себя			
		на воде (в море); учить оказывать элементарную помощь			
Здоровье и эмоциональное благополучие		пострадавшим.			
	Январь	6.«Микробы и вирусы»			
ants.		Цель: Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать			
3Н0		ситуаций, приносящих вред здоровью. Дать детям			
пπ		элементарные представления об инфекционных болезнях и			
MO Ie		их возбудителях. Воспитывать привычку в соблюдении			
Здоровье и эм благополучие		правил личной гигиены.			
ыье	Февраль	7. «Витамины и полезные продукты»			
		Цель: Рассказать детям о пользе витаминов и их значениидля			
 дој лаг		здоровья человека. Объяснить детям, как витамины влияют			
6, 3		на организм человека.			
	Март	8.«Улица города»			
		Цель: Закрепить у детей знания правил дорожного			
		движения; познакомить детей со знаками; расширить			
Ще		знания о правилах поведения детей на улице.			
— хигу Улих	Апрель	9.«Знакомство с транспортом»			
Ha .		Цель: Дать представления о транспорте разного вида;			
K I		закрепить правила поведения на улице.			
Ребёнок на улице	Май	<u>Диагностика (</u> 3-4 неделя)			
eQ		Цель: Выявления уровня знаний детей по основам			
<u> </u>		безопасности на конец учебного года.			

Программа «Как воспитать здорового ребенка» В.Г. Алямовской

- 1.Валеологическое образование детей. Организованные виды деятельности с детьми направлены в младшем дошкольном возрасте:
- на развитие представлений о своем внешнем облике, знакомство со схематическимизображением тела;
- на развитие умения понимать эмоции других людей, ориентируясь на мимику ипантомимику;
- -на развитие способности к сопереживанию, умению проявлять сочувствие, жалость, другие формы положительного отношения к людям через переживания;
- -на развитие представлений о групповом помещении ДОУ, принадлежности к нему; освоение правил поведения в детском саду, доброжелательного отношения к другим людям;
- -на развитие положительного отношения к себе и к своему имени;

- -на развитие представлений детей о принадлежности к женскому или мужскомуполу, особенностях поведения мальчиков и девочек.
- 2. Комплексное исследование здоровья дошкольников.
- 2.1.Исследование состояния здоровья детей специалистами здравоохранения, выделение «группы риска», выявление других функциональных нарушений.
- 2.2.Отслеживание успешности обучения воспитанников в период их пребывания в ДОУ с целью динамичного наблюдения за их развитием.
- 2.3.Определение соответствия образовательной среды (материально-техническое обеспечение образовательного процесса, характеристика педагогического коллектива, организация образовательного процесса) состоянию здоровья ребенка и своевременное выявление факторов риска для его здоровья и развития.
- 3. Физкультурно-оздоровительная работа.
- 3.1.Занятия по физкультуре всех типов: традиционные, тренировочные, занятия- соревнования, самостоятельные, интегрированные, музыкально-ритмические занятия, праздники, развлечения, занятия на свободное творчество, занятия из серии «Забочусь о своем здоровье».
- 3.2.Система эффективных закаливающих процедур.
- 3.3. Активизация двигательного режима дошкольников.
- 3.4. Профилактическая работа с детьми.
- 4. Реабилитационная и коррекционная работа с детьми.
- 4.1. Реализация щадящего режима для детей, перенесших простудные заболеваниядых ательных путей;
- 5. Консультативно-информационная работа.
- 5.1. сотрудничество с участниками педагогического процесса по вопросам сохранения здоровья и профилактических мероприятий для дошкольников.
- Образовательная деятельность по программе В.Г. Алямовской «Как воспитать здоровогоребенка». Состоит из нескольких основных разделов:
- 1) организация двигательной деятельности;
- 2)лечебно-профилактическая работа, закаливание;
- 3)планирование и организация физкультурных мероприятий;
- 4) диагностика физического развития;
- 5) воспитание потребности в здоровом образе жизни;
- 6) совместная работа детского сада и семьи по воспитанию здорового ребенка.

Планирование по программе «Я, ты, мы»

Сроки	Тема	Программное содержание	Формы работы	Интеграция образовательн ых областей	Виды детской деятельности
1	2	3	4	5	6
	I		сентябрь		
1-2 недели	Друзья	Развивать элементарные представлени я о дружеских отношениях	 ❖ Развлечение «Гном весельчак и его друзья» ❖ Сюжетная игра «Выбери друга» ❖ Музыкальнодидактическая игра «Поссоримся помиримся» 	Социально- коммуникатив ное развитие Физическое развитие Художественн о-эстетическое развитие	Двигательная Коммуникатив ная Игровая Музыкальная
3-4 недели	Ccopa	Помочь понять некоторые причины возникновени я ссоры	 ❖ Обсуждение сказки «Два медвежонка» ❖ Чтение стихотворения «Подружки» А. Кузнецова 	Социально- коммуникатив ное развитие Познавательно е развитие Речевое развитие	Восприятие художественно й литературы Коммуникатив ная
			октябрь		
1-2 недели	Какого цвета твои глаза и волосы	Знакомить с отличительны ми особенностям и внешности - цветом глаз и волос	Игра с правилами «Догадайся, о ком я расскажу» Игра с правилами «Сравни себя с другим» Игра с правилами «Знакомство с колобком» Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества «Нарисуй свой портрет»	Социально- коммуникатив ное развитие Познавательно е развитие Речевое развитие Художественн о-эстетическое развитие	Коммуникатив ная Игровая Познавательно- исследовательс кая Изобразительн ая
3-4 недели	Все мы разные	Знакомить с отличительны ми особенностям и других детей	Ситуативный разговор, рассматривание общей групповой фотографии Игра с правилами «Имена» Игра с правилами «Узнай где твоя ладошка (ступня)?» Подвижная игра с правилами «Каравай»	Социально- коммуникатив ное развитие Познавательно е развитие Речевое развитие Художественн	Коммуникатив ная Игровая Двигательная

		Подвиж правила «Жмурі ноя	ами	о- эстетич развити Физиче еразвит	е	
1-2 недели	Выбор игры, любимая игрушка	Определить вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках	Рассматривание любимых игруш	вилами іек»	Социально- коммуникатив ное развитие Познавательно е развитие Речевое развитие Художественн о-эстетическое развитие	Ком муни кати вная Игров ая Восп рият ие худо жест венн ой лите ратуры
3-4 недели	Страшно	Помочь понять причины возникновени я страха; способствова ть профилактике страхов у детей	Просмотр, обсуж кукольного спочинах» Чтение, обсуждение сказки «Кот, Пелиса» Рассматривание иллюстраций знакомым сказки «Хрестоматии маленьких»	ектакля тух и к	Социально- коммуникатив ное развитие Познавательно е развитие Речевое развитие Художественн о-эстетическое развитие	Ком муни кати вная Восп рият ие худо жест венн ой лите ратуры
		дека	ібрь			1 22
1-2 недели	Изменение настроения	Помочь понять причины и внешние изменения настроения	Исполнение, инсценировка		Социально- коммуникатив ное развитие Речевое развитие Художественн о-эстетическое развитие	Ком муни кати вная Восп рият ие худо жест венн ой лите ратуры

3-4	Грусть	И	Помочь	• Чтение,	Социально-	Ком
недели	радость		ПОНЯТЬ	инсценировка сказки	коммуникатив	муни
			причины	«Курочка ряба»	ное развитие	кати
			возникновени	Слушание,		вная
			я основных	беседа П.Чайковского	Речевое	
			эмоциональн	«Осенняя песня» (из	развитие	Восп
			ых состояний	цикла «Времена года»);		рият
			(радость-	П.Чайковский	Художественн	ие
			грусть), учить	«Камаринская» (из	о-эстетическое	худо
			определять их	цикла «Детский	развитие	жест
			по внешним	альбом»)		венн
			проявлениям	Обсуждение,		ой
				беседа по		лите
						ратур
						Ы
						Музык
						альная

				содержанию стихотворения		
				С. Маршака «Перчатки»		
			ян	варь		
1-2 недели	Обычный - странный	Дать общее представлени е о том, что такое «обычное-необычное»		Чтение, инсценировка сказки К.Чуковского «Путаница»	Социально- коммуникатив ное развитие Речевое развитие Художественн о-эстетическое	Коммуникатив ная Восприятие художественно й литературы
3-4 недели	Что тебе нравится?	Помочь детям понять, что их вкусы и предпочтения могут быть разными	*	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества — рисование на тему «Мне нравится»	развитие Социально- коммуникатив ное развитие Художественн о-эстетическое развитие	Коммуникатив ная Изобразительн ая
			фег	враль		
1-2 недели	Совместная игра	Помочь понять, что играть вместе интересней	* *	Подвижная игра «Птичка в домике» Подвижная игра «Покатаемся на лошадке» Подвижная игра «Два мяча» Подвижная игра «Дружно прыгнем» Сюжетноролевая игра «Полечим мишку»	Социально- коммуникатив ное развитие Физическое развитие	Двигательная Коммуникатив ная Игровая
3-4 недели	Совместное дело	Помочь понять, что вместе легче справиться с любым делом	*	Мастерская по изготовлению продуктов детской деятельности — рисование коллективной открытки-поздравления к Дню Защитников Отечества	Социально- коммуникатив ное развитие Художественн о-эстетическое развитие	Коммуникатив ная Изобразительн ая

1-2	Can. 1000	Полеотт	.*.	Maamanara	Correspond	I/ a.
1-2 недели	Совмест	Помочь	*	Мастерская по изготовлению	Социально-	Коммуникатив ная
педели	ноедело (продол	понять, что вместе легче		продуктов	коммуникатив ное развитие	ная
	(продол жение)	справиться с		детской	ное развитие	Изобразительн
	жение)	любым делом		деятельности –	Художественн	ая
		зноови делом		рисование	о-эстетическое	
				коллективной	развитие	Игровая
				открытки-	1	1
				поздравления к		
				8 марта		
			*	Сюжетно-		
				ролевая игра		
				«Праздник»		
3-4	Ребенок	Учить	*	Игра с	Социально-	Коммуникатив
недели		выделять		правилами «Кто	коммуникатив	ная
		общие и		я?»	ное развитие	**
		отличительны	*	Игра с	-	Игровая
		е признаки		правилами	Познавательно	П
		человека и		- «Похоже	е развитие	Познавательно-
		его подобия		непохоже»	Речевое	исследовательс
						кая
					развитие	
			a	прель		
1-4	Отраже	Знакомить с		❖ Игровая	Социально-	Коммуникатив
недели	ниев	отражением в		ситуация «	коммуникатив	ная
	зеркале	зеркале		Кукла Алина и	ное развитие	
				заяц Степашка в		Двигательная
				гостях у ребят»	Физическое	
				♦ Подвиж	развитие	Игровая
				ная игра «Кто у	D	
				нас хороший!»	Речевое	
				* Игра с	развитие	
			Warra	правилами		
			«Узнаі			
			рассках	жу <i>»</i> май		
1-4	Как	Учить детей		• Чтение	Социально-	Восприятие
недели	помирить	простым		сказки	коммуникатив	художественно
-71	ся!	способам		«Крылатый,	ное развитие	й литературы
		выхода из		Мохнатый и	F	
		конфликтов		Масляный»	Художественн	Игровая
		_ ^		♦ Музыкал	о-эстетическое	
				ьная игра	развитие	Музыкальная
				«Выбери друга»		
				Музыкал	Речевое	Коммуникатив
				ьная игра	развитие	ная
				«Поссоримся-		
				помиримся»		

4.3 Примерный список литературы.

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом!Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи»...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».
Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной- Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский.«Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. ⁵⁸ Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка

друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур.

«Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский.

зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

«Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое»,

пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек.

«Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь.

«Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть. «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка»(в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

4.4.Примерный музыкальный репертуар

<u>Слушание</u> 59

«Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус.нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус.нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус.плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар.мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус.нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка»,

муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус.нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание 60 колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит.нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс- шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцыи лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар.мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус.нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус.нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус.нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус.нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус.нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус.нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Айты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая»,муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус.нар. мелодия «Архангельская мелодия».

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар.полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселыеножки», рус.нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус.нар. мелодия, обраб. Р. 61 Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

4.5.Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола;

пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке,

гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее

40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг;

перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать

и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправовлево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору

и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику(диаметр 6–8 см) приставным

63

шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокойгорки. **Скольжение.** Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Подвижные игры

С **бегом.** «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С **прыжками.** «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С **подлезанием и лазаньем.** «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С **бросанием и ловлей.** «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».