

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧЕРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 12»
(МБДОУ ДС № 12)**

Принято
Педагогическим советом
протокол № 1
« 30 » 08 2021 г.

Утверждаю
МБДОУ ДС № 12 пгт.Сибирцево
С.В.Любимова
« 30 » 08 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД
К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБДОУ ДС № 12
общеразвивающей направленности
(младший дошкольный возраст)**

Составлена на основе ООП ДОУ

Рабочую программу составили:
С.Г.Малясова, Т.Ю.Сафиуллина

пгт. Сибирцево
2021 год

№ п/п	Оглавление	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Общее положение Пояснительная записка	
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.4.	Основания разработки рабочей программы (документы и программно-Методические материалы)	
1.5.	Срок реализации рабочей программы	
1.6.	Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной Программы.	
1.7.	Возрастные особенности детей 3-4 лет.	
1.3.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Содержание образовательной деятельности	
2.1.1.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2.	Особенности образовательной образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»	
2.1.3.	Особенности образовательной образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»	
2.1.4.	Особенности образовательной образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое»	
2.1.5.	Особенности образовательной образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»	
2.2.	тема педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	
2.3.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Организация образовательного процесса	
3.1.1	Режим двигательной активности	
3.1.2	Режим дня	
3.2	Структура реализации образовательной деятельности	
3.2.1	Непосредственно образовательная деятельность	
3.2.2.	Циклограмма мероприятий	
3.3.	Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)	
3.4.	Создание развивающей предметно-пространственной среды группы	
3.5.	Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы ЭОР др.)	
4.	Приложение:	
4.1.	Тематическое планирование образовательного процесса в группе	
4.2.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Содержание работы по парциальным программам.	
4.3.	Примерный литературный материал	
4.4.	Примерный музыкальный репертуар	
4.5.	Примерный перечень основных движений, игр и упражнений	

1.Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа младшей группы разработана на основе Образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12», разработанной творческой группой педагогов МБДОУ ДС.

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12» обеспечивает разностороннее развитие детей от 1,6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса, обеспечивающих достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, и является программным документом. Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей. Данная программа дошкольного образования направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях образовательной программы является игровая деятельность - основная форма деятельности дошкольников. Все развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Выполнение развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

1.2. Цель и задачи программы

Реализация содержания основной адаптированной программы дошкольного образования для детей второй младшей группы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования является:

-создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всесторонне развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
3. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
4. Обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования. возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
10. Определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно - деятельностные подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС. который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Основная образовательная программа сформирована с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы, должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия;

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

1.4. Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ.
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
3. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам»
4. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
5. Уставом МБДОУ «Детский сад № 12»

Программа разработана с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (ПООП ДОУ).

1.5. Срок реализации рабочей программы

2021-2022 учебный год (Сентябрь 2021 - июнь 2022 года)

1.6. Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной Программы

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

2. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

3. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

4. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

5. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

6. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

7. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

8. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры, искусства.

9. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

10. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.7. Возрастные особенности детей 3-4 лет.

Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (младшей группы)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится не ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом

семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно- выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание: По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом

дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Характеристика детей второй младшей группы:

Направленность группы	общеразвивающая
Возрастная группа	вторая младшая группа
Состав группы	23 человек
Девочки	9 человек
мальчики	14 человек

У детей ярко проявляются разные темпы развития. Девочки по ряду показателей опережают развитие мальчиков. Они любят рисовать, лепить, танцевать, слушать художественные произведения, с удовольствием заучивают короткие стихотворения наизусть. Мальчики же отличаются неусидчивостью, импульсивностью. Большинство детей группы активны, общительны и легко отвлекаемы.

Воспитанники младшей группы справляются с программными требованиями по художественно-эстетическому, физическому и речевому развитию. Уровень усвоения знаний, умений и навыков соответствует возрастной норме.

Анализ состава, потребностей и приоритетов семьи.

		2021-2022
	Количество детей	23
Особенности семьи	Полные семьи	22
	Не полные семьи	1
	многодетные	2

1.8. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1.8. Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ.

В части программы, формируемой участниками образовательного процесса представлены парциальные программы, которые расширяют и углубляют основное образовательное содержание и позволяют удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал регионального компонента. Выбранные программы отвечают запросам родителей воспитанников ДООУ (на основании опроса каждой возрастной группы) и возможностями педагогического коллектива. Приоритетным направлением деятельности является познавательно-речевое развитие детей. Для реализации и выполнения приоритетного направления педагоги работают по парциальным программам и дополнительным образовательным программам в соответствии с лицензией.

Характеристика парциальных программ:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Под редакцией Стеркиной Р.Б., Князевой О.Л., Авдеевой Н.Н.)
- «Я, ты, мы» (Под редакцией О.Л.Князевой, Р. Б. Стеркиной)
- Программа «Диалог культур» поликультурного образования дошкольников, Л.А. Шарпак, В.М.Иванушкина, Н.В.Матренина, Е.В.Кузина, Л.М.Крамник, Е.В.Малеева
- Программа «Как воспитать здорового ребенка» (В.Г. Алямовская)

С учетом образовательных потребностей детей, запросом родителей, желанием педагогов, спецификой региональных условий, а также приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения по реализации образовательной программы дошкольного образования является: поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Образовательная программа также направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Для реализации данных задач в детском саду, на педагогическом совете, коллективом было принято решение использовать следующие дополнительные программы:

Н. Н. Авдеева О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в

различных ситуациях. Задача педагогов и родителей, по мнению Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. Главная цель по воспитанию безопасного поведения у детей – дать каждому ребенку основные понятия опасных для жизни ситуаций и особенностей поведения в них.

План представляет собой систему интегрированных занятий, игр, игровых упражнений, содержание индивидуальной и совместной деятельности, а так же фронтальные занятия, развлечения, разделенные на блоки. Для каждого блока определены задачи, формы организации, содержание совместной деятельности, развивающая среда группы. Блоки можно планировать в течение 1-2 месяцев, можно варьировать, повторять в течение года.

Работа в старшем возрасте планируется по следующим блокам:

- Ребенок и другие люди;
- Ребенок на улице поселка (города);
- Ребенок и природа;
- Ребенок дома;
- Эмоциональное благополучие ребенка.

Цель: формирование навыков безопасного и здорового образа жизни ребенка.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать уверенность в своих силах.
2. Учить адекватно, осознанно действовать в любой обстановке.
3. Формировать самостоятельность и ответственность.
4. Помочь овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице.
5. Формировать дружелюбие, умение общаться со сверстниками и взрослыми, учить взаимопониманию.
6. Повышать уровень произвольности действий.

Образовательные задачи:

1. Обогащать опыт безопасного поведения.
2. Формировать элементарные навыки здоровьесбережения.
3. Формировать сознательное отношение к собственному здоровью и способам его укрепления.

Развивающие задачи:

1. Развивать коммуникативные навыки.
2. Развивать познавательные способности.
3. Развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно.
4. Развивать умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов.

Оздоровительные задачи:

1. Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей.
2. Обучить самоконтролю за своим самочувствием.

Предполагаемые результаты:

Курс ОБЖ для дошкольников нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Для определения уровня знаний и умений детей осенью и весной необходимо организовать педагогическую диагностику, которая включает наблюдение за детьми, содержание игровых и проблемных ситуаций, использование дидактических игр, бесед, опрос родителей.

Приоритетным направлением деятельности нашего детского сада является обучение детей правилам дорожного движения. Поэтому в практической работе нашего ДООУ по формированию основ безопасности жизнедеятельности в старших группах за основу взята программа Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Программа разработана на основе государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение. Ее цели — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города». Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны

жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности.

«Я, ты, мы»

(О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина).

Основной целью программы «Я, ты, мы» является развитие индивидуальности, интересов, потребностей, творческих способностей и эмоционального благополучия детей дошкольного возраста. Дети должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства, уважать точку зрения другого человека, относиться к людям с уважением, овладеть социальными навыками.

Задачи программы по разделам следующие:

- Раздел «Уверенность в себе» помогает ребенку осознать свою уникальность, непохожесть на других. Его возможности постоянно развиваются и совершенствуются.
- Раздел «Чувства, желания, взгляды» учит детей осознанно относиться к своим эмоциям, чувствам, переживаниям и понимать эмоциональное состояние других людей.
- Раздел «Социальные навыки» предполагает формирование коммуникативных умений и навыков, научит конструктивно строить свои отношения с другими людьми, понимать причину конфликтов и самостоятельно разрешать их.

В современной концепции содержания образовательной политики обозначено, что основным результатом деятельности образовательного учреждения должна стать сформированность ключевых компетентностей в интеллектуальной, гражданско-правовой, коммуникативной, информационной и других сферах. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста.

Цели программы отражают показатели социально-коммуникативной компетентности у дошкольников:

- Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого и рассказать о нем.
- Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам, умение вести простой диалог с взрослыми и сверстниками, спокойно отстаивать свое мнение.
- Умение принимать участие в коллективных делах (договариваться, уступать, принимать и оказывать помощь и т.д.), умение не сориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях. Программа помогает решать комплекс задач, связанных с воспитанием нравственных норм поведения, умением строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, достойно выходить из конфликтных ситуаций, адекватно оценивать собственные возможности.

Основное внимание в Программе уделяется воспитанию, которое в своей основе базируется на положительных примерах в поведении взрослых. Перед педагогами стоит особая задача – заинтересовать родителей перспективами нового направления развития детей, вовлечь их в жизнь детского сада, сделать их союзниками в своей работе.

Программа предлагает комплекс образовательных задач по воспитанию нравственных норм поведения (умение строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, уважительное отношение к ним и т. д.). Основная общая цель программы — развитие социальной компетентности детей дошкольного возраста. Для реализации этих задач программа рекомендует несколько направлений в работе, каждое из которых имеет свою систему игр и бесед с детьми.

Раздел 1. Уверенность в себе.

Уверенность в себе определяется как важное качество личности человека, позволяющее иметь и отстаивать собственное мнение, доверять себе и своим чувствам.

Темы этого раздела предполагают оказание необходимой помощи каждому ребенку для преодоления его неуверенности в себе, поддержку его положительной самооценки, а также будут способствовать лучшему пониманию других людей и самого себя. Уверенность в себе связана с представлениями человека о своих внешних и внутренних особенностях. Поэтому в старшем дошкольном возрасте важно формировать у ребенка достаточно точные представления о своей внешности, семейном сходстве наряду со знаниями о бесконечном разнообразии внешнего облика людей – детей и взрослых.

Раздел 2. Чувства, желания, взгляды.

Эмоциональное развитие является одним из магистральных направлений развития личности. Маленький ребенок отличается особой искренностью и непосредственностью как в общении с другими, так и в проявлении собственных чувств. Если эти качества поддерживать, то ваши дети вырастут добрыми и правдивыми, эмоционально отзывчивыми к другим людям. Проявлять эмоциональную отзывчивость дети нередко способны уже в младшем дошкольном возрасте. Вместе с тем педагогу важно специально знакомить ребенка со своеобразным эмоциональным букварем, так как передать наши чувства другим, сделать их понятными можно с помощью не только слов, но и особого языка эмоций, постоянно участвующего в общении.

Темы этого раздела представляют педагогам возможность побеседовать с детьми о чувстве страха и одиночества, о необходимости доверять близким, которые не дадут в обиду, помогут справиться с грустью и тревогой.

В более старшем возрасте дети уже должны иметь представление об основных настроениях и эмоциональных состояниях людей, знать, что в выражении чувств участвуют и мимика, и жесты, и поза.

В старшем дошкольном возрасте настоящий раздел предлагает уже не только научить детей распознавать по внешним признакам различные настроения и эмоциональные состояния, но и анализировать их причины; не только понимать настроения другого, но и принимать его позицию.

Раздел 3. Социальные навыки.

Темы настоящего раздела предполагают обучение детей анализу причин межличностных конфликтов и умению самостоятельно их регулировать, предотвращать ссору и не допускать ее крайнего проявления – драки. Раздел предполагает также обучение нормам и правилам общения. При этом педагоги должны помочь детям понять, что делать что-то вместе не только интересно, но и трудно, так как нужно уметь договориться, соблюдать очередность, прислушиваться к товарищам и уважать их мнение. Содержание данного раздела предполагает также знакомство детей с такими ситуациями, как поведение за столом, обмен приветствиями при встрече и прощании и др. В разделе содержатся темы, которые позволят воспитателю побеседовать с детьми об одиночестве и объяснить преимущества дружбы. Данный раздел призван также специально обучить детей позитивным, поддерживающим приемам общения со сверстниками.

**Программа «Диалог культур» поликультурного образования дошкольников,
Л.А.Шарпак, В.М.Иванушкина, Н.В.Матренина, Е.В.Кузина, Л.М.Крамник,
Е.В.Малеева**

Пояснительная записка:

Идея поликультурности стала предметом научного исследования в начале 20 века. Гурлитт Л., Гансберг Ф., Шанпельман Г. в это понятие включали этническую и мировую культуры, способствующие развитию общечеловеческого сознания и утверждающие идею о едином мире, не допускающем унификации культур.

Понятие поликультурного воспитания определяет как «воспитание, включающее организацию и содержание педагогического процесса, в котором представлены две и более культуры, отличающиеся по языковому, этническому, национальному или расовому признаку».

Поликультурность воспитания предполагает отражение в его содержании специфических особенностей различных культур, их диалога и взаимодействия в историческом и современном контекстах.

Поликультурность присуща человеческому сообществу на протяжении всей его истории. Однако в наши дни в России остро встал вопрос воспитания подрастающего поколения в рамках поликультурности. Концепция развития поликультурного образования в учреждениях ОАО «РЖД» говорит о том, что все граждане России, вне зависимости от расовой, этнической, конфессиональной принадлежности, являются неотъемлемой частью великой российской нации.

В концепции государственной национальной политики Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 15 июля 1996 г. N 909, отмечается необходимым «обеспечить разработку программ и курсов, способствующих воспитанию культуры межнационального общения, ознакомления детей, молодежи, населения с духовным богатством народов России и внедрения их в систему дошкольного воспитания, среднего и высшего образования, повышения квалификации кадров».

Распоряжением ОАО «РЖД» от 23.04.2012 г. утверждена Программа поликультурного

образования в негосударственных образовательных учреждениях ОАО «РЖД», которая обозначает основные цели, задачи и принципы развития данного направления.

Поликультурное образование должно начинаться как можно раньше, в идеале - с рождения. Дошкольный возраст является наиболее сензитивным для формирования положительного отношения к представителям других национальностей. Для маленького ребенка не существует понятия «свой» и «чужой» в национальном смысле, он открыт любой культуре на познавательном и деятельностном уровнях. Поликультурное воспитание дошкольников рассматривается как процесс формирования у детей национальной идентичности и представлений о многообразии культур в отдельном населенном пункте, стране и в мире, воспитания у них заинтересованного и позитивного отношения к разным культурам и их различиям, развития умений и навыков гуманного, продуктивного взаимодействия с носителями других культур. Миссия дошкольного образования - сформировать основу, фундамент для успешной интеграции ребенка в многонациональное общество, его социализации в современном мире.

Базовое положение Программы - учет возрастных особенностей в методах и технологиях ее реализации. Данная Программа адресована педагогам дошкольных учреждений, дополнительного образования.

Цель программы:

- формирование разносторонне творческой личности, способной к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной среде, обладающей сформированным представлением о Родине, ее обычаях, традициях, истории, с развитым чувством любви к российской цивилизации, уважением к другим культурам, умеющей жить в мире и согласии с людьми других национальностей.

Задачи программы:

1. Формирование представлений детей о родном крае, о достопримечательностях малой родины;
2. Приобщение к культуре своего народа как непременное условие интеграции в другие культуры;
3. Формирование многосторонних представлений детей о Родине (первичная информация об истории, о геральдике, достопримечательностях, столице);
4. Воспитание положительного отношения к культурным различиям, способствующим прогрессу человечества;
5. Ознакомление детей с бытом, культурой и традициями зарубежных стран (по выбору педагогов);
6. Воспитание в духе мира, терпимости, гуманного межнационального общения.

Формы подведения итогов и способы проверки знаний

- наблюдения
- беседы

- анализ изобразительных видов деятельности.

1 Раздел. Концепция разработки Программы

Основная идея, лежащая в основе настоящей Программы, исходит из Концепции развития поликультурного образования в учреждениях ОАО «РЖД»: вне зависимости от расовой, этнической, конфессиональной принадлежности все граждане России должны осознавать себя единой гражданской нацией, которая вместе с тем является великой российской нацией. Программа составлена в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, соответствующими направлениями Конвенции о правах ребенка, принятой резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989 г. № 44/25, Программой поликультурного образования в негосударственных образовательных учреждениях ОАО «РЖД», утвержденной распоряжением ОАО «РЖД» от 23.04.2012 г. № 813

1.1. Базисные положения Программы

Разработанная Программа базируется на следующих основополагающих принципах, согласованных с принципами Концепции развития поликультурного образования в учреждениях ОАО «РЖД»:

- Принцип преемственности.
- Принцип дифференциации и разнообразия.
- Принцип креативности.
- Принцип культурной целостности.
- Принцип объемной (стереоскопической) картины мира.

Большое значение имеет и опора на основополагающие принципы развития личности:

- а) принципа историко-культурной и цивилизационной направленности, предполагающее необходимость раскрытия исторической обусловленности явлений прошлого и настоящего, изучения фольклора, национального искусства, обычаев и традиций, выявление и анализ «культурных стереотипов», развитие целостного поликультурного мировоззрения;
- б) принципа самоактуализации личности, основанного на включении в социально полезную деятельность (коллективные творческие дела), формировании коммуникативных особенностей личности в современном мире;
- в) принципа этнокультурности и поликультурной толерантности, отражающего механизм этнокультурной идентификации личности и гармонизации межэтнических отношений.

Базовое положение Программы - учет возрастных особенностей в методах и технологиях ее реализации:

- в младшем – использование игровой деятельности, как средства формирования понятий «Я человек» и приобщения детей к культуре России.

В основе содержания Программы лежит проектная деятельность, реализуемая в ходе интеграции различных видов детской деятельности, обуславливающей согласованность

психолого-педагогической работы.

1.2.Основные цели, на которые направлена Программа

ЦЕЛЬ: создание новой модели взаимодействия ребёнка с окружающим миром: формирование любви к российской культуре и толерантного отношения к другим народам, их быту.

Наряду с традиционными задачами, решаемыми в рамках основной образовательной программы, мы предлагаем расширить спектр задач:

- 1.Формирование у дошкольника адекватных способов общения с близкими взрослыми, социальной компетентности, или социальной зрелости, в единстве её мотивационного, когнитивного и поведенческого компонентов, ориентировки в окружающем предметном мире, в представлениях о самом себе, о событиях собственной жизни и о своей деятельности, а также о явлениях общественной жизни.
- 2.Расширения представлений детей о родном крае: достопримечательности региона, в котором живут дети.
- 3.Воспитания любви к «малой Родине», гордость за достижения своего города, края.
- 4.Формирования представлений детей о Родине – России: элементарные сведения об истории, геральдике и гимне, о Москве - столице России, традициях, обычаях, разнообразие народного искусства, промыслах.
- 5.Стимулирования интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитания чувства гордости за ее достижения.
- 6.Познакомить детей с многонациональной культурой народов Юга и Севера России.
- 7.Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- 8.Познакомить детей с бытом, культурой (в том числе языковой), обычаями Англии, Индии, Японии (зарубежные страны могут быть выбраны по усмотрению педагога).
- 9.Формировать стойкую убежденность важности мирного существования со всеми народами, значимости культур других народов для развития ЦИВИЛИЗАЦИИ.
- 10.Стимулировать и поощрять миролюбивое отношение к другим национальностям и народам.

1.3.Варианты интеграции с основной образовательной программой

1.вариант: введение в расписание дополнительной непосредственно образовательной деятельности, посвящённой поликультурному образованию (современная направленность на комплексность позволяет не нарушать санитарные нормы к образовательной нагрузке на одного ребёнка в неделю);

2.вариант: изменение содержания непосредственно образовательной деятельности за счёт введения тем поликультурного образования;

3.вариант: насыщение поликультурной деятельностью режимных моментов (минусом этого варианта является уменьшения объема самостоятельной детской деятельности);

4.вариант: Программа и её отдельные разделы могут быть реализованы в системе *дополнительного образования дошкольников:* специалистами и руководителями

кружков, студий и другими специалистами, учитывающими в воспитательном процессе поликультурный компонент в условиях работы дошкольных образовательных учреждений.

Дополнительное образование может быть представлено следующими направлениями:

- английский язык;
- изобразительное искусство (живопись, декоративно-прикладное и др.);
- народные промыслы;
- хореография (национальные танцы);

Минусом данного варианта является невозможность работы со всеми детьми и узкая направленность выполнения Программы.

Программа "Как воспитать здорового ребенка", В.Г. Алямовская

Произошедшие в нашем обществе перемены отразились на состоянии здоровья всех возрастных групп. Наибольшую тревогу вызывает здоровье детей и подростков. По официальным данным ежегодно общий уровень отклонения в здоровье возрастает на 6,7%. Это, не считая хронических заболеваний. У каждого ребенка в возрасте до года можно определить не менее трех различных заболеваний. Новая социально-экономическая действительность диктует необходимость формирования культа здоровья в сознании подрастающего поколения.

Сегодня к актуальным проблемам детского здоровья относятся: гиподинамия, детские стрессы, тревожность, агрессия и пр. Движения необходимы ребенку, так как способствуют развитию его физиологических систем, следовательно, определяют темп и характер нормального функционирования растущего организма.. Не секрет, что и в детском саду, и дома дети большую часть времени проводят в статичном положении (за столом, у телевизора, играя в тихие игры на полу). Это увеличивает статичную нагрузку на определенные группы мышц и вызывает их утомление. Снижаются сила и работоспособность скелетной мускулатуры, что влечет за собой нарушение осанки, искривление позвоночника, плоскостопие, задержку возрастного развития быстроты, ловкости, координации движений, выносливости, гибкости и силы, т.е. усугубляет неблагоприятное влияние гипокинезии. Гипокинезия, вызывая развитие обменных нарушений и избыточное отложение жира, способствует заболеванию детей ожирением.

С самого раннего возраста родители совместно с детским садом должны содействовать формированию привычек и потребностей в здоровом образе жизни, а затем навыков и умений самостоятельно поддерживать свое здоровье. Воспитание уважения у ребенка к собственному здоровью, так же обязательно, как и нравственное и патриотическое воспитание маленького человека. Вырастить здорового и счастливого ребенка – желание каждого родителя. Программа В.Г. Алямовской направлена на дополнительное воспитание и обучение детей дошкольного возраста.

Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства.

Задачи программы:

- 1.укрепление здоровья детей;
- 2.воспитание потребности в здоровом образе жизни;
- 3.развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка;
- 4.создание условий для реализации потребности в двигательной активности;
- 5.выявление интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы;
- 5.приобщение детей к традициям спорта.

2.Содержательный раздел рабочей программы

2.1.Содержание образовательной работы с детьми

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие.

2.1.1. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1.Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2.Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- 3.Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4.Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5.Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6.Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7.Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

8.Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

2.1.2. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря.

- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

-Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

-Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

-Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные принципы развития речи:

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития. Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи. Принцип развития языкового чутья.

Принцип формирования элементарного освоения явлений языка. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

Принцип обеспечения активной языковой практики.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдо, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и

множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям, получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно, общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.1.3. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.

4.Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти все красные, эти - все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группа-ми предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх - вниз, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро-вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.1.4. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

2. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном

труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных

промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей дорожка и дома -улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить, более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими

музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.1.4. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично, отталкиваясь двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступить перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2.1. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные Достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь, Май

развитие", "Речевое развитие", "Художественно- эстетическое развитие", "Физическое развитие".				
--	--	--	--	--

2.2. Организация и форм взаимодействия с родителями(законными представителями) воспитанников

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
Сентябрь -2021 г.	1.Консультация для родителей по подготовке детей к посещению детского сада. 2.Родительское собрание: «Давайте познакомимся» Задачи на год Анкета: «Давайте познакомимся» 3.Консультация для родителей : -Самообслуживание в жизни ребёнка. 4.Папка передвижка: Витаминный календарь. Осень.	Информационно- Аналитические Коллективная (массовые) форма Познавательные Информационно- аналитические Наглядно- информационная	Индивидуальные беседы Родительское собрание Анкетирование Папка передвижка с консультациями
Октябрь-2021 г	1.Консультация для родителей: «Кризис 3-х лет» 2.Советы родителям по общению с детьми. 3.Беседа с родителями: «Приглашаем на субботник» 4. Консультация для родителей: «Что должен знать о Правилах дорожного движения младший дошкольник»	Наглядно- информационная Информационно- Аналитические Наглядно- информационная	Папка передвижка с консультациями Индивидуальные беседы Участие родителей на субботнике Папка передвижка с консультациями
Ноябрь – 2021г.	1.Консультация для родителей: «Здоровье всему голова». 2.Консультация для родителей: «Профилактика ГРИППА и ОРВИ» 3.Консультация для родителей: «Формирование культуры трапезы»	Наглядно- информационная Познавательные Информационно- Аналитические	Папка передвижка с консультациями Индивидуальные беседы Родительское собрание
Декабрь – 2021 г.	1.Консультация для родителей : «Закаливание ребёнка.С чего начать?» 2.Беседа с родителями: Готовимся к конкурсу «Волшебные снежинки». 3.Беседа с родителями: Подготовка к празднику «Новый год у ворот»	Наглядно- информационная Информационно- аналитические Досуговая	Папки передвижки с консультациями Индивидуальные Беседы Совместное проведение праздника

Январь – 2022 г.	1.Консультация для родителей: «Зимняя прогулка». 2.Рекомендации для родителей: «Зимние игры на улице» 3.Консультация для родителей: «Нужен ли ребёнку дневной сон?» 4.Рекомендации для родителей: «Витаминный календарь. Зима».	Наглядно-информационная Коллективная (массовые) форма Познавательные Информационно-Аналитические	Папки передвижки с консультациями Индивидуальные беседы
Февраль – 2022г.	1.Беседа с родителями по организации выставки детского рисунка: «Самый лучший папа мой» 2.Консультация для родителей : «Занятия физическими упражнениями с ребёнком дома». 3.Рекомендации для родителей: «Десять советов отцам и матерям»	Наглядно-информационная Коллективная (массовые) форма Познавательные Информационно-аналитические	Папки передвижки с консультациями Индивидуальные беседы
Март -2022г.	1.Беседа с родителями об организации выставки детского рисунка «Мамочка любимая моя» 2.Консультация для родителей: «Почему ребёнок дерётся» 3.Рекомендации для родителей:«Витаминный календарь. Весна» 4.Привлечение родителей к созданию в группе «огорода»	Досуговая Наглядно-Информационная Информационно о-аналитические	Совместное проведение праздника Папки передвижки с консультациями Индивидуальные
Апрель – 2022 г.	1.Консультация для родителей: «Влияние родительских установок на развитие детей» 2.Консультация для родителей: «Так ли важно рисование в жизни ребёнка» 3.Беседа с родителями: «Приглашаем на субботник» 4.Консультация для родителей: «Леворукий ребёнок»	Наглядно-информационная Информационно - аналитические	Папки передвижки с консультациями Индивидуальные беседы Участие родителей на субботнике
Май- 2022 г.	1.Консультация для родителей: «Почему дети разные» 2.Рекомендации для родителей: «О летнем отдыхе» 3.Консультация для родителей: «Природа и нравственное воспитание детей» 4.Родительское собрание по итогам учебного года	Наглядно-информационная Информационно-Аналитические Коллективная (массовые) форма Познавательные	Папки передвижки с консультациями Индивидуальные беседы Родительское собрание
Июнь -2022 г.	1.Рекомендации для родителей: «Витаминный календарь. Лето» 2.Рекомендации для родителей: «Ребёнок на даче» 3.Рекомендации для родителей: «Как организовать отдых детей»	Наглядно-информационная Информационно-Аналитические	Папки передвижки с консультациями Индивидуальные беседы

3.Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Режим дня детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Длительность пребывания детей в группе: 10,5 часов

Сезон года: холодный

Прием детей, утренние беседы, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	07.30 - 08.20
Утренняя гимнастика	08.20 – 08.30
Подготовка к завтраку: воспитание КГН	08.30 – 09.05
Завтрак: обучение культуре еды	
Непосредственно образовательная деятельность	09.05 – 09.45
Игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, игры по интересам)	09.45 – 10.10
Второй завтрак (прием сока)	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	10.20 – 10.35
Прогулка: наблюдения, подвижные игры, труд в природе, индивидуальная работа, опытно-экспериментальная деятельность, игры по интересам детей	10.35 – 11.55 (1 ч. 20 мин.)
Возвращение с прогулки: обучение навыкам самообслуживания	11.55 – 12.10
Подготовка к обеду: воспитание КГН	12.10 – 12.40
Обед: обучение правильному пользованию приборами, культуре еды	
Подготовка ко сну: обучение навыкам самообслуживания	12.40 – 15.10 (2ч. 30 мин.)
Дневной сон: создание тихой, благоприятной обстановки для сна	
Постепенный подъем: гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник: обучение культуре еды	15.30 – 15.50
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность (ознакомление с художественной литературой, продуктивная деятельность), труд, игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительные, по интересам детей), досуг, развлечение	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	16.20 – 16.35
Прогулка: двигательная активность, игры. Наблюдения. Уход детей домой	16.35 – 18.00 (1 ч. 25 мин.)

Режим дня детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Длительность пребывания детей в группе: 10,5 часов

Сезон года: теплый

Прием детей на улице, утренние беседы, взаимодействие с родителями самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	07.30 - 08.30
Утренняя гимнастика (на улице)	08.30 – 08.40
Подготовка к завтраку: воспитание КГН	08.40 – 09.10
Завтрак: обучение культуре еды	

Игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, игры по интересам)	09.10 – 09.30
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	09.30 – 09.40
Образовательная деятельность художественно-эстетической или физкультурно-оздоровительной направленности на улице.	9.40 – 9.55
Второй завтрак на улице (прием сока)	9.55 – 10.05
Прогулка: наблюдения, подвижные игры, труд в природе, индивидуальная работа, опытно-экспериментальная деятельность, игры по интересам детей. Воздушные и солнечные процедуры.	10.05 – 11.55 (1 ч. 50 м.)
Возвращение с прогулки: обучение навыкам самообслуживания	11.55 – 12.05
Подготовка к обеду: воспитание КГН	
Обед: обучение правильному пользованию приборами, культуре еды	12.05 – 12.35
Подготовка ко сну: обучение навыкам самообслуживания, закаливающие водные процедуры	12.35 – 12.50
Дневной сон: создание тихой, благоприятной обстановки для сна	12.50 – 15.20 (2,5 часа)
Постепенный подъем: гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры	15.20 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник: обучение культуре еды	15.40 – 16.00
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность (ознакомление с художественной литературой, продуктивная деятельность), труд, игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительные, по интересам детей), досуг, развлечение	16.00 – 16.20
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	16.20 – 16.40
Прогулка: двигательная активность, игры. Наблюдения. Уход детей домой	16.40 – 18.00 (1 ч. 20 мин.)

3.1.1. Режим двигательной активности

д двигательной активности	младшая группа	Особенности организации
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня		
Утренняя гимнастика	5-6	Ежедневно
Индивидуальная работа по развитию движений	5	В зависимости от состояния детей
Физкультминутка	2	По необходимости
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	15-20	Ежедневно, 2 раза в день (утро, вечер)
Подвижные игры в группе	10-15	Ежедневно
Бодрящая гимнастика после дневного сна	5-6	Ежедневно
Передвижение по лестнице, коридору в течение дня	физкультурный, музыкальный залы, студии и др.	

Совместная деятельность по физическому развитию		
«Физическая культура»	15	3 раза в неделю,(2 раза в зале, 1 раз на улице)
«Музыка»	15	2 раза в неделю
Самостоятельная двигательная активность		
Самостоятельные игры на прогулке	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных особенностей и потребностей детей.	
Самостоятельные игры в режиме дня		
Физкультурно-массовые мероприятия		
Спортивные развлечения, досуг	20	1 раз в месяц
Спортивный праздник	-	2 раза в год
Дни здоровья	+	1 раз в квартал
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи		
Физкультурные занятия детей совместно с родителями в ДОУ спортивные игры, эстафеты, развлечения	25-30	желанию родителей, детей ивоспитателей

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

3.2.1. Непосредственно образовательная деятельность в младшей группе непрерывная образовательная деятельность вторая младшая группа общеразвивающей направленности на 2021 -2022 учебный год

Дни недели		Непрерывная непосредственная образовательная деятельность	Время проведения	Продолжительность НОД
ПОНЕДЕЛ	Утро	1. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Музыка	9.00 – 9.15	15 мин.
		2. <u>Познавательное развитие:</u> Формирование целостной картины мира.	9.30 –9.45	15 мин.
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня			30 мин
ВТОРНИК	Утро	1. <u>Познавательное развитие:</u> ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)	9.00 – 9.15	15 мин.
		2. <u>Физическое развитие:</u> <u>Физкультура.</u>	9.30 –9. 45	15 мин.
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня			30 мин.
СРЕДА	Утро	1. <u>Речевое развитие:</u> Развитие речи.	9.00 – 9.15	15 мин.
		1. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Лепка	9.30– 9.45	15 мин.
	Объем образовательной нагрузки 1 половина дня			30 мин.

ЧЕТВЕРГ	Утро	<u>1. Художественно-эстетическое развитие:</u> Коструирование/ Аппликация <u>2. Физическое развитие:</u> <u>Физкультура.</u>	9.00 – 9.15 9.30 – 9.45	15 мин. 15 мин.
		Объем образовательной нагрузки 1 половина дня		30 мин.
ПЯТНИЦ	Утро	<u>1. Художественно-эстетическое развитие:</u> Музыкальное <u>2. Художественно-эстетическое развитие:</u> Рисование <u>1. Физическое развитие:</u> Физкультура на воздухе	9.00 – 9.15 9.30 – 9.45	15 мин. 15 мин.
		Объем образовательной нагрузки 1 половина дня		30 мин.
		Вторая половина дня		
	Музыкальный досуг(1 раз в неделю), Физкультурный досуг (1 раз в неделю) ЧХЛ, ситуативные беседы (ежедневно)			

3.2.2. Циклограмма мероприятий

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	Адаптация детей младшей группы. Музыкальное развлечение "Вот истали мы на год взрослее"	Общее родительское собрание Родительские собрания в группах Конкурс «Готовность к учебному году» (развивающая среда)	Родительское собрание «Давайте познакомимся»
Октябрь	Выставка детского творчества " Осенние мотивы"	Мониторинг достижений детей на начало учебного года по образовательным областям. Субботник.	Выставка: «Осень в гости к нам пришла» Субботник.
Ноябрь	Праздник осени	Подготовка и проведение праздников «Осени»	Праздник осени Изготовление кормушек «Птичья столовая»
Декабрь	Праздник новогодней ёлки Оформление группы: «Украшаем нашу группу»	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам Праздник новогодней елки	Праздник новогодней елки Выставка «Мастерская дедушки Мороза» (поделки детей совместно с родителями)
Январь	Выставка детского творчества Выставка коллаж «Зимние забавы»	Привлечение родителей к организованной деятельности на прогулке	Участие родителей в зимних забавах на прогулках совместно с детьми «Зимние игры на улице»
Февраль	Выставка рисунков «Это мой папа! И я им горжусь!»	Изготовление поделок к Дню защитника.	День защитника Отечества: помощь в оформлении выставки.

Март	Праздник мам.Изготовление поделок к празднику: «Мамочку свою люблю – ей цветочекподарю» и проведение праздникамам Масленица.	Организация и проведение праздникамам ПразднованиеМасленицы	Подготовка к празднику Мам
Апрель	Выставки детского творчества «Большое космическое путешествие»	Субботник по благоустройству территории детскогосада	Субботник по благоустройству территории детского сада Выставка «Таинственный космос» (поделки детей совместно с родителями)
Май	День победы	Мониторинг детей по образовательным областям. Родительское собрание по итогам года.Подготовка к работе в летний период.	Выставка ко дню Победы (поделки детей совместно с родителями)
Июнь	Праздник «Лето»	Праздник «Лето» Организация летней оздоровительной работы	Праздник «Лето»

3.2.3.Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательныхзанятий в ден ь	Количество образовательных занятий в недел ю	Перерывы между занятиями
30 минут	15 мин	2 занятия	10 занятий	не менее 15 минут

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

3.2.4.Создание развивающей предметно- пространственной среды группы

Образовательнаяобласть	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы Содержание
------------------------	--	---

Социально-коммуникативное развитие	Социализация ОБЖ Труд	Оснащение игровых зон атрибутами, игрушками, настольными играми по возрасту. Оснащение уголка играми и пособиями по возрасту. Изготовление схем одевания и умывания. Приобретение иллюстративного материала, пазлов, кубиков. Изготовление разрезных картинок.
Познавательное развитие	Уголок РЭМП Конструирование Экология Экспериментирование	Оснащение уголка счетным раздаточным материалом, математическими играми по возрасту. Оснащение уголка схемами построек, большим деревянным конструктором. Оснащение уголка материалом по возрасту. Пополнение миниатюрными животными (игрушки). Оснащение уголка играми на различение цвета, размера, на развитие чувств осязания и обоняния.
Речевое развитие		Оснащение уголка крупными картинками, книгами по возрасту, обновление пособий на развитие дыхания, игр и методического материала. Игры с буквами, сюжетные картинки, плакаты. Кубики, пазлы «сказки». Магнитная азбука, плакаты с азбукой. Загадки, речевые игры.
Художественно-эстетическое развитие	Изо уголок Музыкальный уголок	Оснащение уголка материалом по возрасту: крупные иллюстрации, кисти, гуашь и т.д. Пополнение уголка музыкальными произведениями на соответствующий возраст, картотекой игр по рекомендации специалиста.
Физическое развитие	Физкультура	Оснащение уголка картотеками подвижных игр, утренней и бодрящей гимнастик, физминуток по рекомендации специалиста.

4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	«Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников» Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова М., «ВАКО» 2005 «Играем в театр» Т.Н. Доронова М., Просвещение 2004 «Беседы по картинке» Н.Н. Гусарова СПб, 2008 Дидактические игры в детском саду. / А.К. Бондаренко, М., Просвещение, 1985/;

Познавательное развитие	«Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство с окружающим миром., художественная литература» Н.А. Карпухина, Воронеж, 2007 Что было до... / О.В. Дыбина, М., Сфера, 2010/; Неизведанное рядом (Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников) / О.В. Дыбина, М., Сфера, 2005/; Экспериментальная деятельность / Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова, СПб «Детство-Пресс» 2007 «Добро пожаловать в Экологию» О.А.Воронкевич, СПб 2004 «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» И.Ф.Мулько М., Творческий центр СФЕРА 2004 «Природа» Н.В. Дубровская, СПб 2005 «Семицветик» В.И. Акшиков, С.Г. Ашикова, М., 1997 «Из чего сделаны предметы» /О.В. Дыбина, М., 2011/. «Математика в детском саду» под ред. В.П. Новиковой, Мозаика-Синтез, 2007. «Математика в детском саду» ЛС. Метлина М., Просвещение 1984 «Занятия по развитию математических способностей» «Занятия по формированию математических представлений» И.А. Пономарёва, В.А. Позина, Издательство «Мозаика- Синтез» 2009 Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду:
Речевое развитие	«Развивайся малыш! Сюжетные картинки по развитию речи» О.В. Закревская М., Издательство «Гном и Д», 2006 Программа «Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия». / О.А. Шорохова, М., Сфера, 2010/; Программа по развитию речи детей дошкольного возраста. /О.С. Ушакова, М., Сфера, 2001/;
Художественно- эстетическое развитие	Чтение художественной литературы Ребенок и книга. /Л. Гурович, Л. Береговая, СПб, 1996 Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий/ О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш. - М.:ТЦ Сфера, 2005.-244с. «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А, Лыкова «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», творческий центр «СФЕРА» М., 2009 Изобразительная деятельность. /И.А. Лыкова, М., 2007/; Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. / Т.С. Комарова, М., Просвещение, 1991/. «Аппликация в детском саду» А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева Ярославль, «Академия развития 2010 «Занятия по изобразительной деятельности» (коллективно творчество) Под редакцией А.А Грибовой, творческий центр СФЕРА 2009 «Приобщение детей к истокам русской народной культуре», /О.Князевой, М. Маханевой, СПб, 2000/; «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова, СПб «Паритет» 2005 Театрализованная деятельность – «Театр – Творчество – Дети», /Н.Сорокиной, М., 2003/; Театрализованная деятельность», /М. Маханевой, М., 2005/.

Физическое развитие	Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: «Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ» Н.А. Мелехина, Л.А. Колмыкова СПб 2012 Уроки Мойдодыра. /Г.Зайцев/; Уроки Айболита. /Г. Зайцев/; Валеология от 3 до 7. /Н.О. Сизова/.
---------------------	--

Тематическое планирование образовательного процесса в группе

Период		Дата	Младшая группа	Праздничные даты и традиции
Сентябрь «Мой любимый детский сад»	1 неделя	с 01.09. по 03.09. 2021г.	Обследование воспитанников; «Я и мои друзья в детском саду» Адаптация. Диагностика.	1 сентября - День знаний Музыкальное развлечение "Вот и стали мы на год взрослее"
	2 неделя	с 06.09. по 10.09. 2021г.	Овощи	Художественная выставка "Овощная фантазия"
	3 неделя	с 13.09. по 17.09. 2021г.	Фрукты	Художественная выставка "Фруктовая фантазия"
	4 неделя	с 20.09. по 24.09. 2021г.	Кладовая природы (ягоды, грибы)	27.09 – День дошкольного работника Выставка детского творчества " Осенние мотивы"
	5 неделя	с 27.09. по 01.10. 2021г.	Игрушки и игры	Создание мини музея игрушки мастерская «Вторая жизнь игрушки»
Октябрь «Краски осени»	1 неделя	с 04.10. по 08.10. 2021г.	Осенние краски природы	01.10 – День пожилого человека Изготовление альбома "Любимые мамы рецепты"
	2 неделя	с 11.10. по 15.10. 2021г.	Хлеб всему голова	Выставка поделок «Осеннее чудо» Изготовление альбомов «Хлебнаше богатство»
	3 неделя	с 18.10. по 22.10. 2021г.	Домашние животные в осенний период	Выставка детского творчества (рисование, лепка, аппликация)
	4 неделя	с 25.10. по 29.10. 2021г.	Перелетные птицы	Театрализованное представление по сказкам
Ноябрь «Моя малая Родина»	1 неделя	с 01.11. по 05.11. 2021г.	Родная страна (символика)	Тематический день. День народного единства
	2 неделя	с 08.11. по 12.11. 2021г.	Мой дом, мой поселок, мой край	Изготовление макета «Поселок будущего строим» конструирование из бросового материала
	3 неделя	с 15.11. по 19.11. 2021г.	Моя семья	Пополнение альбомов «Моя семья»
	4 неделя	с 22.11. по 26.11. 2021г.	Мама – хозяйка дома (мебель, посуда, этикет)	Тематический день «День матери» Выставка детского творчества «Мой дом, моя крепость»
Декабрь К нам приходит	1 неделя	с 29.11. по 03.12. 2021г.	Зимушка - зима в гостях (одежда, обувь, головные уборы)	
	2 неделя	с 06.12. по 10.12. 2021г.	Дикие животные зимой	Театрализованное представление с детьми по мотивам русских народных сказок

	3 неделя	с 13.12. по 17.12. 2021г.	Зимующие птицы	Изготовление кормушек для птиц «Птичья столовая» Создание книг о птицах «Пернатые просят помощи зимой »
	4 неделя	с 20.12. по 24.12. 2021г.с	Новогодние чудеса (Мастерская Деда Мороза)	20.12– День заказов подарков Деду Морозу
	5 неделя	с 27.12. по 30.12. 2021г.	Народная культура и традиции	Конкурс «Мастерская дедушки Мороза» (изготовление поделок) Музыкальное представление Старый год проводим, новый песнями встречаем
Январь Зимние забавы	1 неделя	с 10.01. по 14.01. 2022г.	Зимние игры, забавы, спорт	Выставка детского творчества «Зимние забавы»
	2 неделя	с 17.01. по 21.01. 2022г.	Я и мое тело «Что я знаю о себе», здоровье	
	3 неделя	с 24.01. по 28.01. 2022г.	Мир профессий	Изготовление альбомов «Есть много профессий хороших и нужных»
Февраль Мир техники (ОБЖ)	1 неделя	с 31.01. по 04.02. 2022г.	Мир транспорта	
	2 неделя	с 07.02. по 11.02. 2022г.	Бытовая техника	Выставка из картонных коробок «Опасная бытовая техника» Беседы о правилах пользования бытовой техникой и правилах пожарной безопасности, просмотры иллюстраций, художественное творчество
	3 неделя	с 14.02. по 18.02. 2022г.	Прощай Зимушка-зима	
	4 неделя	с 21.02. по 25.02. 2022г.	День защитника Отечества	23 февраля - день защитника Отечества; Выставка рисунков «Это мой папа! И я им горжусь!» Спортивный досуг: «Хочу быть как папа»
Март К нам весна шагает!	1 неделя	с 28.02. по 04.03. 2022г.	Международный женский день	8 Марта – международный женский день, Музыкальный утренник «Наши мамы вместе с нами»
	2 неделя	с 07.03. по 11.03. 2022г.	Весна пришла	Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия» Выставка " Зеленый подоконник"
	3 неделя	с 14.03. по 18.03. 2022г.	Мир перелётных и домашних птиц	
	4 неделя	с 21.03. по 25.03. 2022г.	Зоокалейдоскоп (Животный мир разных климатических зон)	Создать зону «Животный мир жарких стран»

	5 неделя	с 28.03. по 01.04. 2022г.	Дорожная азбука	Чтение тематической литературы, выполнение заданий в игровой форма на спортивной площадке, решение ситуативных задач, развлечение «Азбука дорожного движения».
Апрель Наш дом Земля	1 неделя	с 04.04. по 08.04. 2022г.	Космические просторы	12 апреля - день космонавтики; Выставки детского творчества «Большое космическое путешествие» (аппликация, лепка, рисование) Рассказ, беседа о космонавтах
	2 неделя	с 11.04. по 15.04. 2022г.	Мир растений весной (первоцветы, комнатные растения)	
	3 неделя	с 18.04. по 22.04. 2022г.	Всемирный день Земли. Труд людей весной. Эколята	
	4 неделя	с 25.04. по 30.04.2022г.	Водный мир	
Май Цветущий май	1 неделя	с 03.05. по 07.05. 2022г.	День Великой Победы	Выставки творческих работ по теме праздника, Досуг «Этот день Победы»
	2 неделя	с 10.05. по 13.05. 2022г.	Мир насекомых	Создание коллажа «Жужжащая планета»
	3 неделя	с 16.05. по 20.05. 2022г.	Книга твой лучший друг, драматизация	
	4 неделя	с 23.05. по 31.05. 2022г.	До свиданья, детский сад! Здравствуй лето!	

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.
Содержание работы по парциальным программам.**

**«Диалог культур»
программа поликультурного образования
детей 2-7 лет**

Содержание Программы определено с учетом факторов: необходимость гармоничного включения процесса передачи уникального этнокультурного наследия в систему освоения личностью общечеловеческих нравственных, эстетических и культурных ценностей, что обеспечено следующей логикой: от восприятия культуры семьи, собственного народа к культуре соседних народов, к пониманию мировой культуры.

Вторая младшая группа (4 год жизни)

Познакомить детей с:

- со способами общения со взрослыми и детьми,
- правилами и нормами поведения дома, в детском саду,
- русскими народными игрушками,

- устным и песенным народным творчеством,
- русскими народными подвижными играми,
- русскими народными праздниками.

Научить детей:

- употреблять в речи «волшебные» слова,
- приёмам игры с народными игрушками (матрёшки, волчки, бирюльки, баклуши...),
- выполнять правила русских народных игр,
- правильно называть народные игрушки,
- выразительно рассказывать русские потешки, небольшие по объёму сказки,
- петь русские народные песенки.

Воспитывать:

- стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми,
- интерес к народным игрушкам, песенному и устному русскому народному творчеству,
- бережное отношение к игрушкам.

Формы работы с детьми: В основе образовательной системы - проектная деятельность

1.Познавательный блок: музейная педагогика, презентации, фильмы, энциклопедии, живопись, дидактические игры, в том числе компьютерные, конструирование, проблемные ситуации...

2.Коммуникативный блок: изучение иностранного языка, все виды бесед, рассказы педагогов, переписка с детьми детских садов России, зарубежных стран, интернет общение и онлайн общение с воспитанниками детских садов России, Англии, Индии, Японии

3.Социальный блок: внутрисадовское телевидение, детские мультипликационные студии, игровая и трудовая деятельность по изучаемым темам; коррекционно- развивающая работа социального педагога и педагога-психолога с детьми, имеющими проблемы в общении.

4.Чтение художественной литературы: библиотека детского сада, презентации, медиа библиотека, литературные вечера, викторины, классическое чтение, театрализованная деятельность, медиа клуб.

5.Художественное творчество: изучение творчества разных народов, художественная деятельность (изготовление народных игрушек, элементов костюмов, пейзажная лирика по впечатлениям от страны),

6.Музыка: ознакомление с народными инструментами, все виды (приемлемые)музыцирования, музыкально-дидактические игры, презентации, развлечения и праздники.

7.Физическое развитие: подвижные игры разных народов, праздники и развлечения, спартакиады, дошкольный туризм, ознакомление со спортивными достижениями разных стран

Темы для изучения:

- 1.Государственность;
- 2.Экология;
- 3.Народно-прикладное искусство (народная игрушка, народный костюм, национальные предметы быта, национальная архитектура);
- 4.Устное народное творчество;
- 5.Классическая детская литература;
- 6.Изобразительное искусство;
- 7.Семейный традиции, национальный этикет и народная педагогика (речевой этикет, столовый этикет, гостевой и общественный этикет), права и обязанности дошкольника;
- 8.Национальные подвижные игры;
- 9.Достижения современного спорта, олимпийское движение.

Формы работы с родителями:

- 1.Сайт поликультурного образования дошкольников «Вместе».
- 2.Детско-родительский клуб.
- 3.Участие родителей в медиа клубе детского сада.
- 4.Активизация данной проблемы на сайте детского сада.
- 5.Экскурсионные презентации родителей.
- 6.Организация дошкольного туризма выходного дня.
- 7.Выставки. Конкурсы.
- 8.Семинары-практикумы, мастер-классы.
- 9.Медиа консультации по теме.

Материально - техническое обеспечение:

- 1.Организация мини-музея.
- 2.Интерактивное оборудование.
- 3.Оборудование студий, кабинетов (внутрисадовское телевидение, мультипликация, лингафонный кабинет, изостудия и др.)
- 4.Медиа библиотека: фильмы, компьютерные игры, презентации, медиа энциклопедии, сборники русской народной и национальной музыки.
- 5.Электронная энциклопедия: «Живопись русских художников и художников зарубежных стран».
- 6.Раздел «Зарубежная литература» в библиотеке детского сада.
- 7.Русская народная и национальная игрушка.
- 8.Русская народная и национальная посуда.
- 9.Русские народные и национальные костюмы

Условиями эффективности Программы являются:

Личностная направленность:

- добровольность включения ребенка в ту или иную деятельность;
- доверие ребенку в выборе средств достижения поставленной цели, основанное на вере в потенциальные возможности каждого ребенка;
- оптимистическая стратегия в определении изменений в отношениях между детьми, предупреждение негативных последствий в процессе педагогического воздействия;
- дети, осознавая свою принадлежность к той или иной группе людей, должны сами стремиться к сосуществованию с иными группами;
- учет интересов детей, их индивидуальных вкусов, предпочтений, побуждение новых интересов.

Результативная продуманность:

Результативность предлагаемой Программы можно оценить, применяя следующие критерии: опора на возрастной подход; сформированность базовых компетентностей; концептуальность воспитательной работы; наличие целостного воспитательного пространства; кадровое обеспечение процесса воспитания; взаимосотрудничество педагогов, обучающихся, родителей в воспитании развивающейся личности; использование развивающих и информационных технологий, стимулирующих креативность, самостоятельность, вариативность применяемых технологий и др.

Примерный тематический план образовательной деятельности

Периоды освоения программы определяются образовательным учреждением

Модуль «Я и мой «дом»				
2 младшая группа				
Блок «Я человек»				
Период	Организованная образовательная деятельность			
	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Итоговые мероприятия	Работа с родителями
1	2	3	4	5
	«Кто такой «Я» «Мальчики и девочки»	Сюжетно-ролевые игры: «Девочки и мальчики» Дидактические игры: «Отражение «Ребенок и кукла» Логоритмические игры: «Сорока-ворона» Подвижные игры: «Дотронься до...», игра имитация «Сказочные герои» Театр: «Хаврошечка» Просмотр мультфильма:	Театрализованное представление «Маша и медведь»	Консультация «Что в имени своем?» (медиа тека для родителей)

		«Снегурочка» Презентация: «Вот как Чтение: «Маша растеряша» Л.Воронкова, В.Маяковский «Что такое хорошо, а что такое плохо?» Рассказ воспитателя «Как Петя (Маша) вырос» Беседы: «Как зовут?», «Что ты умеешь?» Наблюдения: сравнение детей по внешнему виду. Продуктивная деятельность: рисование «Девочки и мальчики» Рассматривание: рассматривание одежды детей, фотографий детей Чтение: «Дождик Дождик пуще», р.н.п., «Маленькие феи» англ.н.п. «Помогите» пер. с чеш. С. Маршака Музыка: слушание «Плакса», «Злюка» Кабалевского.		
--	--	--	--	--

Блок «Моя семья, мои родственники»

	«Дружная семья» «Маленький помощник»	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «День рождения», «Театр», «Магазин» Дидактические игры: «С кем живешь?», «Помоги маме», «Разложи правильно» Логоритмические игры: «Сорока-ворона» Подвижные игры: «Наседка и цыплята» Театрализованные игры: «Репка», «Три медведя» Просмотр мультфильма: «Храбрецы» у.н.с., «Два жадных медвежонка» Презентация: «Правильно – не правильно», Чтение: С. Маршак «Тихая сказка об умном мышонке», А. Барто, П. Барто «Девочка чумакая», «Рассказ воспитателя: «Как надо заботиться о близких» Беседы: «Твоя семья»	Музыкальная сказка «Петушок с семьей»	Детско-родительский клуб «Семейные посиделки»
--	--	--	---------------------------------------	---

		Продуктивная деятельность: аппликация «мамины помощники», ручной труд «Подарок для...» Рассматривание: фото альбомы «Наша семья», «Взрослые и дети» Музыка: пение «Гуси» р.н.п., м. игра «Прогулка» муз. И. Пахельбеля Посещение мини музея «Русская изба, тема «Как раньше жили»		
Блок Мои друзья, мой детский сад				
	«Хорошо у нас в саду» «Мы поспоримся и помиримся»	Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Праздник» Дидактические игры: «Игрушки нашей группы», «Найди по описанию», «Играем дружно» Логоритмические игры: «Забияка», «Ночь прошла» Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Мыши в кладовой», «Найди где спрятано» Театрализованные игры: «Маша не плачет» С. Капутикян «Игры» Ч. Янчарский Просмотр мультфильма: «Крошка Енот», «Заюшкина избушка» Презентация: «Дружные детки» Чтение: «Заюшкина избушка», «Лисичка со скалочкой», «Теремок», «Маша не плачет» С. Капутикян «Игры» Ч. Янчарский Рассказ воспитателя: «Как играть дружно» Беседы: «Твои друзья», «Вместе интересней» Наблюдения за играми	Спортивное развлечение «Вот какие мы большие»	Презентации (в холле) «Дети в детском саду»

		детейсмежных участков Продуктивная деятельность: «Наш веселый звонкий мяч», панно, коллективная работа, аппликация «Русский сарафан» Конструирование «Детский сад для матрешек» Музыка: слушание «Со вьюном я хожу» р.н.п., пение «Игра с лошадкой» муз. И. Кишко Рассматривание народных игрушек: волчок, матрешки, куклы-кувадки; музыкальных народных игрушек.		
--	--	---	--	--

Модуль: Моя родная сторона

2 младшая группа

Блок «Мой двор, моя улица»

«Домик раз, домик два – это улица моя»	Сюжетно-ролевые игры: «Едем по улице» Дидактические игры и упражнения: «Какие дома?», «Машины едут по улице» Театрализованные игры: конусный театр «Как Тюпа дорогу переходил» Подвижные игры «Еду, еду в гости к деду...» (р.н.и.), «Через мостик» Труд: «Поможем тете Гале» Индивидуальные Чтение: «Чики-чики-чиалочки», «Из-за леса, из-за	Оформление фотоальбома «По дороге в детский сад»	Привлечь родителей «О чем говорить с ребенком по дороге в детский сад» Видео консультация «Все начинается с родного двора (улицы)»
--	---	--	--

		«Огуречик-огуречик» Продуктивная деятельность: Рисование Музыка: слушание «Лошадка» муз. Е. Тиличевой		
Блок «Мой город»				
	«Что такое город?»	Рассматривание картин из серии «Город» Наблюдение на прогулке «Большие дома и маленькие», «Дорога» Сюжетно-ролевая игра «Автобус» Дидактическая игра «Расставим дома», «Что это?» Театр: «В магазин игрушек» Продуктивная деятельность: «Украсим клумбу цветами» Музыка: «Машина» муз. М. Раухвергера	Изготовление макета «Город»	Консультация «Истоки» в медиаотеке для родителей

**Перспективное планирование по парциальной программе «Основы безопасности
детей дошкольного возраста»
(авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева)**

Месяц Раздел программы	Тема занятия
Сентябрь Ребёнок и другие люди	1. «Если чужой приходит в дом» Цель: Научить детей правильно себя вести в случае, если в дом приходит незнакомец.
	2. «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми» Цель: Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми; способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.
Октябрь Ребенок и природа	3. «Съедобные ягоды и ядовитые растения» Цель: Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями. Научить различать их и правильно называть.

Ноябрь Ребёнок дома		4.«Огонь – судья безопасности людей» Цель: Познакомить детей мерам пожарной безопасности, сформировать у детей элементарные знания о безопасности шалостей с огнем.
Здоровье и эмоциональное благополучие	Декабрь	5.«Поездка к морю» Цель: Закрепить представления детей о том, как вести себя на воде (в море); учить оказывать элементарную помощь пострадавшим.
	Январь	6.«Микробы и вирусы» Цель: Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Воспитывать привычку в соблюдении правил личной гигиены.
	Февраль	7. «Витамины и полезные продукты» Цель: Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.
Ребёнок на улице	Март	8.«Улица города» Цель: Закрепить у детей знания правил дорожного движения; познакомить детей со знаками; расширить знания о правилах поведения детей на улице.
	Апрель	9.«Знакомство с транспортом» Цель: Дать представления о транспорте разного вида; закрепить правила поведения на улице.
	Май	<u>Диагностика</u> (3-4 неделя) Цель: Выявления уровня знаний детей по основам безопасности на конец учебного года.

Программа «Как воспитать здорового ребенка» В.Г. Алямовской

1. Валеологическое образование детей. Организованные виды деятельности детьми направлены в младшем дошкольном возрасте:

- на развитие представлений о своем внешнем облике, знакомство со схематическим изображением тела;
- на развитие умения понимать эмоции других людей, ориентируясь на мимику и пантомимику;
- на развитие способности к сопереживанию, умению проявлять сочувствие, жалость, другие формы положительного отношения к людям через переживания;
- на развитие представлений о групповом помещении ДОО, принадлежности к нему; освоение правил поведения в детском саду, доброжелательного отношения к другим людям;
- на развитие положительного отношения к себе и к своему имени;
- на развитие представлений детей о принадлежности к женскому или мужскому полу, особенностях поведения мальчиков и девочек.

2. Комплексное исследование здоровья дошкольников.

2.1. Исследование состояния здоровья детей специалистами здравоохранения, выделение «группы риска», выявление других функциональных нарушений.

2.2. Отслеживание успешности обучения воспитанников в период их пребывания в ДОУ с целью динамичного наблюдения за их развитием.

2.3. Определение соответствия образовательной среды (материально-техническое обеспечение образовательного процесса, характеристика педагогического коллектива, организация образовательного процесса) состоянию здоровья ребенка и своевременное выявление факторов риска для его здоровья и развития.

3. Физкультурно-оздоровительная работа.

3.1. Занятия по физкультуре всех типов: традиционные, тренировочные, занятия-соревнования, самостоятельные, интегрированные, музыкально-ритмические занятия, праздники, развлечения, занятия на свободное творчество, занятия из серии «Забочусь о своем здоровье».

3.2. Система эффективных закаливающих процедур.

3.3. Активизация двигательного режима дошкольников.

3.4. Профилактическая работа с детьми.

4. Реабилитационная и коррекционная работа с детьми.

4.1. Реализация щадящего режима для детей, перенесших простудные заболевания дыхательных путей;

5. Консультативно-информационная работа.

5.1. сотрудничество с участниками педагогического процесса по вопросам сохранения здоровья и профилактических мероприятий для дошкольников.

Образовательная деятельность по программе В.Г. Алямовской «Как воспитать здорового ребенка». Состоит из нескольких основных разделов:

1) организация двигательной деятельности;

2) лечебно-профилактическая работа, закаливание;

3) планирование и организация физкультурных мероприятий;

4) диагностика физического развития;

5) воспитание потребности в здоровом образе жизни;

6) совместная работа детского сада и семьи по воспитанию здорового ребенка.

Планирование по программе «Я, ты, мы»

Сроки	Тема	Программное содержание	Формы работы	Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
1	2	3	4	5	6
сентябрь					
1-2 недели	Друзья	Развивать элементарные представления о дружеских отношениях	❖ Развлечение «Гном весельчак и его друзья» ❖ Сюжетная игра «Выбери друга» ❖ Музыкально-дидактическая игра «Поссоримся - помиримся»	Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	Двигательная Коммуникативная Игровая Музыкальная
3-4 недели	Ссора	Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры	❖ Обсуждение сказки «Два медвежонка» ❖ Чтение стихотворения «Подружки» А. Кузнецова	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Восприятие художественной литературы Коммуникативная
октябрь					
1-2 недели	Какого цвета твои глаза и волосы	Знакомить с отличительными особенностями и внешности - цветом глаз и волос	Игра с правилами «Догадайся, о ком я расскажу» Игра с правилами «Сравни себя с другим» Игра с правилами «Знакомство с колобком» Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества «Нарисуй свой портрет»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Коммуникативная Игровая Познавательно-исследовательская Изобразительная
3-4 недели	Все мы разные	Знакомить с отличительными особенностями и других детей	Ситуативный разговор, рассматривание общей групповой фотографии Игра с правилами «Имена» Игра с правилами «Узнай где твоя ладошка (ступня)?» Подвижная игра с правилами «Каравай»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественное	Коммуникативная Игровая Двигательная

			Подвижная игра с правилами «Жмурки»	о-эстетическое развитие Физическое развитие	
ноябрь					
1-2 недели	Выбор игры, любимая игрушка	Определить вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках	Рассматривание любимых игрушек Игра с правилами «Магазин игрушек» Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Коммуникативная Игровая Восприятие художественной литературы
3-4 недели	Страшно	Помочь понять причины возникновения страха; способствовать профилактике страхов у детей	Просмотр, обсуждение кукольного спектакля «Пых» Чтение, обсуждение сказки «Кот, Петух и Лиса» Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам из «Хрестоматии для маленьких»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы
декабрь					
1-2 недели	Изменение настроения	Помочь понять причины и внешние изменения настроения	Исполнение, инсценировка сказки «Заюшкина избушка» Чтение и обсуждение стихотворения «Собачка Бобик»	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы
3-4 недели	Грусть и радость	Помочь понять причины возникновения основных эмоциональных состояний (радость-грусть), учить определять их по внешним проявлениям	❖ Чтение, инсценировка сказки «Курочка ряба» ❖ Слушание, беседа П.Чайковского «Осенняя песня» (из цикла «Времена года»); П.Чайковский «Камаринская» (из цикла «Детский альбом») ❖ Обсуждение, беседа по	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы Музыкальная

			содержанию стихотворения С. Маршака «Перчатки»		
январь					
1-2 недели	Обычный - странный	Дать общее представлени е о том, что такое «обычное- необычное»	❖ Чтение, инсценировка сказки К.Чуковского «Путаница»	Социально- коммуникатив ное развитие Речевое развитие Художественн о-эстетическое развитие	Коммуникатив ная Восприятие художественно й литературы
3-4 недели	Что тебе нравится?	Помочь детям понять, что их вкусы и предпочтения могут быть разными	❖ Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества – рисование на тему «Мне нравится»	Социально- коммуникатив ное развитие Художественн о-эстетическое развитие	Коммуникатив ная Изобразительн ая
февраль					
1-2 недели	Совместная игра	Помочь понять, что играть вместе интересней	❖ Подвижная игра «Птичка в домике» ❖ Подвижная игра «Покатаемся на лошадке» ❖ Подвижная игра «Два мяча» ❖ Подвижная игра «Дружно прыгнем» ❖ Сюжетно- ролевая игра «Полечим мишку»	Социально- коммуникатив ное развитие Физическое развитие	Двигательная Коммуникатив ная Игровая
3-4 недели	Совместное дело	Помочь понять, что вместе легче справиться с любым делом	❖ Мастерская по изготовлению продуктов детской деятельности – рисование коллективной открытки- поздравления к Дню Защитников Отечества	Социально- коммуникатив ное развитие Художественн о-эстетическое развитие	Коммуникатив ная Изобразительн ая
март					

1-2 недели	Совмес тное дело (продол жение)	Помочь понять, что вместе легче справиться с любым делом	❖ Мастерская по изготовлению продуктов детской деятельности – рисование коллективной открытки- поздравления к 8 марта ❖ Сюжетно- ролевая игра «Праздник»	Социально- коммуникатив ное развитие Художественн о-эстетическое развитие	Коммуникатив ная Изобразительн ая Игровая
3-4 недели	Ребенок	Учить выделять общие и отличительны е признаки человека и его подоби	❖ Игра правилами «Кто я?» ❖ Игра правилами «Похоже - непохоже»	Социально- коммуникатив ное развитие Познавательн о-эстетическое развитие Речевое развитие	Коммуникатив ная Игровая Познавательн о-исследовательс кая
апрель					
1-4 недели	Отраж ение в зеркал е	Знакомить с отражением в зеркале	❖ Игровая ситуация « Кукла Алина и заяц Степашка в гостях у ребят» ❖ Подвиж ная игра «Кто у нас хороший!» ❖ Игра с правилами «Узнай про кого я расскажу»	Социально- коммуникатив ное развитие Физическое развитие Речевое развитие	Коммуникатив ная Двигательная Игровая
май					
1-4 недели	Как помирят ся!	Учить детей простым способам выхода из конфликтов	❖ Чтение сказки «Крылатый, Мохнатый и Масляный» ❖ Музыкал ьная игра «Выбери друга» ❖ Музыкал ьная игра «Поссоримся- помиримся»	Социально- коммуникатив ное развитие Художественн о-эстетическое развитие Речевое развитие	Восприятие художественно й литературы Игровая Музыкальная Коммуникатив ная

4.3 Примерный список литературы.

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдая; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумакая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила.

«Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур.

«Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский.

«Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек.

«Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь.

«Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть. «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...»,

«Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто.

«Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

4.4. Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко;

«Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия;

«Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миradжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус.нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус.плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар.мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус.нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус.нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М.Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька- коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит.нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус.нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус.нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус.нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз.и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус.нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус.нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танецоколо елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус.нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Айты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус.нар. мелодия «Архангельская мелодия».

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар.полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселыеножки», рус.нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

4.5.Примерный перечень основных движений, подвижных игры упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через д

линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать

и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо- влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону.

Приседать, держась за опору

и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки. **Скольжение.** Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».